

چندباتیں

اٹھایا جا رہا ہے جو انسانیت کے نقطۂ نظر سے کمینگی کی حد تک پت اور عمین ہے۔ یہ ایبا عمین اور بارڈ جرم ہے کہ اس کی عمین کا اندازہ ہوتے ہی انسان بے اختیار کرز اٹھتا ہے۔ شیر خوار بچوں کو اغوا کر کے ان کی آ تھوں کے قرینے نکال کر انہیں بین الاتوامی طور پر فروخت کرنے اور ان بچوں کو ہلاک کر کے خاموثی سے دنن کر دینے والے مجرم ساجی طور پر بلند مرتبے کے حامل تھے لیکن در برده وه انسانیت سوز جرم میں نه صرف بوری طرح ملوث تھے بلکہ انہیں اس کا احساس تک نہ تھا کہ وہ کس قدر ذلیل اور تعمین جرم کے مرتکب ہورہے ہیں۔ یہ بنیادی طور پر فورشارز کا مشن تھا لیکن اس میں عمران نے بھی بڑھ چڑھ کر حصہ لیا ہے اور عمران جیسے حساس انسان کے سامنے جب اس جرم کی تفصیلات آئیں تو وہ ان مجرموں اور ان کے ساتھیوں کے لئے، ایہا جلاد بن گیا جس کے اندر ایسے مجرموں کے لئے رحم کی رمق تک موجود نہ تھی۔ مجھے یقین ہے کہ یہ ناول بھی ہر لحاظ سے آپ کے معیار پر بورا ازے گا۔ البتہ آپ سے

محترم قارئین۔ سلام مسنون۔ نیا ناول'' ہارڈ کرائم'' آپ کے

ا باتھوں میں ہے۔ اس ناول میں ایک ایسے ساجی جرم پر سے بردہ

ورخواست ہے کہ اپنی آراء سے بذر بعد خطوط یا ای میل ضرور آگاہ كيي اور ناول كے مطالع سے پہلے اپنے چند خطوط، اى ميل اور ان کے جواب بھی ملاحظہ کر لیس کیونکہ ولچین کے لحاظ سے سیا بھی

کسی طرح کم نہیں ہیں۔ موجرانوالہ سے ای میل کے ذریعے ابنماط حمین لکھتے ہیں۔ "" پ نے ای میل ایڈریس دے کر بہت اچھا کیا ہے۔ اس طرح نوجوانوں کا رابطہ آپ سے زیادہ اور مسلسل رہے گا۔ میں آپ کے ناول با قاعدگی سے پڑھتا چلا آ رہا ہوں اور مجھے خوشی ہے کہ اس قدر تعداد میں منفرد اور دلچیپ ناول کھنے کے باوجود آج بھی آپ کے قلم میں وہی انفرادیت اور کشش موجود ہے جو پڑھنے والے کو اپنے سحر میں جکڑ لیتی ہے اور آپ کا ناول ایک بارشروع کرنے کے بعدختم کئے بغیر انسان نہیں رہ سکتا۔ آپ کے خیر وشر ير منى ناول خصوصاً بے حد پندآتے ہيں۔ اميد ہے آپ اس سلسلے کو حاری رکھیں ہے۔''

محرم ابنماط حسين صاحب-اى ميل سييخ اور ناول پندكرنے كا بے مد شكريد يوالله تعالى كا خصوص كرم م كم سات سو ناول لکھنے کے باوجود آج بھی آپ کو میرے ناول پند آتے ہیں۔ خیر وشر پر مبنی ناول انشاء اللہ جلد ہی پیش کروں گا۔ امید ہے آ پ آ ئندہ تھی رابطہ رکھیں گے۔

وال تھیجراں ضلع میانوالی سے خالد رؤف نے ای میل ارسال

کیا ہے۔ انہوں نے لکھا ہے کہ"آپ اب ٹائیگر کے کردار کو بہت زیادہ اجاگر کر رہے ہیں اور ٹائیگر کوجس انداز میں آگے لایا جا رہا ہے اس سے تو یوں لگتا ہے کہ جیسے آپ عنقریب عمران سیریز کی بجائے ٹائیگر سیریز لکھنا شروع کر دیں گے۔ ویے ٹائیگر کام بھی اچھا کر رہا ہے۔ خاص طور کر اس کی سعادت مندی جمیں بے صد پند آتی ہے اور یقیناً اس کی ترتی کی وجہ بھی اس کی یمی سعادت

مندی ہے۔ روزی راسکل کا کردار بھی اچھا ہے لیکن برائے کرم اسے ٹائیگر سے دور رکھیں ورندسی بھی وقت ٹائیگر اسے ہلاک بھی

محترم خالد رؤف صاحب- اى ميل تبييخ كاشكريي- ٹائيگر واقعی جان تو المحنت كر رہا ہے اس كئے اس كى صلاحيتيں بھى روز بروز عمرتی جا رہی ہیں اور پھر جے استاد عمران جیا مل جائے اس کی صلاحیتیں تو بہرحال تکھرنی ہی ہیں۔ روزی راسکل، ٹائیگر سے بھی زیادہ سمجھ دار ہے اس لئے آپ بے فکر رہیں۔ وہ خود ہی ٹائیگر سے فاصلے پر رہتی ہے۔ امید ہے آپ آ تندہ بھی رابطہ رھیں

ہارون آباد سے محد ظفر نے بذرایدای میل رابطہ کرتے ہوئے لکھا ہے کہ ' مجھے آپ کے ناول بے حد پند ہیں۔ خاص طور پر آپ جس خوبصورت انداز میں مظر کئی کرتے ہیں تو ہمیں یول محسوس ہوتا ہے جیسے بیرسب کچھ ہماری آ تھول کے سامنے ہو رہا

دور دور تک تھیلے ہوئے کھیتوں کے درمیان بل کھاتی ہوئی پختہ سڑک پرغران کی کار خاصی تیز رفتاری سے آگے بڑھی چلی جا رہی تھی۔ یہ علاقہ نور پور کہلاتا تھا اور دارالحکومت سے تقریباً دوسو کلومیٹر کے فاصلے پر تھا۔ یہ سڑک مین روڈ سے نکل کر نور پور جاتی تھی اور عمران نور پور میں رہنے والے ایک ریٹائرڈ سائنس دان ڈاکٹر امجد علی سے ملنے جا رہا تھا۔ ڈاکٹر امجدعلی کا تعلق سرداور کی لیبارٹری سے علی سے ملنے جا رہا تھا۔ ڈاکٹر امجدعلی کا تعلق سرداور کی لیبارٹری سے رہا تھا لیکن گزشتہ کئی سالوں سے وہ ریٹائرڈ ہو کر اپنے آبائی شہرنور پور میں ہی سیٹل ہو گئے تھے۔ ان کی اولاد دارالحکومت میں ہی سیٹل ختی لیکن ڈاکٹر امجد اسلے ہی نور پور میں واقع اپنے آبائی مکان میں چند ملازموں کے ساتھ رہتے تھے۔ ان کی بیگم وفات یا چکی تھیں اس

کئے وہاں صرف ملازم ہی تھے۔ ڈاکٹر امجد سے عمران کی سرداور کے توسط سے کئی بار ملاقات ہو چکی تھی۔ ڈاکٹر امجد خاصے کھلے دل کے

ہے۔ البتہ مجھے آپ سے ایک شکایت بھی ہے کہ آپ نے بڑے طویل عرصے سے کرنل فریدی پر قلم نہیں اٹھایا۔ مجھے یقین ہے کہ آپ ہماری درخواست پر جلد ہی کرنل فریدی پر ایک خاص نمبر لکھیں گے۔'' محمد ظفر صاحب۔ ای میل ارسال کرنے اور ناول پند

کرنے کا بے حد شکر ہے۔ ہر لکھنے والے کا ایک منفرد انداز ہوتا ہے اور اس انداز کی بناء پر ہی وہ قار کین کے حلقے میں اپنی جگہ بناتا ہے۔ میرا جو بھی انداز ہے اسے میں اللہ تعالیٰ کی رحمت اور اس کی دی ہوئی توفیق سجھتا ہوں۔ البتہ میری ہمیشہ بھی کوشش رہی ہے کہ میں اپنے قار کمین کے معیار پر پورا اتروں۔ جہاں تک کرئل فریدی پر خاص نمبر لکھنے کی بات ہے تو میں کوشش کروں گا کہ جلد از جلد پر خاص نمبر لکھنے کی بات ہے تو میں کوشش کروں گا کہ جلد از جلد پہلے کی یہ فرمائش پوری کرسکوں۔ امید ہے آپ آئندہ بھی رابطہ

اب اجازت دیجئے۔ والسلام رھيں تھے۔

مظهر کلیم ایم اے

E.Mail.Address mazharkaleem.ma@gmail.com

سے ایک آ دمی تیزی سے عمران کی طرف بردھا۔ عمران جانتا تھا کہ یہ ڈاکٹر امجد کا خاص ملازم عبدالرشید ہے اور چونکہ وہ ایک بار پہلے بھی یہاں آ چکا ہے اس لئے عبدالرشید اسے پہانا تھا۔ ''آ یے صاحب۔ ڈاکٹر صاحب آپ کے شدت سے منتظر بیں' رسمی سلام دعا کے بعد عبدالرشید نے کہا۔ ''جنہیں کیسے معلوم ہوا کہ وہ شدت سے میرے منتظر ہیں''۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

. ''وہ آپ کے انظار میں شنگ روم میں مسلسل ٹہل رہے ہیں''۔

عبدالرشيد نے مسكراتے ہوئے جواب ديا تو عمران مس پڑا۔

"واقعی تمهارا اندازه درست ب ".....عمران نے کہا اور پھر وہ سٹنگ روم میں داخل ہوا تو واقعی عمر رسیدہ ڈاکٹر امجد وہال تہل رہے

"میں تمہارا شدت سے انظار کر رہا تھا"..... رسمی سلام دعا کے بعد ڈاکٹر امجد نے کہا۔

'' مجھے عبدالرشید نے بنا دیا ہے اور وہ پیانہ بھی بنا دیا ہے جس سے شدت نا پی جاتی ہے'' ۔۔۔۔عمران نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا تو ڈاکٹر امجد چونک پڑے۔

"كيا مطلب كيما بيانه" ذاكثر امجد نے حمرت بحرے لہج میں کہا تو عمران نے عبدالرشید کا جواب دو ہرا دیا اور ڈاکٹر امجد بے اختیار ہنس پڑے۔

آدی تھے اور بوڑھے ہونے کے باوجود زندہ دل کے مالک تھے اس لئے عمران سے ان کی خوب بنتی تھی۔ آج صبح ڈاکٹر امجد کی فون کال آئی اور انہوں نے عمران سے کہا کہ وہ انتہائی اہم مسلے پر اس سے بات كرنا جات بين اس لئے يا تو وہ خود اس كے فليك يرآ جاتے ہیں یا عمران ان کے پاس آ جائے اور عمران کے پاس چونکہ ان دنوں کوئی کامنہیں تھا اس لئے اس نے خودنور بور آنے کی حامی بھر لی اور پھر ناشتے کے بعد اس نے کار نکالی اور نور پور کے لئے چل بڑا۔ اب نور پورتقریبا چیمیل کے فاصے پر رہ گیا تھا۔ گوعمران نے فون پر ڈاکٹر امجد سے اس اہم مسلے کے بارے میں یو چھنے کی کوشش کی تھی کیکن ڈاکٹر امجد نے یہ کہہ کر بات ختم کر دی کہ وہ فون پر اس بارے میں کچھنہیں کہنا جاہتے اس لئے عمران کار چلانے اور ارد گرد کی فضاء کے خوشگوار اثرات محسوس کرتا ہوا یہی سوچ رہا تھا کہ آخر ڈاکٹر امجد اس سے کس اہم مسکے پر بات کرنا جائے ہیں لیکن ظاہر ہے اب جب تک ڈاکٹر امجد سے ملاقات نہ ہو جائے اس وقت تک اس بارے میں اے کوئی جواب نہ مل سکتا تھا۔تھوڑی دریہ بعد کار نور يورشهر مين داخل موئى عمران چونكه ايك باريهلي بهي يهال آچكا تها اس لئے اے ڈاکٹر امجد کی رہائش گاہ کاعلم تھا۔ چندلمحول کے بعد اس کی کار ان کی رہائش گاہ کے کھلے میمانک سے اندر داخل ہوئی اور پھر عمران نے کار ایک سائیڈ پر روک دی۔ یہاں ایک پرانے ماڈل کی کار موجود تھی۔ پھر جیسے ہی عمران کار سے اترا ایک طرف

'' ہاں۔ اس کی بات درست ہے' ڈاکٹر امجد نے جواب دیا

جس نے میری روح تک کو زخمی کر دیا ہے۔ کیا تم یقین کر سکتے ہو کہ نوزائیدہ اور شیر خوار بچول کو اغوا کر کے ان کی آ تکھیں نکال لی جاتی ہیں اور چر ان بچول کو ہلاک کر کے زمین میں دبا دیا جاتا ہے اور یہ کام بہت بڑے پیانے پر ہو رہا ہے' ڈاکٹر امجد نے کہا تو عمران بے اختیار اجھل پڑا۔ اس کے چبرے پر انتہائی جیرت کے تاثرات انجر آئے تھے۔

"کیا۔ کیا کہہ رہے ہیں آپ۔ یہ کیے ممکن ہے اور اس کا فائدہ'عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

" عمران بیٹے۔ جب مجھے اس کا علم ہوا تو مجھے بھی اس بات پر یقین نہ آیا تھا لیکن جب مجھے اس کی وجہ معلوم ہوئی تو یقین جانو میرا انسانیت پر سے ایمان ہی اٹھ گیا۔ کیا انسان اس قدر ظالم اور لالجی ہوسکتا ہے " ۔۔۔۔۔۔ ڈاکٹر امجد نے کہا۔

''" پ مجھے تفصیل بتا تیں'' ۔۔۔۔۔عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ اسے واقعی ڈاکٹر امجد کی بات پر یقین نہیں آ رہا تھا۔

"عمران بیٹے۔ میں صبح کی سیر کرنے کے لئے اکثر کھیتوں میں نکل جاتا ہوں۔ دو روز پہلے میں کھیتوں میں سے گزر رہا تھا کہ ایک جگہ میں نے چند کتوں کو اکٹھ دیکھا۔ وہ ایک دوسرے پر جھیٹ رہے تھے اور ان کے منہ میں انسانی بڈیاں تھیں۔ میں نے قریب جاکر دیکھا تو میں لرز اٹھا کیونکہ کھیتوں کے درمیان ایک جگہ کتوں نے بیخ مارکر زمین کھود ڈالی تھی اور وہاں دس بارہ ایک جگہ کتوں نے بیخ مارکر زمین کھود ڈالی تھی اور وہاں دس بارہ

اور اس کھے عبدالرشید سٹنگ روم میں داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں مرح کھی جس پر مشروب کے دو گلاس رکھے ہوئے تھے۔ اس نے مؤدبانہ انداز میں ایک گلاس عمران کے سامنے اور دوسرا ڈاکٹر امجد

کے سامنے رکھا اور خالی ٹرے اٹھائے وہ واپس چلا گیا۔

''لو بیو'' ڈاکٹر امجد نے اپنے سامنے موجود گلاس اٹھاتے وئے کہا۔

''اس کا مطلب ہے کہ معاملے کی اہمیت میں اتن گنجائش ہے کہ مشروب پیا جا سکتا ہے' ۔۔۔۔۔عمران نے کہا تو ڈاکٹر امجد ایک بار پھر ہنس پڑے۔

"ہاں۔ اب تمہارے آجانے کے بعد مجھے خاصا اطمینان ہو گیا ہوا ہے کیونکہ سرداور نے مجھے تمہارے بارے میں جو کچھ بتایا ہوا ہے اس سے مجھے یقین ہے کہ جب معاملات تمہارے نوٹس میں آجا کیں گے تو پھر یقینا وہ حل بھی ہو جا کیں گے' ڈاکٹر امجد نے کہا

''آپ کا بھی اور سرداور کا بھی شکریہ ورنہ میں تو حقیر فقیر پر تقصیر قتم کا آ دی ہوں''……عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا تو ڈاکٹر امجد بے اختیار ہنس پڑے۔

"عران بیٹے۔ میں نے تہمیں یہاں آنے کی تکلیف اس لئے دی ہے کہ یہاں نور پور میں میرے نوٹس میں ایک ایسا واقعہ آیا ہے

معلوم ہوتی جارمسلح افراد تھانے میں داخل ہوئے اور انہوں نے تھانے میں موجود حیار پولیس والول اور اس سجاول کو گولیال مار کر ہلاک کر دیا اور پھر فرار ہونے میں کامیاب ہو گئے۔ یہ بات بھی ایک زخی سابی نے بتائی ہے۔ بعد میں وہ بھی ہلاک ہو گیا۔ مجھے جب پتہ جاا تو میری روح ہی گھائل ہو گئی۔ مجھے یقین ہے کہ اتنے بوے پیانے پر اس قدر گھناؤنا جرم کرنے والے افراد عام پولیس کے بس کا روگ نہیں ہیں۔ میں نے سرداور سے بات کی تو انہوں نے تمہارے بارے میں بتایا کہ تمہیں یہ اطلاع وے دی جائے تو تم ان سفاک اور خطرناک مجرموں کو با تال سے بھی نکال لاؤ گے اس لئے میں نے حمہیں فون کیاہے' ڈاکٹر امجدنے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

ہوئے اہا۔
"اوہ۔ اوہ۔ ویری بید۔ ایک بار پہلے بھی ایسے مجرموں سے میرا
واسط پڑا تھا جو نوجوانوں کو اغوا کر کے ان کی آ تکھوں کے قریئے
اکال کر انہیں غیر ممالک میں فروخت کرتے تھے لیکن وہ تو انتہائی
محدود پیانے پر یہ کام ہوتا تھا لیکن آپ تو بتا رہے ہیں کہ یبال
بڑے پیانے پر یہ کام ہورہا ہے اور وہ بھی نوزائیدہ اور شیرخوار بچوں
کا۔ یہ تو واقعی ایہا جرم ہے جس کا تصور بھی نہیں کیا جا سکتا"۔عمران

''عمران بیٹے۔ یہ روح کو گھائل کر دینے والا جرم ہے۔ یہ بھیا تک بن کی انتہاء ہے۔ یہ درندگی سے بھی بڑھ کر بات ہے۔تم

بچوں کی لاشیں موجود تھیں جنہیں کتے بھنبھوڑ رہے تھے۔ میں نے لاتھی کی مدد سے کتوں کو بھایا اور پھر اپنے موبائل فون پر جو میں ا مرجنسی کے لئے ساتھ رکھتا ہوں، عبدالرشید کو یہاں رہائش گاہ پر فون کر کے وہاں پہنچنے کا کہا اور پھر جب عبدالرشید وہاں پہنچا تو میں نے اے دکھایا تو وہ بے حد پریثان موا۔ میں نے اس کے ذریعے تھانے میں اطلاع کرائی اور کچھ در بعد بولیس وہاں پہنچ گئے۔ انہوں نے لاشیں اپنے قبضہ میں لے لیں اور میں واپس آ گیا۔ اگر ایک یجے کی لاش ہوتی تو میں سمجھتا کہ شاید کسی عورت نے گزاہ کر کے اس کا شمر یہاں دبایا ہوا ہو گا لیکن سے کم از کم دس بارہ بچول کی لاشیں تھیں اور ان میں سے جو لاشیں سیح تھیں ان سب کی آئکھیں با قاعدہ نکالی گئی تھیں۔ پہلے تو میں سمجھا کہ شاید کتوں نے یہ کام کیا ہو گا لیکن آج عبدالرشید نے مجھے بتایا کہ پولیس نے ایک آدمی جس كا نام سجاول ہے، كو گرفتار كيا ہے۔ اس سجاول كے گھر كے صحن سے بھی دس بچوں کی لاشیں برآ مد ہوئی ہیں اور اس سجاول نے پولیس کو بتایا ہے کہ اس کا دارالحکومت کے ایک ایسے گروہ سے تعلق ہے جو ہپتالوں اور گھروں سے نوزائیدہ اور شیر خوار بچوں کو اغوا کرتا ہے اور پھر یہاں لا کر ان کی آئمس نکال کی جاتی ہیں اور انہیں ہلاک کر کے زمین میں دبا دیا جاتا ہے اور ان بچول کی آ تھیں

مخصوص ڈبوں میں جن میں کوئی محلول ہوتا ہے رکھ کر دارالحکومت

لے جائی جاتی ہیں۔ پھر اس سے پہلے کہ سجاول سے مزید تفصیل

نے یہاں مکان آب و ہوا کی وجہ سے خریدا ہے کیونکہ دارالحکومت

بتاتے ہوئے کہا۔

جاسکتی''....عبدالرشید نے کہا۔

نے کہا۔

کا ماحول آلودہ ہو چکا ہے۔ جہاں تک میں نے معلوم کیا ہے بولیس

سجاول کے ساتھ اس کے ملازم کو بھی گرفتار کر لیا۔ پھر ملازم کے

بارے میں بتایا گیا کہ اسے بولیس نے غائب کر دیا ہے۔ البتہ

سجاول موجود تھا۔ پھر احالیک اجنبی افراد نے تھانے پر حملہ کر دیا اور

سجاول بھی مارا گیا اور پولیس والے بھی۔ جو بچھ بتایا گیا ہے یہ بھی

ایک بولیس والے نے زخمی حالت میں بتایا تھا اور پھر وہ بھی ہلاک

ہو گیا۔ البت بعد میں دارالحکومت سے جو پولیس آئی اس نے مزید

تفتیش کی لیکن مزید کچھ معلوم نہ ہو سکا''عبدالرشید نے تفصیل

''سیاول کا سامان تو اس کے مکان میں موجود ہو گا''....عمران

"كيا سجاول كا مكان كھلا ہوا ہے يا لاكڈ ہے"عمران نے

"كيا اس كے اندر جانے كاكوئى ذريعہ بے"عمران نے كہا-

'' 'نہیں جناب۔ اس کی حیار دیواری بہت او کچی ہے۔ پھلائی نہیں

" پولیس نے اسے سل کیا ہوا ہے "عبدالرشید نے کہا۔

''اوہ مال جناب۔موجود ہے''....عبدالرشید نے کہا۔

کو اس کی مخبری اس کے ملازم نے کی اور پولیس کے ساہوں نے

اس سلسلے میں ضرور کام کرو۔ یہاں نور پور میں اگر ایک گھر میں ایسا

کام ہورہا ہے تو نحانے پورے ملک میں کہاں کہاں یہ کام ہورہا ہو

گا- نجانے کتنے خاندانوں کو ان ظالموں نے تباہ کیا ہوگا'' ڈاکٹر

"آپ بے فکر رہیں ڈاکٹر صاحب۔ میں ان مجرموں کو واقعی

یا تال ہے بھی نکال لاؤں گا۔ آپ عبدالرشید کو بلائیں تا کہ میں اس

ت تفصیل معلوم کرسکوں''عمران نے کہا تو ڈاکٹر امجد نے میز پر

''لیں سر''..... دوسری طرف سے ایک مؤدبانہ آ واز سنائی دی۔

"عبدالرشيد يهال سننك روم مين آجاؤ"..... ذاكثر امجدن كها

'' یہاں بیٹھو عبدالرشید اور مجھے بتاؤ کہ یہ سجاول کون تھا۔ کب

'' جناب۔ سجاول کو میں انچھی طرح جانتا ہوں۔ وہ دارالحکومت کا

رہنے والا تھا اور گزشتہ دو سالوں سے یہاں اس کی رہائش تھی ۔ نور

یور کے شال میں کھیتوں کے قریب ایک مکان اس نے با قاعدہ خرید

رکھا تھا۔ اس کے پاس کار تھی اور وہ کار میں دارالحکومت آتا جاتا

تھا۔ ایک ملازم اس کے ساتھ رہتا تھا اور بظاہر وہ کوئی کام نہیں کرتا

تھا۔ اس کا کہنا تھا کہ وہ دارالحکومت میں کوئی برنس کرتا ہے اور اس

اور رسیور رکه دیاتهوری دیر بعد عبدالرشید سننگ روم مین داخل جوار

سے یہاں رہتا تھا اور کیا کام کرتا تھا اور پولیس نے اس کو کیے

پکڑا''عمران نے عبدالرشید سے مخاطب ہو کر کہا۔

رکھے ہوئے انٹرکام کا رسیور اٹھایا اور دونمبر پرلیں کر دیئے۔

امجد نے کہا۔

'' ٹھیک ہے۔ پھر پولیس سے بات کرنا پڑے گی۔ آؤ میرے ساتھ۔ مجھے تھانے لے چلو' ۔۔۔۔عمران نے کہا۔

''میں بھی تمہارے ساتھ چلوں''…… ڈاکٹر امجد نے کہا۔

''اوہ نہیں۔ بلکہ آپ میرا مشورہ مانیں کہ جب تک یہ معاملہ پوری طرح ختم نہ ہو جائے آپ دارالحکومت میں رہیں کیونکہ یہ سلسلہ آپ کی وجہ سے شروع ہوا ہے اور جیسے ہی انہیں آپ کے بارے میں معلوم ہو گا یہ۔غاک مجرم آپ کو بھی انتقامی طور پر ہلاک

کر دیں گے''۔۔۔۔عمران نے کہا۔ ''تم ٹھیک کہتے ہو۔ میں آج ہی دارالحکومت چلا جاؤں گا''۔

ڈاکٹر امجد نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا اور پھر عمران ان سے اجازت لے کر اور عبدالرشید کو ساتھ لے کر اپنی کار میں بیٹا اور حولی سے نکل کر باہر آ گیا اور پھر تھوڑی دیر بعد وہ ایک چھوٹی می عمارت کے سامنے پہنچ گیا جس کے باہر تھانے کا بورڈ موجود تھا۔
"'بس ٹھیک ہے۔ اب تم واپس جا سکتے ہو''……عمران نے عبدالرشید سے مخاطب ہوکر کہا تو وہ سلام کر کے واپس چلا گیا اور

عمران تھانے میں داخل ہو گیا۔ ''جی صاحب'' ۔۔۔۔۔ ایک سپاہی نے آگے بڑھ کر اس سے توجھا۔

"اوہ جناب۔ الیں ایچ او سلطان خان ہیں۔ آیے میرے ساتھ"..... سپاہی نے کہا۔ وہ شاید باہر عمران کی کار دیکھ چکا تھا اور عمران کی شخصیت اور لباس کے ساتھ ساتھ سیشل پولیس کا حوالہ اس کے لئے کافی تھا۔ سپاہی عمران کو ساتھ لے کر ایک کمرے میں داخل

عران کی محصیت اور کباس کے ساتھ ساتھ یک پویش کا خوالہ اس کے لئے کافی تھا۔ سپاہی عمران کو ساتھ کے کر ایک کمرے میں داخل ہوا تو یہاں کرسیوں پر چار پانچ دیہاتی لوگ موجود تھے۔ ایک میز بھی وہاں موجود تھی جس کے بیچھے کری پر ایک لیے قد اور بھاری جسم کا پولیس آفیسر یونیفارم میں میٹھا ہوا تھا۔ اس کی برسی برسی

-

''یہ دارالحکومت سے آئے ہیں جناب۔ ان کا کہنا ہے کہ ان کا تعلق پیشل پولیس سے ہے'' ۔۔۔۔۔ سپاہی نے اندر داخل ہوکر ایس ایج او سے کہا تو ایس ایچ او بے اختیار اٹھ کھڑا ہوا۔

موتجیس تھیں اور اس کا چرہ خاصا سخت اور کرخت دکھائی دے رہا

''اوہ۔ اوہ۔ آیئے جناب۔ آیئے۔ میرا نام سلطان خان ہے اور میں یہاں الیں ایکے او ہول''.....سلطان خان نے کہا۔

"میرا نام علی عمران ہے"عمران نے انتہائی سنجیدہ کہی میں کہا تو دیہاتی مجھی ایس ایکی او کے اٹھتے ہی اٹھ کھڑے ہوئے سے انہوں نے الیس ایکی اوکو سلام کیا اور کمرے سے باہر چلے گئے۔

"سلطان خان صاحب سپیش پولیس کو اطلاع ملی ہے کہ یہاں انتہائی گھناؤنی واردات ہوئی ہے۔ بچوں کی ہلاکت کی۔ پھر تھانے پر

حملہ ہوا اور پولیس اہکاروں کے ساتھ ساتھ مجرم بھی ہلاک ہو گیا۔ مجھے پیش پولیس کے آئی جی صاحب نے فوری ساری تفصیل معلوم كرنے كے لئے بھيجا ہے'عمران نے كرى ير بيٹھتے ہوئے كہا۔

''جی صاحب''..... سلطان خان نے کہا اور پھر اس نے وہ ساری تفصیل بنا دی جو اس سے پہلے عمران عبدالرشید سے سن چکا

''ان مجرموں کے بارے میں معلومات ملی ہیں جنہوں نے سجاول اور پولیس والوں کو ہلاک کیا تھا''.....عمران نے پوچھا۔

''نہیں جناب۔ باوجود کوشش کے ان کے بارے میں کچھ معلوم نہیں ہو سکا۔ صرف اتنا معلوم ہوا ہے کہ حملہ آور ایک کار میں آئے اور چھر اسی کار میں واپس دارالحکومت کیلے گئے''..... سلطان خان

نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "سجاول کے بارے میں اس کے ملازم نے مخبری کی تھی۔ وہ

ملازم کہاں ہے'عمران نے بوجھا۔ ''نہیں جناب۔سجاول کو یہاں اس وقت کے الیں ایکے اولطیف

علی نے اینے طور پر بکڑا تھا۔ پھر لطیف علی شہید ہو گیا اس کئے یہ معاملہ بھی وہیں رک گیا'' سلطان خان نے مؤدبانہ کہے میں

"اس کا مطلب ہے کہ آپ نے اس سلسلے میں مزید کوئی پیش

رفت نہیں کی''عمران نے تلخ کہے میں کہا۔

"جناب جو کچھ ہم سے یہاں دیہات میں ہوسکتا ہے وہ کر رے ہیں اور کیا کریں'' سلطان خان نے جواب دیتے ہوئے

' ٹھیک ہے۔ تم ایک سابی کو میرے ساتھ بھیجو میں سجاول کا مكان و مكينا حابتا هول'عمران نے كہا-

"میں خود آپ کے ساتھ چاتا ہوں جناب" سلطان خان نے اٹھتے ہوئے کہا۔

د منہیں۔ میں وہاں سے سیدھا واپس دارالحکومت چلا جاؤں گا۔ تم سیای کو جھیج دو'عمران نے کہا تو سلطان خان دوبارہ کری پر

بیٹھ گیا اور پھر اس نے آواز دے کر ایک سیابی کو بلایا۔ "احد علی۔ صاحب کے ساتھ جاؤ۔ محرر سے جابی لے لو اور سجاول کا مکان کھول کر انہیں معائنہ کراؤ'' سلطان خان نے احمد

علی سے مخاطب ہو کر کہا۔ ''لیں سر۔ آیئے جناب''..... سیاہی نے کہا تو عمران سلطان خان سے مصافحہ کر کے اس کرے سے باہر آ گیا۔ تھوڑی در بعد عمران سابی کو ساتھ کئے کھیتوں کے کنارے پر ایک احاطہ نما مکان

کے سامنے پہنچے گیا۔ اس مکان کی دیواریں واقعی کافی او کچی تھیں۔ ہا ہی نے تالا کھولا اور پھر عمران اندر داخل ہو گیا۔ ایک طرف ایک شیڈ کے نیچے ایک درمیانے ماڈل کی بوی سی کار موجود تھی۔عمرال نے اس کار کی تلاشی کی لیکن کار میں الیم کوئی چیز موجود نہیں تھی جس

دن ہوئے ہیں۔ مجھے بھی یہ باتیں تھانے میں موجود دوسرے ساہوں سے معلوم ہوئی ہیں' اجرعلی نے جواب دیتے ہوئے کہا تو عمران نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا اور واپس مڑ گیا۔ تھوڑی در بعد اس کی کار خاصی تیز رفتاری سے دارالحکومت کی طرف اڑی چلی جا رہی تھی لیکن آتے وقت اس نے کار میں موجود ڈیک کو أن ركها تها ليكن اب والبس جاتے وقت كار ميں گهرى خاموثى طاری تھی۔ عمران کا چبرہ قدرے بگڑا ہوا سا دکھائی وے رہا تھا۔ اس

کے چبرے پر کھلنے والی مخصوص مسکراہٹ کا کہیں دور دور تک نام و نثان تک نہیں تھا۔ اس کی نظروں کے سامنے معصوم شیر خوار بچے کسی فلمی مناظر کی طرح بار بار آ رہے تھے اور اس کے ساتھ ساتھ وہ ان کے والدین اور ان کے عزیزہ اقارب کے بارے میں سوچ رہا تھا جن کے لخت جگر اس طرح ان سے جبرا چھین گئے جاتے تھے۔ عمران کے ہونٹ بھنچے ہوئے تھے اور چبرے پر پھر ملی سنجیدگی نمایاں

سے اسے کوئی کلیو ملتا۔ البتہ ڈرائیونگ سیٹ کے کشن کے درمیان ایک کاغذ اڑسا ہوا موجود تھا۔عمران نے وہ کاغذ باہر نکالا تو اس پر فون نمبر اور اس کے ساتھ ایک نام رجب لکھا ہوا تھا۔عمران نے کاغذ کو جیب میں ڈالا اور مکان کے دو کروں کی بھی اس نے بوری تفصیل سے تلاشی لیکن وہاں سے بھی اسے کوئی چیز نہ ملی۔ البتہ ان میں سے بڑے کمرے کا فرش کھودا گیا تھا اور اس میں گہرے گڑھے

یڑے نظر آ رہے تھے۔ " يوفرش كيول كهودا كيا ب "....عمران نے احمالي سے مخاطب ہو کر یو چھا۔ "جناب- انہی گڑھوں سے نوازئیدہ بچوں کی الشیں رستیاب ہوئی ہیں' احماعلی نے کہا۔ "وكتنى لاشيل ملى بين"..... عمران نے ہوئے ہوئے یو چھا۔ اس کے دل پر جیسے گھونیا سا لگا تھا۔ اس کے ذہن میں پیہ سوچ کر ہی بھونچال آیا ہوا تھا کہ اتی تعداد میں شیر خوار جیتے جاگتے بچوں کو ہلاک کیا جا رہا تھالیکن کسی کو کانوں کان خبر تک نہ تھی۔ "چیس لاشیں اور ان کے مکڑے برآ مد ہوئے ہیں" احم علی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "كيا بيه سارا كام اكيلا سجاول بى كرتا رما تھا".....عمران نے " بجھے تو معلوم نہیں جناب۔ مجھے تو یہاں آئے ہوئے صرف دو

ہوئی شراب کی بوتل منہ سے لگاتے ہوئے کہا۔ "میں اینے ساتھیوں سمیت نور پہنچا۔ ہم براہ راست تھانے میں داخل ہوئے اور پھر ہم نے وہاں موجود ہر مخض کو گولیوں سے ارًا دیا۔ ان میں سجاول بھی شامل تھا۔ پولیس والے بھی اور جتنے اور اوگ تھے سب ہلاک ہو گئے۔ اس کے بعد ہم وہاں سے نکل کر ایک مکان میں گئے۔ وہاں بھی جار بولیس والے سفید کبروں میں موجود تھے اور سجاول کا ملازم بھی وہاں بیڑیوں میں جکڑا ہوا موجود تھا۔ ہم نے اس ملازم کو اور وہان موجود سب سیاہیوں کو گولیوں سے چھلی کر دیا اور پھر ہم واپس آ گئے۔ ہمارا کسی نے تعاقب نہیں كيا"..... نونى نے انتہائى مؤدبانه لہج میں تفصیل بتاتے ہوئے كہا-ووكى سراغ تونهيس جهور اتم نے اپنا"..... باوشاہ نے بوجھا۔ (''نہیں جناب'' ٹوئی نے جواب دیا۔

''فیک ہے۔ جاؤ اور اپنا انعام جیرک سے لے لؤ' بادشاہ نے اظمینان بھرے لیج میں کہا تو ٹونی سلام کر کے واپس مڑا اور کمرے سے باہر نکل گیا۔ بادشاہ کچھ دیر تک بیٹھا شراب بیتا رہا۔ بھر اس نے بوتل میز پر رکھی اور میز پر موجود فون کا رسیور اٹھا کر اس نے تیزی سے نمبر پریس کرنے شروع کر دئے۔

" مردانه مولی است رابطه قائم موتے ہی ایک چین موئی مردانه آواز سنائی دی۔

"بادشاه بول رما ہوں" بادشاه نے غراتے ہوئے کہے میں

کرے کا دروازہ کھلا تو کرے میں صوفے پر نیم دراز ایک سینج سر اور تھینے جیے جسم کے مالک آ دی نے چونک کر دروازے کی طرف دیکھا۔ اس کے ہاتھ میں شراب کی بوتل موجودتھی۔ وہ آ دی اپنے چہرے مہرے سے ہی کوئی غنڈہ اور بدمعاش دکھائی دے رہا تھا۔ کمرے میں ایک لمبے قد لیکن چھریے جسم کا آ دی داخل ہوا اور اس نے بڑے مؤدبانہ انداز میں اس سینج سر والے آ دی کوسلام کیا۔

کیا۔

"کیا ہوا ٹونی" اس سنج سر دالے آ دی نے غراتے ہوئے لہج میں پوچھا۔

'' ''حکم کی نقیل کر دی گئی ہے بادشاہ'' ۔۔۔۔۔ آنے والے نے سر جھکاتے ہوئے انتہائی مؤدبانہ کہیج میں کہا۔

'' کیا ہوا۔ بوری تفصیل بناؤ'' بادشاہ نے ہاتھ میں بکڑی

'دلیں'' بادشاہ نے غراتے ہوئے کہج میں کہا۔

"سیٹھ اکمل بول رہا ہوں' ،.... دوسری طرف سے ایک بھاری

سی آواز سنائی دی لیکن لہجہ بے حد تھہرا ہوا ساتھا تو بادشاہ لیکلخت احچل کرسیدها ہو گیا۔

"جی سیٹھ صاحب۔ میں بادشاہ بول رہا ہوں' بادشاہ کے لہج میں پہلی بار مؤدبانہ بن شامل ہوا تھا۔

"نور پور میں کیا ہوا ہے۔ تم نے مجھے ربورٹ نہیں دی۔ کیوں'' دوسری طرف سے ای طرح تھہرے ہوئے کہجے میں کہا

''نور پورسپلائی بوائنٹ تھا جناب۔ وہاں جارا خاص آ دمی سجاول کام کرتا تھا۔ کام ٹھیک چل رہا تھا کہ اچا تک اطلاع ملی کہ وہاں رہے والے سی ریٹائرڈ سائنس دان ڈاکٹر امجدنے بولیس کو اطلاع ری ہے کہ کھیتوں میں کتے زمین کھود کو مجوں کی لاشیں نوچ رہے بی جس پر بولیس نے لاشیں این قبضے میں کر لیں۔ وہال کوئی الیں ایج اولطیف علی تھا۔ اسے نجانے کس طرح سجاول پر شک ہوا تو اس نے سجاول کے ملازم کو بکڑ لیا۔ ملازم نے اسے سب کچھ بتا دیا تو اس نے سجاول کو بکڑا اور اس سے سودا بازی کرنا شروع کر دی۔ ملازم کو اس نے ایک علیحدہ مکان میں بند کر دیا۔ سجاول نے اس سے سودا بازی کی اور پھر مجھے اینے موبائل فون کے ذریعے اطلاع دی لیکن میں نے سارا معاملہ سمیننے کا حکم دے دیا اور ٹونی کو

'' بجے۔ جج۔ جی۔ جی' دوسری طرف سے بولنے والے نے جو پہلے چیخ کر بول رہا تھا، بادشاہ کی آواز سنتے ہی کسی بھیڑ کے یے کی طرح منمناتے ہوئے جواب دیا۔

' وكثر بول ربا مون باس' چند لمحول بعد ايك اور مردانه آواز سائی دی نیکن لهجه انتهائی مؤ دبانه تھا۔

'''نور پور تھانے میں سلطان خان کو مجھوا دیا ہے یا نہیں''۔ بادشاہ

" پ ''یس باس۔ آپ کے حکم کی فوری تغیل کی گئی ہے۔ ایس ایس نی صاحب نے میرے فون ہر ہی سلطان خان کے آرڈر کر دیتے بیں اور سلطان خان نے وہاں کا حارج بھی سنجال لیا ہے ' وکٹر

نے ای طرح مؤدبانہ کہتے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''سلطان خان کو بتا دیا ہے کہ اس نے کیا کرنا ہے' بادشاہ

''لیں باس۔ وہ ویسے بھی ہارا تابعدار ہے'' ۔۔۔۔ وکٹر نے کہا۔ ''ٹھک ہے''…… بادشاہ نے اظمینان بھرے کہیج میں کہا اور رسیور کریڈل پر رکھ کر اس نے ایک بار پھر شراب کی بوتل اٹھا کر منہ سے لگائی لیکن ابھی اس نے ایک ہی گھونٹ لیا تھا کہ فون کی

کھنٹی نج اٹھی تو اس نے بوتل کو میز پر رکھا اور ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔

"نہیں جناب۔ ویسے اگر کرے گی بھی تو انٹیلی جنس میں بھی مارے خاص آ دی موجو دہیں' بادشاہ نے جواب دیا۔ "اس ڈاکٹر اِمجد کا کیا ہوا جس کی اطلاع پر یہ سارا کام شروع ہوا ہے''....میٹھ اکمل نے پوچھا۔ ''وہ۔ وہ تو جناب غیر متعلق آ دمی ہے۔ ویسے بھی سرکاری آ دمی ہے۔ اگر اسے ہلاک کیا گیا تو ہوسکتا ہے کہ کہیں اعلیٰ سطح پر کام نہ شروع ہو جائے' بادشاہ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "اس کی موت کو حادثاتی انداز میں سامنے لے آؤ تأسنس-اسے زندہ نہیں رہنا جاہئے''....سیٹھ اکمل نے کہا۔ '' حکم کی تقمیل ہو گی جناب' بادشاہ نے کہا تو دوسری طرف سے رابطہ ختم کر دیا گیا تو بادشاہ نے ہاتھ بڑھا کر کریڈل دبایا اور پھرٹون آنے براس نے نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیئے۔ '' گلینه ہوٹل''.....ایک بار پھر چینی ہوئی مردانه آ واز سنائی دی۔ "إدشاه بول ربا مون" بادشاه نے انتائی کرخت لہج میں "بج_ جے جی جی" دوسری طرف سے پہلے کی طرح

منمناتے ہوئے کہے میں کہا گیا۔

"وكثر بول ربا بول سر"..... چند لحول بعد وكثر كى مؤدبانه آواز سنائی دی۔

"سیٹھ صاحب نے تھم دیا ہے کہ نور پور کے ڈاکٹر امجد جس

حكم ديا كه وه فورأ ايخ آ دميول سميت نور يور بيني جائے اور سجاول، اس کے ملازم اور بولیس والول کا خاتمہ کر دے اور اینا کوئی نشان یکھے نہ چھوڑے اور واپسی پر مجھے اس وقت رپورٹ دے جب اسے یقین ہو کہ اس کا پیچھانہیں کیا گیا۔ چنانچہ ابھی تھوڑی در پہلے ٹونی نے آ کر مجھے راورٹ دی ہے۔ اس نے اینے ساتھیوں سمیت پولیس تھانے میں موجود تمام پولیس والوں کو الیں ایکے او سمیت سجاول اور اس کے ملازم کو بھی گولیاں مار کر ہلاک کر دیا اور واپس آ گیا۔ ان کا کوئی تعاقب نہیں کیا گیا۔ ادھر میں نے اینے آ دی وکٹر کو جس کے بولیس کے ساتھ روابط ہیں پہلے ہی بی تھم دے دیا تھا کہ وہ نور پور میں جمارے خاص آ دمی سلطان خان کو ایس ایج او تعینات کرا دے تا کہ اس معاملے کو آئندہ بھی مکمل طور پر بچایا جا سکے اور اس کے ساتھ ساتھ اخبارات میں بھی یہ خبر نہیں آنے وی گئی۔ صرف اتن خبر آئی کہ نامعلوم حملہ آوروں نے لولیس تھانہ نور یور برحملہ کر کے چند آ دمیوں کو ہلاک کر دیا ہے اور پولیس کے اعلیٰ حکام تک بھی یہ بات پہنیا دی گئی کہ وہ اس سلیلے میں صرف رسمی کارروائی تک ہی محدود رہیں۔ اس لئے جناب سے معاملہ تو مکمل طور يرخم كرويا كيا بي " بادشاه نے مؤدبانه لہج مين مسلسل بولتے

ہوئے یوری تفصیل بتا دی۔ '' نٹیلی جنس وغیرہ تو اس سلسلے میں کام نہیں کر رہی''....سیٹھ المل نے یو حیا۔

نے بولیس کو اطلاع دی تھی اسے اس طرح ہلاک کر دیا جائے کہ اس کی موت سو فیصد حادثاتی معلوم ہو اور بیر کام فوری ہونا جا ہے''۔ "کم کی تعیل ہو گی جناب" دوسری طرف سے کہا گیا تو بادشاہ نے مزید کچھ کے بغیر رسیور رکھ دیا اور ایک بار پھر شراب کی

بوتل اٹھا لی۔

عمران این فلیٹ میں بیٹھا ایک سائنسی رسالے کے مطالع میں مصروف تھا کہ پاس بڑے ہوئے فون کی تھنٹی نج اٹھی تو اس نے رسالے سے نظریں ہٹائے بغیر ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھایا اور کان سے لگا لیا۔

"على عمران ايم ايسسى - ذى ايسسى (آكسن) بول رما ہوں" -عمران نے اینے مخصوص کہے میں کہا لیکن اس کی نظریں بدستور رسالے پر جمی ہوئی تھیں۔

"داور بول رہا ہول"..... دوسری طرف سے سرداور کی آواز سائی دی تو عمران بے اختیار چونک بڑا۔ اس کے چرے بر حمرت کے تاثرات اجر آئے تھے کیونکہ سرداور شاذونادر ہی فلیٹ پر فون

"كيا آب واقعي بول رب بين"عمران نے كما

بنایا که به واقعی رود ایسیدن تها-سوک برموبل آئل گرا مواتها جس کی وجہ سے تیز رفار کار سلب ہو کر درخت سے جا تکرائی'۔

سرداور نے کہا۔

''اوہ۔ پھر تو واقعی افسوس ہی کیا جا سکتا ہے'' ۔۔۔۔۔ عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے دکھ بھرے کہے میں کہا۔

"جس سئلے پر ڈاکٹر امجد نے تم سے بات کی تھی اس بارے

میں تم نے کچھ کیا ہے یانہیں' ،....مرداور نے بوچھا۔

"میرے آ دی اس پرملسل کام کر رہے ہیں لیکن ابھی تک کوئی آ دمی سامنے نہیں آیا اس لئے خاموثی ہے۔ بہرحال میں ان سفاک

ترین مجرموں کو یا تال ہے بھی نکال لاؤں گا''عمران نے کہا۔

''اوہ۔ ٹھیک ہے۔ مجھے جب ڈاکٹر امجد نے تفصیل بتائی تو میرے رونگئے کھڑے ہو گئے تھے۔ یقین کرو آج اس بات کو حار

یا نج روز گزر چکے ہیں لیکن مجھ سے ابھی تک کھانا نہیں کھایا جا رہا۔ میری نظروں کے سامنے معصوم بیج آ جاتے ہیں' سرداور نے

د کھ بھرے کہتے میں کہا۔ " " پ درست کہہ رہیں سرداور۔ یہ سفاکی کی انتہاء ہے۔ آپ

بے فکر رہیں۔ یہ لوگ اینے عبرتناک انجام تک ضرور پہنچیں گئے ۔ عمران نے کہا تو دوسری طرف سے اللہ حافظ کہہ کر رسیور رکھ دیا گیا

تو عران نے ہاتھ بوھا کر رسیور کریڈل پر رکھا اور ساتھ بڑے ہوئے ٹرانسمیر کو اٹھا کر اس نے اس پر ٹائیگر کی فریکونی ایدجسٹ "کیا مطلب۔ یہ کیا بات ہوئی''..... سرداور نے انتہائی جمرت بحرے کہجے میں کہا۔

"جناب بغيرسر كے كيے بولا جا سكتا ہے چليس اگر آپ يا کہنے کی بجائے کہ داور بول رہا ہوں، یہ کہہ دیتے کہ سر بول رہا ہوں تو اور بات تھی''.....عمران نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

"فضول باتیں مت کرو۔ کیا تم نور پور جا کر ڈاکٹر امجد ت ملے تھے'' دوسری طرف سے سرداور نے کہا تو عمران ایک با پھر چونک بڑا۔

''جی ہاں۔ کیوں''....عمران نے بوجھا۔

''ڈواکٹر امجد آج روڈ ایکسیڈنٹ میں ہلاک ہو گئے ہیں۔ وہ نو بور سے دارالحکومت آ رہے تھے کہ ان کی کار بوری رفتار سے ایک

درخت سے مکزا گئ اور وہ موقع یر ہی ہلاک ہو گئے'' سرداور کے

" آپ کو کس نے اطلاع دی ہے " سے عمران نے ہون چبا۔ ہوئے توجیا۔

" واکثر امجد کے بیٹے نے ' سرداور نے کہا۔ "كيابيه واقعى رود الكميدنث تفا"عمران في بوجها-" مجھے ڈاکٹر امجد نے جو تفصیل بنائی تھی اور جو تصاور میں ۔

دیکھی تھیں۔ تمہارا ریفرنس بھی دیا گیا تھا وہ میرے ذہن میں موج تھا اس لئے میں نے بھی ان کے بیٹے سے یہی سوال کیا تو اس -

جاتے ہیں لیکن ایسا بھی بھار ہوتا ہے۔ اوور' ٹائیگر نے جواب

۔ "'تم کب نور لور گئے تھے۔ اوور''.....عمران نے یو چھا۔

م نب تور پورت سے ادور نران سے پر پیا۔ ''کل باس۔ اوور' ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ابھی ابھی اطلاع ملی ہے کہ آج ڈاکٹر امجد جنہوں نے اس واردات کا سراغ لگایا تھا، نور پور سے کار میں دارالحکومت جا رہے

تھے کہ ان کی کار ایک درخت سے مکرا کر پیک گئی اور وہ موقع پر ہی ہلاک ہو گئے اور اس کی وجہ یہ بتائی گئی ہے کہ سڑک پر موبل آئل

گرا ہوا تھا جس کی وجہ سے کارسلپ ہوگئ۔ اکثر ایبا ہوتو جاتا ہے لیکن میں جہاں تک ذاتی طور پر سجیتا ہوں ڈاکٹر امجد عمر رسیدہ آ دمی تھے۔ وہ تیز رفاری سے کار چلا ہی نہیں سکتے تھے اس لئے ہوسکتا

ہے کہ یہ مجرموں کی واردات ہو۔تم وہاں جا کر معلومات حاصل کرو۔ اگر کوئی مشکوک بات سامنے آ جائے تو پھر اس ہر کام کرو۔

ممکن ہے کوئی کلیو سامنے آ جائے۔اوور''……عمران نے کہا۔ ''دلسہ اس ملس ابھی جاا جا اسمان اوور''…… ٹائیکر نے کہ

''لیں باس۔ میں ابھی چلا جاتا ہوں۔ اوور' ' شنظر نے کہا تو عمران نے اور اینڈ آل کہہ کرٹر آسمیٹر آف کر دیا۔ عمران نے نور پور سے واپس آ کر سجاول کی کار کے بارے میں رجٹریش آفس سے معلومات حاصل کیس تو اسے بتایا گیا کہ کار واقعی سجاول کے نام پر ہی رجٹرڈ تھی اور کاغذات براس کا پتہ گوئی محلے کا لکھا ہوا تھا۔

عمران نے اس ایڈریس پرمعلومات حاصل کیس تو اسے پیتہ چلا کہ سے

کی اور پھر اس کا بٹن آن کر دیا۔ ''ہیلو۔ ہیلو۔ علی عمران کالنگ۔ اوور''.....عمران نے بار بار کال دیتے ہوئے کہا۔

''لیں باس۔ ٹائیگر اٹنڈنگ ہو۔ اوور'' چند کمحوں بعد ٹائیگر کی آواز سائی دی۔

ر میں ہوئے۔ ''تم نے کوئی رپورٹ نہیں دی اب تک حالانکہ دو تین دن گزر ' میں میں '' میں میں میں کا تلخ لہ مدے ،

چکے ہیں۔ اوور''عمران نے انتہائی تلخ کیجے میں کہا۔ ''باس۔ اس سجاول کے بارے میں یہاں کوئی نہیں جانتا۔ میں

نور پور بھی گیا تھا۔ وہاں میں نے کوشش کی کہ تھانے پر حملہ آوروں کے بارے میں کوئی خاص بات معلوم ہو سکے لیکن ایبا بھی نہیں ہو سکا۔ ان لوگوں نے چہروں پر رومال باندھے ہوئے تھے اور ان کی

کار کے بارے میں بھی کوئی کچھ نہیں بتا سکا اور نہ ہی یہاں زیر _۔ زمین دنیا میں کوئی رجب نام کا آدمی ہے۔ اوور' ٹائیگر نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

''تم نے بچول کے اغوا کے سلسلے میں معلومات حاصل کی ہیں۔ اودر''....عمران نے یو حیصا۔

"لیں باس۔ میں نے الیں ایس پی آفس سے معلومات حاصل کی ہیں لیکن الی کوئی رپورٹ ہی کسی تھانے میں درج نہیں کرائی گئی۔ میں نے سرکاری میتالوں سے بھی معلومات حاصل کی ہیں۔ وہاں سے بید معلوم ہوا ہے کہ بھی کبھار ایک دو بیجے اغوا کر لئے

غلط تھا۔ وہاں اس نام کا کوئی آ دی نہیں رہتا تھا اور سجاول کے بارے میں باوجود کوشش کے کہیں سے بھی پچھ معلوم نہ ہو سکا تھا۔ اس طرح سجاول کی کار سے کاغذ کا جو مکڑا ملا تھا وہ بھی ہے کار ثابت ہوا تھا۔ اس پر جو نمبر درج تھا وہ نہ ہی کوئی فون نمبر تھا اور نہ ہی کی بینک لاکر کا نمبر تھا اور ابھی ٹائیگر نے رپورٹ دی تھی کہ رجب نام کا بھی کوئی آ دمی زیر زمین دنیا میں موجود نہیں ہے۔ اس لئے معاملہ وہیں رکا ہوا تھا لیکن عمران بہر حال جران تھا کہ اتنے وسیح پیانے پر واردا تیں ہو رہی ہیں لیکن کسی کو اس بارے میں پچھ معلوم ہی نہیں واردا تیں ہو رہی ہیں لیکن کسی کو اس بارے میں پچھ معلوم ہی نہیں ہے لیکن ظاہر ہے جب تک کوئی کلیو نہ ملتا اس وقت تک وہ کیے ہے لیکن ظاہر ہے جب تک کوئی کلیو نہ ملتا اس وقت تک وہ کیے آ گے بڑھ سکتا تھا اس لئے اس نے ایک طویل سانس لیا اور ایک بار پھر رسالہ اٹھا لیا۔

صدیقی این فلیٹ سے باہر آ کر اسے تالا لگا رہا تھا کہ اس کے کانوں میں کسی عورت کے رونے کی آواز سنائی دی تو وہ سے اختیار چونک برا۔ بیرایک برانی بلزنگ تھی جس میں صرف رہائش فلیك ہی تھے اور صدیقی کو یہاں آئے ہوئے ابھی چند روز ہی ہوئے تھے۔ اصول کے مطابق انہیں زیادہ سے زیادہ چھ ماہ کے بعد ہر صورت میں رہائش گاہ بدلنا برقی تھی اس لئے سکرٹ سروس کے سب ارکان مسلسل این رہائش گاہیں بدلتے رہتے تھے اور ضروری نہیں تھا کہ وہ انتهائی منگے اور لگر ری فلینس میں ہی رہیں بلکہ بعض اوقات وہ جان بوجه كر قديم علاقوں ميں جا كر رہتے تھے تاكہ اگران كى كى بھى انداز میں گرانی ہو رہی ہوتو گرانی کرنے والے ان کی طرف سے مطمئن ہو جائیں۔ صدیقی نے بھی ایک ہفتہ پہلے یہ فلیٹ حاصل کیا تھا اس لئے یہاں اس کی ابھی کسی سے واقفیت نہیں تھی اس کئے

"آئے اندر آ جائے " اس آ دی نے چند کمے سوچنے کے بعد کہا اور اندر داخل ہوکر ایک طرف ہٹ گیا تو صدیق اندر داخل ہوا۔ چونکہ تمام فلیٹس ایک ہی طرز کے بنے ہوئے تھے اس لئے صدیق کومعلوم تھا کہ دروازے کے بعد چھوٹی می راہداری ہے جس کا اختام سئنگ روم میں ہوتا ہے اور پھر وہاں سے بیڈروم اور پکن کوراستہ جاتا ہے اس لئے وہ سٹنگ روم میں بینج گئے۔

وراستہ جوہ کا ہے وہ سبت روم میں ہو ہیں میں ہوجود ایک کری ۔۔۔ "تشریف رکھیں''اس آ دمی نے کمرے میں موجود ایک کری کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور پھر وہ خود بھی ایک کری پر بیٹھ گیا۔

"میرا نام الطاف حسین ہے اور میں محکمہ ریلوے میں آفس سیر نٹنڈنٹ ہوں۔ میری شادی کو اٹھارہ سال ہو گئے ہیں لیکن میں اولاد کی نعمت سے محروم تھا۔ میں نے اور میری ہوی نے اس سلط میں کیا کچھ نہیں کیا اور کہاں کہاں سے علاج نہیں کرایا۔ بہرعال اللہ تعالیٰ کا فضل و کرم ہو گیا اور شادی کے سترہ سال بعد میری ہوی امید سے ہو گئے۔ ہم سب بے حد خوش شے اور آپریش سے میری ہوی کے ہاں لڑکا پیدا ہوا جو بے حدصحت مند اور ہر طرح سے ناریل تھا۔ ڈیلیوی ایک پر ئیویٹ ہیتال میں ہوئی اور تیسرے روز ہم بیچ تھا۔ ڈیلیوی ایک پر ئیویٹ ہیتال میں ہوئی اور تیسرے روز ہم بیچ کو لے کر اپنے آبائی گاؤں عالم پور چلے گئے۔ لیکن ابھی وہاں پہنچ ہمیں چار روز ہی ہوئے تھے کہ اچا تک دوسلح افراد رات کو گھر میں واضل ہوئے اور ہم سب کو انہوں نے بیٹھال بنا کر ایک کمرے میں داخل ہوئے اور ہم سب کو انہوں نے بیٹھال بنا کر ایک کمرے میں

عورت کے رونے کی آواز س کر وہ چونک پڑا تھا۔ رونے کی آوازیں ساتھ والے فلیٹ سے آ رہی تھیں۔ کوئی عورت واقعی بلک بلک کر رو رہی تھی۔ صدیقی آگے بڑھا اور اس نے فلیٹ کے دروازے پر دستک دی تو اندر سے رونے کی آواز یکاخت بند ہوگئ۔ چند کھوں بعد دروازہ کھلا اور ایک ادھیڑ عمر آ دی باہر آ گیا۔ وہ اپنے لباس اور انداز سے کسی سرکاری محکے کا ملازم لگتا تھا۔

''جی صاحب'' ۔۔۔۔۔ اس آدمی نے حیرت بھری نظروں سے صدیقی کو دیکھتے ہوئے پوچھا۔

"میرا نام صدیق ہے اور میں آپ کے ساتھ والے فلیٹ میں رہتا ہوں۔ میں ابھی باہر جانے کے لئے اپنا فلیٹ لاک کر رہا تھا کہ میں نے آپ کے فلیٹ سے کی خاتون کے رونے کی آوازشی کہ میں نے آپ کے فلیٹ سے کی خاتون کے رونے کی آوازشی ہے اور بطور ہمایہ میرا یہ فرض بنتا ہے کہ اگرمیری کی مدد کی ضرورت ہوتو میں حاضر ہول".....صدیقی نے بڑے زم لہج میں کہا۔

"آپ کیا مدد کریں گے جناب۔ اب میہ تو ہمارا عمر بھر کا رونا ہے۔ آپ کی مہر بانی۔ آپ اپنا وقت ضائع نہ کریں' سساس آ دی نے طویل سانس لیتے ہوئے انتہائی افردہ سے لیجے میں کہا۔ "محترم۔ آپ پریشان نہ ہول۔ جو بھی بات ہے مجھے بتا دیں میں انتہائی حساس آ دمی ہوں ورنہ مجھے تو نیند ہی نہیں آئے گئ'۔ میں انتہائی حساس آ دمی ہوں ورنہ مجھے تو نیند ہی نہیں آئے گئ'۔ میں انتہائی حساس آ دمی ہوں ورنہ مجھے تو نیند ہی نہیں آئے گئ'۔ میں انتہائی حساس آ دمی ہوں ورنہ مجھے تو نیند ہی نہیں آئے گئ'۔

بند کر دیا۔ ہم سمجھے کہ وہ ڈاکو ہیں لیکن وہ میری بیوی سے جو علیحدہ کرے میں بجے سمیت سوئی ہوئی تھی بچہ زبردی چھین کر طلے گئے۔ میری بوی کو انہوں نے سر پر ضرب لگا کر بے ہوش کر دیا تھا۔ بہرمال جب ہم اس کرے کی کنڈی توڑ کر باہر آئے تو میری بیوی کمرے میں بے ہوش پڑی ہوئی تھی اور بچہ غائب تھا جبکہ گھر میں کی چیز کو نہ چھیڑا گیا تھا۔ اس کے بعد ہم نے اپنی لاکھ کوشتیں كر ليس ليكن نه ان لوگول كاپية چل سكا اور نه بى يچه واپس مل سكا-ہم نے وہاں بولیس میں ربورٹ درج کرائی لیکن بولیس نے بھی سب کوششیں کر لیں لیکن نجانے ان لوگوں کو زمین کھا گئ یا آسان نگل گیا۔ آج چھ ماہ سے زیادہ عرصہ ہو گیا ہے بچے کو اغوا ہوئے کیکن آج تک اس کا کوئی پنہ نہ چل سکا۔ اب ویسے بھی میری ہوی کی گود ہری نہیں ہو علی اور میری عمر بھی آپ کے سامنے ہے۔اب مزید کسی بیچے کی کوئی امید نہیں ہے۔ بس میری بیوی کا کام اب صرف رونا رہ گیا ہے۔ وہ بیٹھے بیٹھے اکثر بلک بلک کر رونا شروع كر ديتى ہے۔ آپ بتائيں كه ميں كيا كرسكتا ہوں اورميرا دل جانتا ہے کہ میری این کیا حالت ہے۔ لیکن اب کیا کیا جائے'' الطاف حسین نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا لیکن اس کا لہجہ بہت ہی

"اوہ۔ اوہ۔ ویری سیڈ۔ یہ تو بہت بڑی ٹر بجٹری ہے۔ یہ تو انتہائی خوفناک واردات ہے۔ بیچ کو ملنا جاہئے یا کم از کم مجرموں کو

گرفتار ہونا چاہئے''۔۔۔۔۔صدیقی نے افسوس بھرے کہتے میں کہا۔ ''آپ کا کیا خیال ہے۔ کیا میں نے کوئی کی چھوڑی ہو گ۔ ہمارے جگر کا فکڑا غائب کر دیا گیا۔ میں نے ہر وہ دروازہ کھٹکھٹا کر دکھے لیا ہے جہاں سے کام ہوسکتا تھا لیکن''۔۔۔۔۔ الطاف حسین نے کہا اور پھر ایک طویل سانس لے کر خاموش ہو گیا۔

روست اور سی کا ریخ تو یاد ہو گی جب آپ کا بچہ اغوا ہوا تھا۔ درست اور سیح تاریخ''صدیقی نے پوچھا۔

"جی ہاں۔ جولائی کی سولہ تاریخ تھی۔ رات کو دس بج کے قریب واردات ہوئی تھی' سے الطاف حسین نے جواب دیتے ہوئے

ب واردات ہوئی تھی''..... الطاف مسین نے جواب دیتے ہوئے ا-''قصبہ عالم پور بتایا ہے تا آپ نے''.....صدیقی نے کہا-

''جی ہاں''..... الطاف حسین نے کہا۔ ''اس مکان کا ایڈریس بتا دیں جہاں سے واردات ہوئی تھی''۔ ''

صدیقی نے کہا۔

"" پ کیا کریں گے" الطاف حسین نے چونک کر کہا۔
"" میں بھی اپنے طور پر کوشش کروں گا۔ بولیس کے اعلیٰ ترین
دکام میں میرے بھی چند دوست موجود ہیں" سے معروف نے کہا۔
"عالم بور کے معروف علاقے گولرہ والا محلّہ میں سرخ اینٹول

سے بنا ہوا مکان ہے۔ میرے بوے بھائی اپنے بچوں سمیت وہاں رہتے ہیں۔ میرے بھائی کا نام ریاض حسین ہے۔ وہ وہاں زمیندارہ

كرتے ہيں' الطاف حسين نے كہا۔

نوزائیدہ بچہ اغوا کرنے کوئی مجرم عالم پورنہیں جا سکتا۔ صرف اسے

ایک بات بار بار کھٹک رہی تھی کہ بیج کے اغوا کو چھ ماہ گزر کھیے تھے اور یبی سب سے بوا مسئلہ تھا۔ بہرحال اس نے فیصلہ کر لیا تھا

کہ وہ اس سلیلے میں اینے طور پر کوشش ضرور کرے گا جاہے اس کا

كوئى نتيجه نكل يا نه نكله بيسب باتين سوچنا ہوا صديقى، نعمانى ك

فلیٹ بر پہنچ گیا اور جب نعمانی کو اس نے الطاف حسین اور اس کے يج كے بارے ميں تفصيل بنائى تو اسے بھى بے حد افسوس ہوا۔ "ایک منف ایک منف مجھے سوچنے دو" اچا تک نعمانی

نے چونکتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے آئکھیں بند کر لیں۔ صدیقی حیرت سے اسے ویکھنے لگا کیونکہ اسے نعمانی کے

چو نکنے کی وجہ مجھ میں نہ آ رہی تھی۔ "اوہ ہاں۔ مجھے یاد آ گیا۔ چار روز پہلے کی بات ہے میں ہوئل

شالیمار میں کنچ کر رہا تھا کہ ایک ویٹر نے مجھ سے بوچھا کہ کیا میں سی قصبے عالم پور کے بارے میں جانتا ہوں۔ میں نے اس سے

کیوں پوچھا ہے تو اس نے مجھے بتایا کہ اس کے سسرالی رشتہ دار

عالم بور میں رہتے ہیں اور ابھی اسے گھر سے اطلاع آئی ہے کہ عالم بور میں ان سسرالی رشتہ داروں کے ایک نوزائیدہ بیچ کو جرأ

اغوا کر لیا گیا ہے اس لئے مجھے چھٹی لے کرخود عالم پور جانا ہوگا جبکہ وہ جانتا نہ تھا کہ یہ عالم پور کہاں ہے اور اس نے مجھ سے یہ

''ٹھیک ہے۔ آپ خاتون کو آسلی دیں۔ اللہ تعالیٰ اپنا فضل کرے گا۔ اب مجھے اجازت' ' صدیقی نے اٹھتے ہوئے کہا۔

"ارے بیٹھیں۔ میں نے آپ سے کچھ یینے کے لئے بھی نہیں يوچھا اور نہ آب نے اين بارے ميں كھ بتايا ہے' الطاف خسین نے بھی اٹھتے ہوئے کہا۔

"میرا نام صدیق ہے اور میرا امپورٹ ایکسپورٹ کا برنس ہے کیکن چل پھر کر میہ کام ہوتا ہے تا کہ سیسز سے بچا جا سکے۔ پینے والی کوئی بات نہیں۔ مجھے امید ہے کہ آپ سے بیجے کے ملنے کی مضائی کھاؤں گا''....صدیقی نے کہا۔

''الله تعالیٰ آپ کی زبان مبارک کرے۔ ہم میاں بیوی تو دوبارہ زندہ ہو جائیں گے' الطاف حسین نے کہا اور پھر وہ صدیقی کو دروازے تک چھوڑنے آیا۔ صدیقی اجازت لے کر

سٹر ھیاں اتر تا چلا گیا۔ اس کے ذہن میں بھونیال سا آیا ہوا تھا۔ اسے بیسب واقعہ س کر واقعی دلی طور پر افسوس ہوا تھا۔ پہلے وہ لیخ كرنے جا رہا تھالكن اب اس نے ليخ كا ارادہ بدل ديا اور كار لے

کر وہ نعمانی کے فلیٹ کی طرف بڑھ گیا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ نعمانی کو ساتھ لے کر عالم پور خود جائے اور وہاں جا کر اس بارے میں معلومات حاصل کرے۔ اسے یقین تھا کہ یہ واردات کرنے والے عالم بور کے ہی لوگ ہوں گے ورنہ کسی بڑے شہر سے صرف ایک

"اوہ تم۔ آج کیے فون کیا ہے۔ کیا کوئی خاص بات ہے"۔ بات اس کئے یوچھی تھی کہ اس کے خیال کے مطابق میں سفری برنس جولیا نے مسراتے ہوئے کہے میں کہا تو صدیقی نے اسے ساری مین ہوں اس لئے میں یا کیشیا کے تمام چھوٹے بڑے علاقوں کو جانتا تفصیل بتا دی۔ ہوں گا''....نعمانی نے کہا۔

"اوه وری بید صدیقی به جارا معاشره کیا اس حد تک گراوث کا شکار ہو گیا ہے کہ نوزائیدہ بچوں کو جبرا اغوا کیا جا رہا ہے اور کوئی يو چھنے والا ہی نہيں۔تم اور نعمانی فورا جاؤ اگر کوئی بات ہوئی تو میں

سنجال لوں گی''..... جولیا نے کہا۔

" تھیک یومس جولیا" صدیقی نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ تھوڑی در بعد صدیقی اپنی کار میں سوار عالم پور کی طرف بڑھا جلا جا رہا تھا جبکہ نعمانی سائیڈ سیٹ پر اس کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا۔ پھر تقریباً آئھ گھنٹوں کے مسلسل اور خاصے تیز رفقار سفر کے بعد وہ عالم پور پہنچ گئے۔ انہیں وہاں پہنچتے پہنچتے رات پڑ گئی تھی۔ عالم بور خاصا بڑا قصبه نما شہر تھا اور یہاں چند ہوٹل بھی تھے۔ ایک قدرے معقول ہول میں انہوں نے دو کرے لئے اور پھر وہ دونوں ایک ہی كرے ميں اكشے ہوئے۔ يہ كره صديقى كے نام بك تھا۔ صديقى نے فون کر کے کھانا وہیں منگوا لیا تھا اس لئے اب وہ کھانے کے انظار میں بیٹھے ہوئے تھے۔ تھوڑی در بعد دروازے پر دستک

'دلیس کم ان''..... صدیقی نے کہا اور اس کے ساتھ ہی دروازہ کھلا اور ویٹر ٹرالی دھکیلتا ہوا اندر داخل ہوا۔ اس نے ان کی درمیانی

''اس کا مطلب ہے کہ عالم پور ایسی وارداتوں کا گڑھ ہے۔ میں اس لئے پریشان تھا کہ اس واقعہ کو چھ ماہ گزر چکے ہیں اس لئے اب وہاں سے مشکل ہے ہی کوئی سراغ ملے گا لیکن حار روز پہلے ك واقعه كے بعد تو وہاں كام موسكتا ہے " صدیق نے كہا۔ "الى - تو پھر چف سے بات كراو تاكه بم فوراً وہاں كے لئے

> روانہ ہو جائیں''....نعمانی نے کہا۔ "چف سے کیول" صدیقی نے چونک کر کہا۔

''ظاہر ہے عالم پور یہاں سے حیار یانچ سو کلومیٹر دور ہے۔ وہاں ہم چند گھنٹوں میں تو آ جانہیں سکتے اور ہوسکتا ہے کہ ہمیں وہاں چند روز رہنا بھی پڑے'نعمانی نے کہا۔

''لیکن چیف نے پوری تفصیل پوچھنی ہے۔ کیوں نہ جولیا ہے بات کر کی جائے''....صدیقی نے کہا۔

"مھیک ہے۔ جولیا سے بات کرلؤ" سے نعمانی نے کہا تو صدیقی نے رسیور اٹھایا اور نمبر برلیں کرنے شروع کر دیئے۔

''جولیا بول رہی ہول'' رابطہ قائم ہوتے ہی جولیا کی آواز سنائی دی۔

"صدیقی بول رہا ہوں مس جولیا"،....صدیقی نے کہا۔

"كيانام بتمهارا".....صديقى نے ويٹرسے مخاطب موكر كہار

میز پر کھانے کے برتن لگانے شروع کر دیئے۔

برباد کر کے رکھ دیں گے'' ویٹر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''تم اس بات کی فکر مت کرو۔ پیچمیں بھی معلوم ہے۔ ہم شہیں

طف دیتے ہیں کہ تمہارا نام مجھی سامنے نہیں آئے گا'' صدیقی

" بجھے آپ یر اعماد ہے جناب۔ یہاں ایک محلہ ہے جے کالا

بازار کہا جاتا ہے۔ وہاں ایک ہول ہے جے لالو کا ہول کہا جاتا ہے۔ اس کا مالک بہت بڑا غندہ اور بدمعاش ہے۔ چار روز پہلے جو

بچہ اغوا کیا گیا وہ لالونے ہی کرایا تھا'' ویٹرنے آ ہت سے کہا۔

" در تمہیں کیے معلوم ہوا''صدیقی نے پوچھا۔ ''جناب۔ میرا اپنا مکان اس کالے بازار میں ہے اور میں لالو

برمعاش کے آ دمیوں کو بھی پہچانتا ہوں۔ میں نے ایک آ دمی جس کا نام تاجو ہے، کے یاس سفید کیڑے میں لیٹا ہوا بچہ دیکھا تھا۔ وہ ہوگل میں داخل ہو رہا تھا۔ میں حیران تھا کہ یہ بدمعاش کیوں بچہ

اٹھائے ہوٹل میں جا رہا ہے لیکن چونکہ وہ لوگ بڑے خطرناک برمعاش ہیں اس لئے میں خاموش ہو گیا لیکن پھر مجھے پتہ چلا کہ کوئی بچہ اغوا کیا گیا ہے لیکن میں اپنی اور اپنے بچوں کی جان کے

خوف سے خاموش ہو گیا۔ آپ نے جس طرح حلف کی بات کی تھی نجانے کیوں مجھے یقین آ گیا کہ آپ جو کچھ کہہ رہے ہیں وہ درست کہہ رہے ہیں' ویر نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے

"جناب میرا نام ممس ہے " ویٹر نے مؤدبانہ لہجے میں کہا۔ "كياتم يهيل كربخ والے مؤ"صديقى نے يوچھا۔ "جی ہاں جناب۔ میرے آباؤ اجداد میبیں کے رہنے والے

ہیں''..... ویٹر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" م دارالکومت سے آئے ہیں اور ہمارا تعلق سیشل پولیس ہے ہے۔ ہارے محکے کو رپورٹیں ملی ہیں کہ یہاں عالم پور میں نوزائیدہ بچوں کو اغوا کرنے کی واردا تیں ہو رہی ہیں۔ چھ ماہ پہلے ایک گھ

میں با قاعدہ واردات کر کے نوزائیدہ بیچے کو اغوا کر لیا گیا۔ اسی طرح ایک ویٹر کے عزیزوں کا نوزائیدہ بچہ چار یا پچ روز پہلے اغوا کر لیا گیا۔ کیا تم کوئی ایبا کلیو بتا سکتے ہوجس پر کام کیا جا سکے۔ بیتمہارا

انسانیت پر احسان ہو گا کیونکہ یہ وارداتیں انتہائی ننگ انسانیت ہیں اور ایسے مجرم معمولی می رعایت کے بھی مستحق نہیں ہیں' صدیقی

"جناب- مجھے تو اس بارے میں کچھ معلوم نہیں ہے" ویٹر

''ٹھیک ہے۔ مت بتاؤ تمہاری مرضی''..... صدیقی نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

نے جواب دیا۔

"جناب- آپ ناراض نه جول- جو مجرم بدنگ انسانیت کام کر

سکتے ہیں وہ مجھ جیسے غریب کو تو میرے پورے خاندان سمیت تباہ و

''ٹھیک ہے۔تم جاؤ اور سب کچھ بھول جاؤ''.....صدیقی نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے جیب سے ایک برا نوٹ نکال کر ویڑ کی طرف بڑھا دیا۔

''نہیں جناب۔ یہ واقعی ننگ انسانیت جرم ہے اور میں اس سلیط میں رقم لے کر گنبکارنہیں ہونا چاہتا۔ آپ کی مہربانی'' ویثر نے کہا اور مر کر تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ ''چلو کچھ تو معلوم ہوا۔ اب آگے بات مطبے گ''.....نعمانی نے

'' کھانا کھا کر ابھی چلتے ہیں۔ ایسے ہوٹل رات گئے تک کھلے رہتے ہیں''....صدیقی نے کہا۔

''تہہاری بات درست ہے لیکن یہ آ سانی سے قبول نہیں کریں گے۔ ہمیں ہوٹل سے ہث کر کوئی ٹھکانہ تلاش کرنا پڑے گا تا کہ ان سے یو چھ کچھ کی جا سکے'' سے نعمانی نے کہا۔

''اتنے لیے چوڑے بھیڑے میں پڑنے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہمیں بیرسب کچھ تیز رفتاری سے کرنا ہوگا اور بیبھی تو ہوسکتا ہے کہ اس ویٹر کے رشتہ دار بیج کو ان لوگوں نے اٹھایا ہو اور الطاف حسین کے بیچے کو کسی اور نے اٹھایا ہو اس لئے ہمیں اصل سرغنہ تک پہنچنا

ہوگا''.... صدیق نے کہا اور پھر کھانا کھانے کے بعد وہ دونوں اٹھے اور ہوٹل سے باہر آ کر وہ یو چھتے ایو چھتے اس کالے بازار نامی

ملے میں پہنچ گئے۔ وہاں واقعی ایک عام سا ہوٹل تھا جس کے باہر بہت سے لوگ بیٹھے ہوئے تھے۔ صدیقی اور نعمانی اندر داخل ہوئے تو كاؤنثر برايك تحيم تحيم بدمعاش آدمي كفراتها- وه صديقي اورنعماني کو دیکھ کر چونک پڑا۔ اس کے چہرے پر حمرت کے تاثرات نمایال

" جی جناب ' اس آ دمی نے صدیقی اور نعمانی کے کاؤنٹر کے

قریب پہنچنے پر کہا۔ "لالوے منا ہے۔ ہم دارالحكومت سے آئے ہيں" صديقى

نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "آپ کو باس سے کیا کام ہے جناب" اس آدی نے

مشکوک کہجے میں کہا۔

"م نے اس سے چند سفید کبور وں کا سودا کرنا ہے"۔ صدیقی

"سفيد كورر كيا مطلب جناب ميستجمانهين"..... اس آدي نے اور زیادہ چو تکتے ہوئے کہا۔

"وارالحكومت مين سفيد كبوتر في پيدا ہونے والے بچول كو كہا جاتا ہے' صدیقی نے مسراتے ہوئے کہا۔ "نوزائدہ بچوں کو۔ میر کیا بات ہوئی جناب"اس آدی نے

بری طرح چو تکتے ہوئے کہا۔ "تمہارا نام کیا ہے "....مدیق نے بوچھا۔

''دارالحکومت کے ایک ہوٹل کے دیٹر نے مپ دی ہے''۔ صدیقی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''آپ کو جس نے بھی بتایا ہے غلط بتایا ہے جناب۔ ویسے آپ مہمان ہیں۔ آپ جو خدمت کہیں ِ وہ میں کرنے کے لئے تیار

ہوں'' سے تاجو نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ موں'' سے تاجو نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

" بمیں تو سفید کبوتر چاہئیں۔ سودا کر سکتے ہو تو بولو ورنہ ہم واپس چلے جاتے ہیں'صدیق نے اٹھتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی نعمانی بھی اٹھ کھڑا ہوا۔

''آخری بار کہہ رہا ہوں کہ اب آئندہ بیہ نام نہ لیں۔ جب میں نے کہہ دیا ہے کہ ہم ایسا کام نہیں کرتے تو پھر'' ۔۔۔۔۔ تاجو کے لہجے میں پکلخت غصہ عود کر آیا تھا۔

''غصہ دکھانے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہمیں حتمی اطلاع ملی ہے کہ تم کے کا ضرورت نہیں ہے۔ ہمیں حتمی اطلاع ملی ہے کہ کہ تم یہ کام کرتے ہو اور تنہیں خود سفید کیڑے میں ایک بیچ کو لیٹ کر اٹھائے اس ہوٹل میں داخل ہوتے دیکھا گیا ہے''……نعمانی ن

''چلو جاؤ اب۔ اب معاملہ میری برداشت سے باہر ہو گیا ہے۔ جاؤ'' سن تاجو نے لیکنت چیختے ہوئے کہا لیکن دوسرے ہی لمح وہ چنتا ہوا اچھلا اور ایک دھاکے سے سامنے والی دیوار سے نکرا کر نیچے جا گرا۔ نیچے گرتے ہی اس نے اٹھنے کی کوشش کی لیکن نعمانی کی

لات حركت ميس آئي اور اس كى كنيشى يريزنے والى بحر بورضرب نے

''میرا نام تاجو ہے۔ میں لالو کا چھوٹا بھائی ہوں اور بھائی لالو تو دو روز سے دارالحکومت گئے ہوئے ہیں'' سے تاجو نے کہا۔ ''تو پھر آپ سے سودا ہوسکتا ہے۔ بولو کتنی رقم میں سودا ہوسکتا ہے'' سے صدیقی نے کہا۔

'' نہیں جناب۔ میں نے تو زندگی بھر ایبا کوئی کام نہیں کیا۔ اس برنس کے بارے میں، میں تو س ہی آپ سے رہا ہوں اور اس سے آپ کو کیا فائدہ ہوگا جناب' تاجو نے کہا۔

''اندر کسی کمرے میں بیٹھتے ہیں۔ وہاں تفصیل سے بات ہو گ''.....صدیقی نے کہا۔

"بال آؤ"..... تاجو نے کہا اور پھر اس نے ایک آدمی کو بلا کر وہاں کاؤنٹر پر کھڑے ہونے کے لئے کہا اور پھر صدیقی اور نعمانی کو ساتھ لے کر وہ سیرھیاں چڑھ کر اوپر دوسری منزل کے ایک کمرے میں پہنچ گیا۔ یہ کمرہ آفس کے انداز میں سجایا گیا تھا۔

''آپ کا تعلق پولیس سے ہے جناب' اچا تک تاجو نے پوچھا تو صدیق بے اختیار ہنس پڑا۔

'' پولیس والے سفید کبور خرید نے نہیں آیا کرتے۔ وہ تو دوسروں کو سفید کبور خرید نے ہیں۔ ہمارا تعلق دارالحکومت کے ایک گروپ سے ہے۔ ہم ان سفید کبور وں کو بے اولاد مال باپ کو انتہائی بھاری قیمت پر فروخت کرتے ہیں'' سسصد یقی نے کہا۔ انتہائی بھاری قیماں کس نے بھیجا ہے'' سستاجو نے یوچھا۔

"دمشین پیمل تو ہے تمہارے پاس۔ جو نظر آئے اڑا دو' صدیقی نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ایک بار پھر تاجو کے چرے پر تھیٹر مارنے شروع کر دیئے اور تاجو ایک بار پھر چیخا ہوا ہوش میں آ گیا لیکن اس کے چرے پر شدید ترین تکلیف کے آثار نمایاں تھے۔ نعمانی نے اس کی ایک آئکھ نکال دی تھی جبکہ دوسری آئکھ کا رنگ گہرا سرخ ہوگیا تھا۔

"اب میں تمہاری دوسری آنکھ بھی نکال دوں گا اور پھر تمہارے جسم کی تمام بڑیاں توڑی جائیں گی۔ اس کے بعد تم اپانج حالت میں عالم پور کے فٹ پاتھ پر پڑے نظر آؤ گے اور تمہارے جسم پر پڑنے والے زخموں پر کھیاں جنبھنا کیں گی اور تم ایک کھی کو اڑانے کی قوت نہ رکھتے ہو گے تب تمہیں احساس ہوگا کہ اصل زندگی کیا

ہے''.....صدیق نے باقاعدہ ڈائیلاگ بولتے ہوئے کہا۔
''مم۔ مم۔ مجھے مت مارو۔ تم ظالم ہو۔ سفاک ہو۔ بجھے مت
مارو''..... تاجو نے اس بار تقریباً رو دینے والے کہیج میں کہا۔
صدیقی نے جس بے دردی سے اس کی آ کھ نکال دی تھی اس سے
تاجو جیسا عام سا بدمعاش انتہائی خوفزدہ ہوگیا تھا۔

"تو پھر بتا دو کہ لالو کہاں ہے اور سفید کور کہاں بھیج جاتے بیں اور سن لو کہ اب اگرتم نے آئیں بائیں شائیں کی یا جھوٹ بولا تو خنج حرکت میں آ جائے گا اور تم ہمیشہ ہمیشہ کے لئے اندھے ہو جاؤ گے۔ بچ بول دو۔ ہم خاموثی سے چلے جائیں گئن۔۔۔۔صدیق

اسے پوری طرح چیخے بھی نہ دیا اور وہ وہیں گر کر ڈھیر ہو گیا۔ "تم باہر کا خیال رکھونعمانی"..... صدیقی نے کہا اور پھر آگ بڑھ کر اس نے فرش پر گھڑی ہے ہوئے تاجو کو اٹھا کر ایک کری پر ڈالا۔ کھڑکی سے بردہ اتار کر اس نے اے ری کے انداز میں لبیٹا اور پھراس ری کی مدو سے اس نے تاجو کوکری کے ساتھ باندھ دیا۔ اس کے بعد اس نے اس کے چبرے پر سے در یے تھیٹر مارنے شروع کر دیئے۔ تیسرے یا چوتھ تھیٹر پر تاجو چیخا ہوا ہوش میں آ گیا اور ہوش میں آتے ہی اس نے ایک جھکے سے اٹھنے کی کوشش کی کیکن بندھے ہونے کی وجہ سے وہ صرف جھٹکا کھا کر رہ گیا۔ صدیقی چونکہ پوری طرح تیاری کر کے آیا تھا اس لئے اس نے کوٹ کی ایک مخصوص جیب سے تیز دھار خخر نکال لیا۔ "تم-تم- كيا مطلب- تم كون مو- چهور دو مجهي " ساتاجو نے کری یر پہلو بدلنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا لیکن دوسرے کمج اس کے حلق سے اس طرح چنخ نکلی جیسے نجانے کتنے عرصے سے اس کے حلق میں انکی ہوئی ہو۔ اس کے ساتھ ہی اس کی بائیں آ نکھ کا

طرح سر مارا اور پھر اس کی گردن ایک طرف ڈھلک گئی۔ وہ تکلیف کی شدت سے بے ہوش ہو چکا تھا۔ ''اس کی چینیں نیچے نہ پہنچ جائیں'' '' نعمانی نے جو دروازے کے قریب کھڑا تھا تشویش بھرے لہجے میں کہا۔

نے کہا۔

یا جن کی آتھیں خراب ہوں خرید لیتے ہیں اور ان کی آتھوں میں بینائی آ جاتی ہے' ۔۔۔۔۔ تاجو نے مسلسل بو لتے ہوئے کہا۔ ''کیا تمام بچے استاد کالو ہی وصول کرتا ہے یا کوئی اور بھی ایسا

'' کیا نمام بچے استاد کا تو بی و صور کرتا ہے''.....صدیقی نے پوچھا۔

''وہی کرتا ہے۔ ارد گرد کے تمام علاقوں سے بچے ای کو پہنچائے

جاتے ہیں'' تاجو نے جواب دیا۔ '' کتنے بیچے اب تک تم لوگ اغوا کر کے فروخت کر چکے ہو''۔

صدیقی نے پوچھا۔

میں کے پ ''جتنے بھی آ سانی سے مل جا کیں۔ ویسے ہر ماہ دس بارہ بچے تو ی بی جاتے ہیں'' تاجو نے جواب دیا۔

مل ہی جاتے ہیں' تاجو نے جواب دیا۔ ''کب سے بید کام ہور ہا ہے''صدیقی نے پوچھا۔

رب سے میں م ہورہ ہے۔ سلیل سے بھی دیا۔ ''ایک سال سے بھی زیادہ ہو گیا ہے'' تاجو نے جواب دیا۔ ''کیا پولیس اور بچوں کے والدین کوئی کارروائی نہیں کرتے''۔

صدیقی نے پوچھا۔ ''بولیس با قاعدہ استاد لالو سے بھتہ لیتی ہے اور بچوں کے مال

''بولیس با قاعدہ استاد لالو سے جمتہ یی ہے اور بیوں سے مال باپ خود ہی رو دھو کر خاموش ہو جاتے ہیں'' ۔۔۔۔۔ تاجو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"'استاد لالوكب والبس آئے گا''.....صديقى نے پوچھا''وه كل گيا ہے۔ دو آن روز بعد والبس آئے گا''..... تاجو نے
کہا تو صدیقی نے ہاتھ میں پکڑا ہوا خنجر پوری قوت سے تاجو كی شہ

''تم-تم کون ہو۔تم کیا پوچھنا چاہتے ہو''..... تاجو نے خوف سے لرزتے ہوئے کہجے میں کہا۔

''میں سوال دوہرانے کا عادی نہیں ہوں''..... صدیق نے یکلخت غراتے ہوئے کہا۔

''لالو۔ لالو واقعی دارائکومت گیا ہوا ہے۔ وہ چار بچے ساتھ لے گیا ہے۔ ایک بچہ یہال عالم پور سے چھینا گیا ہے جبکہ تین بچ دور دراز کے گاؤں سے اٹھائے گئے ہیں'' ۔۔۔۔۔ تاجو نے کہا۔

''کس کو دیتا ہے لالو بیچ'' صدیقی نے انتہائی کرخت کہجے میں کہا۔

''استاد کالوکو۔ استاد کالوکو۔ نارنگ روڈ پر اس کا ہوٹل ہے۔ لالو استاد کالوکو بچ پہنچا تا ہے۔ ہر بچ کے دس ہزار ملتے ہیں'۔ تاجو نے جواب دیا۔

''استاد کالو کیا کرتا ہے ان بچول کا''..... صدیقی نے حیرت بھرے کیجے میں یو جھا۔

''سنا ہے کہ ان بچوں کی آئھیں نکال لی جاتی ہیں اور انہیں ہلاک کر کے زمین میں دبا دیا جاتا ہے۔ ان بچوں کی آئھوں کو کوئی ہرا سیٹھ خرید لیتا ہے اور استاد کالو کو لاکھوں روپے ملتے ہیں اور وہ سیٹھ انہیں یورپ اور ایکر یمیا بھجوا دیتا ہے جہاں سے وہ کروڑوں ڈالر وصول کرتا ہے۔ ان آئھوں کو وہاں امیر لوگ جو اندھے ہوں ڈالر وصول کرتا ہے۔ ان آئھوں کو وہاں امیر لوگ جو اندھے ہوں

رگ میں اتار دیا۔ تاجو چند کھے اسی بندھی ہوئی حالت میں پھڑ کتا رہا اور پھر ساکت ہوگیا۔ صدیقی نے خنجر باہر کھینچا اور اسے تاجو کے لباس سے صاف کر کے واپس کوٹ کی جیب میں رکھ لیا۔ ''آؤ نعمانی۔ ہم نے فوراً اس استاد کالو تک پنچنا ہے۔ شاید ان بچوں کو بچایا جا سکے''۔۔۔۔ عمدیقی نے کہا تو نعمانی نے اثبات میں سر

'' یہ بہت بڑے پیانے پر کام ہو رہا ہے اور اب ہے کیس فور شارز کا ہے۔ ہم نے اس پورے ریکٹ کوختم کرنا ہے'' ۔۔۔۔۔ صدیقی نے کہا اور پھر وہ دونوں سٹرھیاں اتر کرینچے گئے۔

نے کہا اور پھر وہ دونوں سیر ھیاں اثر کر سیجے تی گئے۔
'' تاجو نوٹ گن رہا ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ اسے ڈسٹرب نہ کیا جائے'' سسے صد لیقی نے کاؤنٹر پر کھڑے ہوئے آ دمی سے کہا تو اس نے دانت نکا لتے ہوئے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر وہ دونوں اس ہوٹل سے باہر آ گئے۔ تھوڑی دیر بعد نعمانی اور صد لیق واپس اس ہوٹل بہنچ گئے جہاں وہ رہائش پذیر تھے اور پھر انہوں نے فورا کمرے چھوڑے اور کار لے کر پوری رفتار سے واپس دارالحکومت کی طرف روانہ ہو گئے۔

عمران اپنے فلیٹ میں ہی موجود تھا۔ سلیمان شاپنگ کے گئے میں مارکیٹ گیا ہوا تھا اور اس کی واپسی تین چار گھنٹوں تک ممکن نہیں تھی اس لئے عمران اطمینان سے بیٹھا اخبارات اور رسائل کے مطالعہ میں مصروف تھا کہ کال بیل کی آ واز سائی دی۔

مطالعہ میں مصروف تھا کہ کال بیل کی اوار سال دی۔ ''ارے آنے والول کو نجانے کیسے معلوم ہو جاتا ہے کہ اس وقت سلیمان گھر پر موجود نہیں ہے''……عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا اور اسی کمجے دوبارہ کال بیل کی آواز سائی دی۔

'' '' ارے۔ ارے۔ بہنچنے تو دو دروازے تک' '۔۔۔۔عمران نے کہا اور پھر تیز تیز قدم اٹھا تا ہوا وہ دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ ''کون ہے' '۔۔۔۔۔ عمران نے اپنی عادت کے مطابق دروازہ

کھو لنے ہے پہلے اونچی آ واز میں پوچھا۔

ت سے سے ہے۔ " "صدیقی ہوں عمران صاحب۔ میرے ساتھ نعمانی بھی ہے'۔

باہر سے صدیقی کی آواز سائی دی تو عمران کے چہرے پر حیرت کے تاثرات ابھر آئے اور پھر اس نے جلدی سے دروازہ کھول دیا۔ ''دواہ۔ سچا بھی اور نہ ماننے والا بھی۔ کمال ہے۔ اسے کہتے ہیں حق و باطل کا اکٹھا ہونا'' ۔۔۔۔ عمران نے ایک طرف ہٹتے ہوئے کہا تو صدیقی اور نعمانی دونوں بے اختیار ہنس پڑے۔

''سلیمان موجود نہیں ہے فلیٹ میں'' صدیقی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''اسے معلوم ہے کہ کس وقت فلیٹ سے غائب ہونا چاہے''۔ عمران نے دروازہ بند کرتے ہوئے کہا تو صدیقی اور نعمانی ایک بار پھر ہنس بڑے۔

''بیٹھو۔ میں دیکھتا ہوں شاید کئن میں جائے کے دو چار قطرے کسی کیتلی میں پڑے نظر آ جائیں'' سے عمران نے کہا۔

''ارے کہیں عمران صاحب۔ ہم ابھی ناشتہ کر کے آ رہے ہیں۔ آپ بیٹھیں۔ ہم ایک انتہائی سنگدلانہ واردات کے سلسلے میں آپ

آ پ جیٹھیں۔ ہم ایک انتہائی سنگدلانہ واردات کے سلسلے میں آپ سے بات کرنے آئے ہیں''....صدیقی نے کہا۔

''سنگدلاند۔ کیا مطلب۔ سنگ دانہ اور ببیدانہ تو سنا ہوا ہے۔ سنگ دانہ پرندے کے بوٹے کو کہتے ہیں اور ببیدانہ ایک جڑی بوٹی

ہے لیکن بیسنگدلانہ کیا ہوا'' مسعمران نے کری پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ ''عمران صاحب۔ کیا آپ سوچ سکتے ہیں کہ نوزائیدہ یا شیر خوار

عمران صاحب۔ نیا آپ سوی سنتے ہیں کہ تورا آمیدہ یا سیر حوار بچوں کو اغوا کر کے ان کی آئکھیں نکال کی جا ئیں اور پھر انہیں

ہلاک کر دیا جائے۔ کیا اس سے زیادہ سنگدلانہ جرم بھی ہو سکتا ہے' ۔۔۔۔۔ صدیقی نے کہا تو عمران بے اختیار اچھل بڑا اور اس کے حمد مراح مراح کے تھے۔

چرے پر چرت کے تاثرات انجر آئے تھے۔ ''اس کا مطلب ہے کہتم بھی سجاول کے پیچیے کام کر رہے ہو''۔ عمران نے کہا تو صدیقی اور نعمانی دونوں چونک پڑے۔

''سجاول۔ وہ کون ہے۔ کیا مطلب'' صدیق نے حیرت تجرے کہتے میں یو جھا۔

"تم نے ابھی جس سنگدلانہ جرم کی بات کی ہے اس سلط میں بات کر رہا ہوں' سسمران نے اس بار شجیدہ لیجے میں کہا۔
"کیا۔ کیا مطلب۔ کیا آپ بھی اس سلط میں کام کر رہے ہیں۔ آپ کو کیسے اطلاع ملی' سس صدیتی نے جیرت بھرے لیجے میں کہا تو عمران نے اسے نور پور جانے سے لے کر آخر تک ساری بات مختمر طور پر بتا دی تو صدیتی نے بے اختیار ایک طویل سانس

"اوہ۔ اس کا مطلب ہے کہ میرا خیال درست ثابت ہوا کہ اس بھیا تک جرم کی جڑیں پورے ملک میں پھیلی ہوئی ہیں۔ دیری بٹر".....صدیقی نے کہا۔

" " م اپنی بات کرو۔ تم کس لئے اس پر کام کر رہے ہو'۔ عمران نے کہا تو صدیقی نے اپنے ہمائے الطاف حسین کی بیوی کے رونے کی آواز من کر اس کے پاس جانے اور پھر ان کے بتائے ہوئے ایڈرلیں عالم پور پہنچ کر وہاں کے ایک ہوٹل کے ویٹر ہے بچوں کے لئے ایک اصطلاح بنا لی ہے۔معصوم بچ بھی تو کبوروں معلومات حاصل کرنے اور پھر تاجو پر تشدہ اور اس سے ملنے والی کی مانند ہوتے ہیں۔ سفید، معصوم اور پاکیزہ''…… صدیقی نے معلومات کی تفصیل بتا دی۔ معلومات کی تفصیل بتا دی۔

ومات کی تفصیل بتا دی۔ ''پھر''……عمران نے مخضر طور پر کہا۔ ''عمران صاحب۔ ہم نے یہاں پورا دارالحکومت چھان مارا الماری کھول کر اس میں سے ٹرانسمیٹر اٹھایا اور الماری بند کر کے اس نہی ہمیں نارنگ روڈ کا سے چل سکا ہے اور نہ ہی استاد کالو نے ٹرانسمیٹر پرٹائیگر کی فریکونی ایڈ جسٹ کی اور پھر بٹن آن کر دیا۔

ہے۔ نہ ہی ہمیں نارنگ روڈ کا پیہ چل سکا ہے اور نہ ہی استاد کالو نے ٹراسمیٹر پرٹائیکر کی فریکوئی ایڈجسٹ کی اور پھر بٹن آن کر دیا۔ کے ہوٹل کا۔ ہم نے بوری رات اس چکر میں گزاری ہے۔ آخر ''ہیلو۔ ہیلو۔ عمران کالنگ۔ اوور''……عمران نے بار بار کال تھک ہار کر ہم نے ناشتہ کیا اور یہاں آپ کے پاس آ گئے۔ ہمارا ویتے ہوئے کہا۔

خیال ہے کہ آپ ٹائیگر سے بات کریں۔ شاید اسے اس بارے میں "لیس باس۔ ٹائیگر اٹنڈنگ یو۔ اوور' چندلمحول بعد ٹائیگر کی معلوم ہو' صدیقی نے کہا تو عمران نے بے اختیار ایک طویل آواز سنائی دی۔

دیر سے دیں معلوم ہو' صدیقی نے کہا تو عمران نے بے اختیار ایک طویل آواز سنائی دی۔

دیر سے دیں ہے دیں اس میں اس

سانس لیا۔ "اب اگر یہ ہوٹل مل بھی جائے تو نہ وہاں لالو ملے گا اور نہ "سیبی دارالحکومت میں ہوں باس۔ اوور' ٹائیگر نے جواب کالو۔ تم نے تاجو کو ہلاک کیا ہے اور کالو کو تاجو کے بارے میں دیا۔

اطلاع لامحالہ مل جائے گی'عمران نے کہا۔ ''کیا بات ہے۔ اس بارتم سے کام نہیں ہو رہا۔ کتنے دن گزر ''نہیں عمران صاحب۔ وہاں کسی کو معلوم نہیں کہ ہم نے سفید گئے ہیں اورتم نے ایک معمولی سا کام بھی سرانجام نہیں دیا۔ اوور''۔ کبوتروں کے سلسلے میں کام کیا ہے۔ یہ لوگ ہرفتم کے جرائم کرتے عمران کا لہجہ مزید سخت ہوگیا تھا۔

ہیں اس کئے لامحالہ وہ اسے کسی بھی سلیلے کے ساتھ جوڑ کئے "باس۔ میں آپ کے تھم پر نور پور گیا تھا۔ میں نے اس جگہ کا ہیں۔ میں ''.....صدیقی نے کہا۔ معائنہ کیا جہاں سڑک پر موبل آئل ڈالا گیا تھا اور مجھے اندازہ ہو گیا "سفید کبوتر۔ کیا مطلب''....عمران نے چونک کر کہا۔ کہ یہ کام بڑے ماہرانہ انداز میں کیا گیا ہے۔ میں نے ادھر ادھر "میں نے ویسے ہی ایپ طور پر ان اغوا ہونے والے نوزائیہ سے معلومات حاصل کیں تو پتہ چلا کہ اس ایکسٹرنٹ سے بچھ دیر

پہلے یہاں ایک کارسڑک پر کھڑی دیکھی گئی تھی۔ اس کار کے بارے

ہے۔ اوور''.... ٹائیگر نے کہا۔ "او کے۔ اب بتاؤ کہ دارالحکومت میں نارنگ روڈ کہاں ہے۔

ادور''....عمران نے یو چھا۔

"نارنگ روڈ۔ یہ نام تو میں پہلی بارسن رہا ہوں باس۔ اوور"۔ ٹائیگرنے حیرت بھرے لہے میں کہا۔

«کسی برانے محلے میں ہو گا۔تم جیری کی واپسی تک اسے تلاش

کرو۔ وہاں استاد کالو کا ہوٹل ہے۔ اس کے بارے میں معلوم کر

کے مجھے فورا فون کرو۔ یہ بھی وہی سفید کبوتروں کا ہی سلسلہ ہے۔ اوور''....عمران نے کہا۔

"سفید کبوترول کا سلسلہ۔ کیا مطلب باس۔ اوور"..... ٹائیگر کی

انتہائی حیرت بھری آواز سنائی دی تو نعمانی اور صدیقی دونوں بے

" يه اصطلاح أن معصوم بچول كے لئے صديقي نے وضع كى ہ۔ معصوم بیچ واقعی سفید کبوتروں کی مانند معصوم اور یا کیزہ ہوتے

ہیں۔ اوور''....عمران نے کہا۔

"و كيا صديق صاحب بهى اس سليل مين كام كررب بين-

"بال- انہیں عالم بور سے اس نارنگ روڈ اور استاد کالو کی ثب

کی ہے لیکن ساری رات گھومنے کے باوجود وہ نارنگ روڈ کو تلاش نہیں کر سکے اس لئے وہ میرے پاس آئے ہیں کہ میرے پاس

میں ایک اہم بات معلوم ہو گئ ہے کہ اس کار کا تعلق ایک بدنام کلب کے مالک جیری سے ہے۔ پھر جیری کے کلب سے معلوم ہوا

کہ جیری کی بید ذاتی کار ہے اور وہ اس کار میں دارالحکومت سے باہر گیا ہوا ہے اس لئے مجھے اس کی واپسی کا انتظار تھا۔ پھر میں آپ کو

ر پورٹ دیتا۔ اوور'' ٹائیگر نے بوری تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

"اس کا مطلب ہے کہ ڈاکٹر امجد کی موت حادثاتی نہیں تھی بلکہ انہیں با قاعدہ ہلاک کیا گیا ہے۔ اوور'عمران نے کہا۔

''لیں باس۔ سڑک کے مخصوص حصول پر اس انداز میں موہرا آئل پھيلايا گيا ہے كہ ۋاكٹر صاحب كى كار چاہے كتنى ہى كم سپا میں کیوں نہ ہوتی وہ بھسل کر نزدیک ہی بڑے درخت سے نکرا عال افتیار مسکرا دیئے۔

اور پھر ایا ہی ہوا ہے۔ سوک کے باقی سے صاف ہیں۔ اگر موال آئل کسی کار سے لیک ہوتا تو وہ اس طرح سرک کے مخصوص حصور ير نه پهيلا موتا اور نه بي فورا ختم مو جاتا۔ وه تو كافي دورتك جاتا.

اوور'' ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "اس جیری کے بارے میں معلوم کرو کہ وہ دارالحکومت سے اور" ٹائیگر نے یو چھا۔

كہال ہے۔ اگر وہ زيادہ ديرتك نه آيا تو كياتم اس كا انظار كرا رہو گے۔ اوور''....عمران نے تیز کہیج میں کہا۔ ''میں نے معلوم کر لیا ہے باس۔ وہ دو گھنٹوں بعد واپس پہنچ ر

''میں تلاش کر لوں گا باس۔ اوور''..... دوسری طرف سے ٹائلاً

ٹائیگر نام کا ایک انسائیکلو پیڈیا موجود ہے۔ اوور' ،عمران نے کہا.

نے بنتے ہوئے کہا تو عمران نے اوور اینڈ آل کہہ کر ٹرانسمیٹر آف

گیا اور اس نے تھوڑی در بعد ہی جائے اور سنیکس سے بھری ٹرالی سٹنگ روم میں پہنچا دی۔

"شكريه سليمان - تم واقعي مهمان نواز بو" صديقي ني

مسکراتے ہوئے کہا۔ "" پ صرف مہمان ہی نہیں بلکہ معزز مہمان ہیں جناب"۔

سلیمان نے مسکراتے ہوئے جواب دیا اور واپس مڑ گیا۔

''ارے۔ ارے۔ ایک منٹ۔مہمان اور معزز مہمان میں فرق تو بتاتے جاؤ''عمران نے تیز کہیج میں کہا۔

"جومعزز ہوتے ہیں انہیں معلوم ہوتا ہے۔ بتانے کی ضرورت نہیں برتی'' راہداری سے سلیمان کی آواز سنائی دی تو صدیقی

یے اختیار ہنس پڑا۔

"سلیمان واقعی آپ سے دو ہاتھ آگے ہے' صدیقی نے

"كاش دو ہاتھ آگے ہى ہوتا۔ ابھى تو ميرے بيھيے ہے اس كئے میرا پیچها بی نہیں چھوڑتا''عمران نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا

تو صدیقی ایک بار پھر ہنس پڑا۔ "سلیمان نے ایس کون سی بات کی ہے صدیقی جس پرتم اس قدر مخطوظ ہو رہے ہو' نعمانی نے صدیقی سے مخاطب ہو کر

"اس کا مطلب ہے کہ نصف سکوپ تو ختم ہو گیا۔ تو تم بہرحال

''تم چیف کو بتا کر گئے تھے عالم پور''عمران نے ٹراسم آف کر کے صدیقی سے یو چھا۔

''میں نے ڈپٹی چیف کو بتا دیا تھا اور ڈپٹی چیف کی اجازت۔ ای ہم وہاں گئے تھے'صدیقی نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ ''باضابطہ اجازت تھی یا بے ضابطہ'' ۔۔۔۔ عمران نے مسکرا، ہوئے کہا تو صدیقی بے اختیار ہنس پڑا۔

"بإضابطه اجازت تو آپ كومل كتى ہے۔ ہم تو بے ضابطوں؛ شامل میں' صدیقی نے جواب دیا تو عمران بے اختیار ہنس جبه نعمانی کے چبرے پر حیرت ابھر آئی تھی۔ " بیے بے ضابطہ اور باضابطہ اجازت کا کیا سلسلہ ہے کہ تمہار جواب سے عمران صاحب بھی اس طرح کھلکھلا کر ہنس بڑے ہا

نعمانی نے کہا۔ «مس جولیا جب عمران صاحب کو باضابطه اجازت وی^ن صفدر خطبه نکاح رو صلے گا'' صدیقی نے کہا تو اس بار نعمالی ب اختیار ہنس بڑا۔ اے اب اس گہری بات کی سمجھ آ گئی گا

پھر وہ ابھی ادھر ادھر کی باتیں کر ہی رہے تھے کہ سلیمان والا

التين نور پور سے ملى ميں اس لحاظ سے تو يورے ملك ميں طوفان بریا ہو جانا تھا لیکن کوئی رپورٹ ہی نہیں''عمران نے کہا۔

"الطاف حسین نے تو بتایا تھا کہ انہوں نے پولیس میں رپورٹ

ورج کرائی تھی''....صدیقی نے کہا۔ "یقینا انہوں نے ڈکیتی کی رپورٹ درج کی ہوگی۔ میرا خیال

ہے کہ لولیس والے جان بوجھ کر معصوم بچوں کے اغوا کی ربورٹیس

درج نہیں کرتے کیونکہ اس طرح میڈیا میں طوفان بریا ہوسکتا

ہے''....عمران نے کہا تو صدیقی اور نعمانی نے اثبات میں سر ہلا

"عمران صاحب كيا ان معصوم شير خواريا نوزائيده بچول كي

آ تھوں میں کوئی خاص بات ہوتی ہے کہ ایس وارداتیں کی جا رہی ہن' صدیقی نے کہا۔

" پہلے ایک کیس میں جارا واسطرایے مجرموں سے بڑ چکا ہے جو صحت مند نوجوانوں کی آ تھوں کے قریئے نکال کر فروخت کرتے تھ لیکن اس بارمعصوم بچوں کو نشانہ بنایا جا رہا ہے اور میرا خیال ہے

کہ معصوم بچوں کے قریئے زیادہ آسانی سے ہر آ نکھ میں فٹ ہو جاتے ہوں گے اور پھر وہ انتہائی شفاف بھی ہوتے ہوں گے'۔ عمران نے کہا تو صدیقی اور نعمانی دونوں نے اثبات میں سر ہلا دئے۔ وہ اب حائے فی چکے تھے اور سنیکس بھی لے چکے تھے۔ سليمان واپس آيا اور برتن شرالي ميس ركه كرشرالي وهكيلنا جوا واپس جلا

معززنہیں ہو ورنہ تہہیں معلوم ہو جاتا کہ معزز مہمان کون ہوتا ہے'۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو صدیقی ایک بار پھرہنس پڑا۔ ''نعمانی۔عمران صاحب نے کہا کہ معزز مہمان اور مہمان کا فرق سلیمان بتا کر حائے جبکہ سلیمان نے کہا ہے کہ جومعزز مہمان

ہوتے ہیں انہیں خود معلوم ہوتا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ عمران صاحب معزز نبيل ہيں ورنہ وہ فرق نہ پو چھتے'' صدیقی نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

'' کمال ہے۔ بڑی گہری باتیں ہوتی ہیں اس فلیٹ میں اور نم نجانے کیے اس قدر گہری باتیں سجھ لیتے ہو' نعمانی نے قدرے شرمندہ سے کہے میں کہا۔

"صدیقی فور شارز کا چیف ہے اور چیف کی جبلت میں سے بات

شامل ہوتی ہے کہ وہ گہری یا تیں تو سمجھ جاتے ہیں لیکن سطی سی بات نہیں سمجھ کتے۔ میرا مطلب ہے کہ مالی بات۔ چیک کے بار میں'،....عمران نے کہا تو صدیقی اور نعمانی دونوں بے اختیار ہنر

''عمران صاحب۔ یہ کیس فور شارز کا کیس بن گیا ہے کیونک آب نے جو کچھ بتایا ہے اس سے یہی ظاہر ہوتا ہے کہ بینیٹ ورک بورے ملک میں بھیلا ہوا ہے'صدیقی نے کہا۔ "حیرت اس بات یر ہے کہ پولیس کے ماس بچوں کے اغوا کم ر پورٹیں بھی ورج نہیں کرائی جاتیں ورنہ جس تعداد میں بچول کہ

گیا۔ اس کمنے فون کی گھنٹی نے اٹھی تو عمران نے ہاتھ بڑھا کر رسیور

بدمعاشوں کی آ ماجگاہ ہے۔ استاد کالوموجود نہیں ہے۔ وہ دارالحکومت سے باہر گیا ہوا ہے''..... ٹائیگر نے کہا۔

ے باہر گیا ہوا ہے' ٹائیگر نے کہا۔

''کب گیا ہے'' ۔۔۔۔عمران نے پوچھا۔

ب یہ ہے۔ رس کے پہتے۔ ''میں نے معلوم کیا تھا۔ وہ تچھلی رات گیا ہے اور اس کی واپسی کا کچھ پیتہ نہیں ہے' ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

چھ پہنہ یں ہے۔ ''اب وہاں انچارج کون ہے اور ویسے اس استاد کالو کا نمبر ٹو

کون ہے'عمران نے پوچھا۔

''استاد کالو کا جھوٹا بھائی ہے راجو۔ وہ بھی اس علاقے کا معروف غنڈہ ہے'' ۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

وف عندہ ہے تائیبر نے نہا۔ ''اے اغوا کر کے رانا ہاؤس لا سکتے ہو''.....عمران نے کہا۔

سے ہور سرے رہ ہوری تا ہے ، رہستہ رہ ہے ہوں ہے ، رہ ۔ ''آپ جوزف اور جوانا کو مجھوا دیں۔ اکیلا آ دمی وہاں کام نہیں کرسکتا'' ''''' ٹائیگر نے کہا۔

''تو پھرتم وہیں تھہرو۔ میں نعمانی اور صدیقی کے ساتھ خود آرہا ہوں''……عمران نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

''آ وُ چلیں۔ وہیں اس سے بوچھ کچھ ہو جائے گ''....عمران نے اٹھتے ہوئے کہا۔

ے بعد برت ہوں۔ ''آپ تکلیف نہ کریں عمران صاحب۔ ہم ٹائیگر کے ساتھ مل کر معلومات حاصل کر لیں گے' صدیق نے مسکراتے ہوئے

"ارے۔ ارے۔ چلو چیک نہ دینا لیکن مجھے اس نیکی کے کام

''علی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) بول رہا ہوں بلکہ معزز مہمانوں کی موجودگی میں بول رہا ہوں''۔۔۔۔عمران نے جان بوجھ کرفقرہ چست کر دیا تھا تا کہ اگر فون طاہر کا ہوتو وہ سنجل

) بو بھر تر نظرہ پست کر دیا تھا تا کہ امر یون طاہر 6 ہو یو وہ میں گئے۔ *'ٹائیگر بول رہا ہوں باس''..... دوسری طرف سے ٹائیگر کی '

آ واز سنائی دی۔ ''ہاں۔ کیا ہوا۔ ملا وہ نارنگ روڈ''.....عمران نے یو چھا۔

''لیں باس۔ میں نے معلوم کر لیا ہے۔ شہر کے شالی جھے کے قدیم اور گنجان آباد علاقے میں ایک چھوٹے سے علاقے کا نام پرانی سبزی منڈی ہے۔ یہاں کسی دور میں سبزی منڈی رہی ہوگی۔ اس پرانی سبزی منڈی میں ایک سڑک کا نام نارنگ روڈ ہے۔ یہاں

ایک قدیم مندر ہے جے نارنگ مندر کہا جاتا ہے' ٹائیگر نے ا تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

''تم نے با قاعدہ اس پر ریسرچ کر ڈالی ہے۔ ویسے تم نے کہیں ا خود تو اس سڑک کا نام نارنگ روڈ نہیں رکھ دیا''عمران نے کہا تو دوسری طرف سے ٹائیگر بے اختیار ہنس پڑا۔ ''نہیں باس۔ یہ اصل ہے اور یہاں استاد کالو کا ہوٹل بھی ہے۔

انتہائی گھٹیا ٹائپ کا ہوٹل ہے۔ ویسے یہ ہوٹل مقامی غنڈوں اور

دو فرار ہوسکتا ہے۔ تم چلو ' عمران نے کہا اور پھر وہ ایک بندگلی میں داخل ہو گئے۔ گلی میں موجود ایک مسلح آ دمی جس کی بری بزی مونچیں تھیں اور چبرے مہرے اور انداز ہے ہی وہ کوئی غندہ نظر آ رہا تھا، انہیں دیکھ کر تیزی ہے ان کی طرف بڑھا۔ اس کے کاندھے سے با قاعدہ مشین گن لئک رہی تھی جے اس نے کاندھے سے اتارلیا تھا۔

" کون ہوتم اور ادھر کیوں آ رہے ہو' اس آ دمی نے انتہائی كرخت لہج ميں كہالكين دوسرے ہى لمح وہ يكافت چيخا ہوا احميل کر کلی کی و بوار سے جا شرایا جبکہ اس کے ماتھ میں پکڑی ہوئی مشین گن اب عمران کے ہاتھ میں تھی۔ دیوار سے مکرا کر وہ آ دمی چیخا ہوا اٹھا ہی تھا کہ صدیقی نے بجلی کی می تیزی سے آ گے بڑھ کر اس کی گردن بر ہاتھ ڈالا اور دوسرے ہی کھے وہ بھاری بھر کم آ دمی چیخا ہوا ہوا میں اچھلا اور قلابازی کھا کر کلی کی دوسری دیوار سے ایک دھاکے سے جا مکرایا اور پھر نیچے گر کر وہ چند کھیے ترایا اور پھر ساکت ہو گیا۔ اس کی گردن ٹوٹ چکی تھی جبکہ اس دوران عمران مشین گن اٹھائے آ کے بڑھ گیا تھا۔ گلی کے تقریباً اختتام پر ایک بڑا سا لوہے کا دروازہ تھا جو بند تھا۔ عمران نے دروازے برلات ماری تو دروازہ ایک دھاکے سے کھل گیا اور عمران انجیل کر اندر داخل ہوا۔ یہ ایک چھوٹی سی راہداری تھی جس کے اختقام پر ایک اور دروازہ تھا جو کھلا ہوا تھا اور دوسری طرف ایک برا ہال نما کمرہ تھا جس میں سے

ے تو محروم نہ کرو۔ شاید اللہ تعالیٰ کو میری یہی نیکی پند آ جائے''۔۔۔۔عمران نے کہا تو صدیقی اور نعمانی دونوں بے اختیار ہنس پڑے۔ تھوڑی دیر بعد عمران اپنی کار میں اور صدیقی اور نعمانی، صدیقی کی طرف بڑھے چلے جا

رہے تھے۔ بڑی مشکل سے بوچھ بوچھ کر وہ نارنگ روڈ تک پہنچ گئے۔ انہوں نے کاریں ایک کھلی جگہ پر پارک کیس اور پھر وہ تینوں اتر کر استاد کالو کے ہوئل کی طرف بڑھ ہی رہے تھے کہ ایک طرف سے ٹائیگر آتا دکھائی دیا۔

''استاد کالو یہیں ہے باس۔ ادھر گلی میں ایک خفیہ کلب ہے جہال شراب اور منشیات فروخت ہوتی ہے اور صرف خاص خاص لوگ وہاں جاتے ہیں۔ استاد کالو اس جگہ بیٹھتا ہے۔ عام پوچھنے والوں کو بتایا جاتا ہے کہ وہ دارالحکومت سے باہر ہے'' ٹائیگر نے قریب آ کر کہا۔

''اوہ اچھا۔ ٹھیک ہے چلو' ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور ٹائیگر مر کر آگے بڑھ گیا۔

"جونظر آئے اسے گولیوں سے اڑا دینا۔ صرف استاد کالوکو زندہ رکھنا ہے۔ بیلوگ کسی رحم کے مستحق نہیں ہیں'عمران نے نعمانی اور صدیقی سے مخاطب ہوکر کہا۔

"تو پھر آپ يہيں مھريں باس۔ يه كام ميں اكيلا آسانى سے كر لوں گا" سن ٹائيگر نے كہا۔ جیخ کر کہا۔ اس کی مونچھیں کبوتر کے پروں کی طرح پھڑ پھڑا رہی خصیں اور آئھیں پھیل کر کانوں تک پہنچ گئی خمیں اور پھر اجا تک وہ لڑکھڑ ایا اور وہیں ڈھیر ہو گیا۔ ''ادھر جا کر چیک کرو۔ یہ کہاں سے آیا ہے۔ باقی ساری

"ادهر جا کر چیک کرو۔ یہ کہال سے آیا ہے۔ باقی ساری عمارت بھی چیک کرو"عمران نے کہا تو ٹائیگر کے ساتھ ساتھ نعمانی اور صدیقی بھی حرکت میں آ گئے۔ تھوڑی دیر بعد وہ سب ہی واپس آ گئے۔

'' یہی ایک آدمی زندہ ہے اور یہاں کوئی نہیں ہے۔ ادھر راہداری میں باقاعدہ دفتر نما کمرہ ہے' ۔۔۔۔۔ ٹائیگر، صدیقی اور نعمانی ن

''اسے ہوش میں لے آؤ۔ یہی استاد کالولگتا ہے'' سے عمران نے کہا۔

"باس- اسے اٹھا کر رانا ہاؤس نہ لے جائیں۔ وہاں اطمینان سے پوچھ بچھ ہو سکے گی۔ یہاں تو کسی بھی کمھے کوئی بھی آ سکتا ہے' ٹائیگر نے کہا۔

' ' پہلے تو تم نے ایبا کرنے کے لئے جوزف اور جوانا کو سیجنے کے لئے کہا تھا'' ۔۔۔۔عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ ''میرے تصور میں بھی نہ تھا کہ آپ اس طرح فائر کھول دیں

یرے 'رویل کی جہا ہے۔ آپ نے تو جوانا کو بھی چیچے چھوڑ دیا ہے'' ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

قبقہوں اور باتیں کرنے کی آوازیں سائی دے رہی تھیں۔ پھر جسے ہی عمران اس ہال نما کمرے میں داخل ہوا اس کا چبرہ لکاخت بگڑ سا گیا کیونکہ عورتوں اور مردوں سے بھرے ہوئے اس مال میں الیم اخلاق سوز حرکات کھلے عام جاری تھیں کہ جن کا تصور بھی نہ کیا جا سکتا تھا۔ ہال میں عورتوں کی تعداد مردوں سے زیادہ تھی۔ ایک طرف بڑا سا کاؤنٹر تھا جس کے بیچھے دوغنڈ ہے موجود تھے۔ جیسے ہی عمران اندر داخل ہوا وہ دونوں غنڈے بے اختیار انھل پڑے کین اس سے پہلے کہ وہ سنجلتے عمران نے مشین کن کا ٹریگر دبا دیا اور پھر تو جیسے بال میں قیامت ٹوٹ پڑی۔عمران اس سفا کانہ انداز میں گولیاں برسا رہا تھا کہ جیسے وہاں انسانوں کی بجائے حشرات الارض موجود ہوں۔ اس کمجے ٹائیگر دوڑتا ہوا اندر داخل ہوا اور پھر اس کے مشین پطل نے بھی گولیاں برسانا شروع کر دیں۔ کاؤنٹر کے پیچھے کھڑے ہوئے دونوں غنڈے بھی گولیوں کا شکار ہو چکے تھے اور

سرے بوت رور مدی کا رور کا میں الشیں، خون اور انسانی جسموں کے چند کمحوں بعد پورے ہال میں الشیں، خون اور انسانی جسموں کے چیھڑے ہرطرف بھرے ہوئے نظر آ رہے تھے۔عمران تیزی سے کاؤنٹر کے قریب ایک راہداری میں سے کئی کے دوڑنے کی آ وازیں سائی دیں تو عمران تیزی سے سائیڈ

'' ہے۔ ہے۔ کیا۔ کیا مطلب'' یکافت ایک لیے قد، بھاری جم اور چوڑے چرے والے آ دمی نے راہداری سے بال میں آتے ہی

''یہاں جو کچھ ہو رہا تھا اور جس انداز میں ہو رہا تھا وہ سب نا قابل برداشت تھا۔ یہ انسان نہیں ہیں بلکہ معاشرے کے ناسور ہیں اور اسے بھی ساتھ لے جانے کی ضرورت نہیں ہے۔ اسے ہوش میں لے آؤ اور صدیقی اور نعمانی باہر گلی میں پہرہ دیں گے۔ جو بھی نظر آئے اڑا دو۔ کسی سے کوئی رعایت کرنے کی ضرورت نہیں ہے'عمران نے کہا تو صدیقی اور نعمانی دونوں واپس مڑے اور راہداری میں غائب ہو گئے جبکہ ٹائیگر نے جھک کر بے ہوش پڑے ہوئے مو کچھوں والے اس آ دمی کا ناک اور منہ دونوں باتھوں سے بند كر ديا۔ چندلحول بعد جب اس كے جمم ميں حركت كے تاثرات نمودار ہونا شروع ہو گئے تو ٹائیگر نے ہاتھ ہٹائے اور سیدھا کھڑا ہو گیا۔عمران نے اس کی گردن پر پیر رکھا اور پھر پیر کا دباؤ بڑھا کر اے گھما دیا تو اس آ دی کے جسم نے لکاخت جھٹکے کھانے شروع کر

'' کیانام ہے تمہارا''....عمران نے پیر کو واپس موڑتے ہوئے ہا۔

''کالو۔ استاد کالو' ۔۔۔۔۔ اس آ دمی نے رک رک کر کہا تو عمران نے پیر ہٹایا اور مشین گن کی نال اس کے سینے پر رکھ کر اسے دبا دیا۔

"خردار۔ چپ چاپ بڑے ہو ورنہ ٹریگر دبا دوں گا".....عمران نے کہا۔ اس کا لہجہ اس قدر کرخت تھا کہ اس آ دمی کا جسم یکاخت

ساکت ہو گیا۔ ''تم_تم کون ہو۔ کون ہوتم''..... استاد کالو نے رک رک کر

· -

''عالم پور سے استاد لالوتمہارے پاس آیا تھا۔ کہاں ہے وہ''۔

عمران نے انتہائی سرد کہیج میں پوچھا۔

''لالو۔ وہ تو رات کو ہی واپس جلا گیا تھا۔ اے فون آیا تھا کہ اس کے نمبر ٹو تاجو کو دو اجنبی افراد نے ہلاک کر دیا ہے'' استاد

کالو نے جواب ویتے ہوئے کہا۔ ''وہ جو بچے لایا تھا وہ کہاں ہیں''……عمران نے پوچھا۔

'' بچے کون سے بچے کیا مطلب' استاد کالو نے کہا ہی تھا کہ عمران نے لیکنے مشین گن ہٹا کر دوبارہ پیراس کی گردن پررکھ

کر اسے گھما دیا۔ ''اب بولو۔ کہاں ہیں وہ بچے۔ بولو''.....عمران نے انتہائی سرد

لهج ميں يو چھا۔

''وکٹر کے پاس بھیج دیتے ہیں۔ وکٹر کے پاس''..... استاد کالو نے رک رک کر کہا۔

''کون ہے وکٹر''عمران نے بوچھا۔

"رید کلب کا مالک۔ بہت بڑا آ دمی ہے۔ بہت بڑا "سس استاد کالو نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس کے جسم نے لیکخت زور دار جھٹا کھایا اور اس کی آئکھیں بے نور ہو گئیں تو عمران نے جھٹا کے

پیر ہٹا لیا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ دباؤ اس کالو کی برداشت سے زیادہ ہو گیا تھا اس لئے اس کا سانس رک گیا اور وہ ہلاک ہو گیا۔ "كياتم وكثر اور ريد كلب كو جانتے ہو"عمران نے ٹاسكر كى طرف مڑتے ہوئے کہا۔

'' ویسے تو انڈر گراؤنڈ ونیا میں کئی وکٹر ہیں لیکن ریڈ کلب کا نام لیا گیا ہے۔ بہرحال میں معلوم کر لوں گا'' ٹائیگر نے جواب دیا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا اور چھر وہ واپس راہداری کی طرف م گئے۔

بادشاہ این مخصوص انداز میں کمرے میں بیٹھا شراب یینے میں مصروف تھا کہ میزیر بڑے ہوئے فون کی تھنٹی نج اٹھی تو اس نے باتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔

"لين" باوشاه نے محار کھانے والے لہج میں کہا۔

''وکٹر بول رہا ہوں جناب' دوسری طرف سے منمناتی ہوئی

آواز سنائی دی۔

"کیا بات ہے۔ کیوں کال کی ہے' بادشاہ نے غراتے ہوئے کہے میں کہا۔

'' ہاس۔ استاد کالو کو اس کے خاص اڈے میں ہلاک کر دیا گیا ہے اور باس اس بورے اڈے میں موجود حالیس افراد کو گولیوں سے بھون ڈالا گیا ہے جن میں عورتیں بھی تھیں اور مرد بھی۔ استاد کالو کی گردن پر دباؤ ڈال کر اے ہلاک کیا گیا ہے جبکہ باقی لوگوں

کرتا ہے اور بیا بھی رپورٹ ملی ہے کہ بیانور بور میں بھی ویکھا گیا

ب اور جیری کے کلب میں بھی منذلاتا رہا ہے اور جناب ساتھ

ساتھ ہدر پورٹ بھی ملی ہے کہ استاد کالوکو عالم پور کا استاد لالو یے دیے آیا تھا کہ عالم پور میں استاد لالو کے آ دمی تاجو کو بھی ہلاک کر

دیا گیا ہے' وکٹر نے کہا۔

"بيسب آخر كيابورہا ہے اور تم بير الجھي كى باتيں كيوں كر رے ہو۔ کھل کر بات کرو' باوشاہ نے اس بار انتہائی عصیلے لہے

"جناب۔ میرا جہاں تک خیال ہے کہ کوئی گروپ ہمارے بچوں

والے سلسلے میں کام کر رہا ہے۔ نور پور میں بھی کارروائی ہوئی، عالم پور میں بھی ہوئی اور یبال استاد کالو کے اڈے پر بھی کارروائی کی گئی ہے۔ یہ سب باتیں ظاہر کرتی ہیں کہ کوئی بوا گروپ اس معاملے میں ملوث ہو چکا ہے اس لئے میری تجویز ہے جناب کہ

جب تک ال گروپ کا ململ خاتمہ نہ ہو جائے بچوں والا سلسلہ بند کر دیا جائے''..... وکٹر نے کہا۔

''احمق تو نہیں ہو گئے وکٹر تم۔ پورے ملک میں ہمارا نیٹ ورک . انہائی کامیابی سے کام کر رہا ہے۔ ساٹھ ستر بچے ہر ماہ ملتے ہیں

جبكه سيٹھ صاحب كا تحكم ہے كه يه تعداد سينكروں ميں ہونی جائے اور تم يہ بھی بند كرا دينا جا ہے ہو۔ بوليس ہارے نلاف كام بى سيس کرتی۔ باتی رہا کوئی گروپ تو بجائے اس سے خوفزوہ ،و کر ہم کام

کو گولیاں ماری گئی ہیں'' وکٹر نے جواب دیا۔ ''استاد کالو۔ وہ کون ہے'' بادشاہ نے چونک کر پوچھا۔

''ہمارا خاص سپلائر تھا باس۔ کل ہی اس نے جار بچے بھجوا۔ تھے''..... وکٹر نے جواب دیا۔

''اوہ۔ کس نے کی ہے یہ واردات''..... بادشاہ نے چونک کر

'' وہال کوئی آ دمی زندہ ہی نہیں بچا۔ سب کو ہلاک کر دیا گیا ہے اس لئے کچھ معلوم نہیں ہو سکا کہ کس نے بیہ سب کچھ کیا ہے اور

كيول' وكثر نے جواب ديتے ہوئے كہا۔ ''اپنے آپ تو یہ سارا کام نہیں ہو سکتا اس لئے معلوم کراؤ۔

جس نے بھی میہ کام کیا ہے اس سارے گروپ کا خاتمہ کر دو تاکہ دوسرول كومعلوم موسكے جم اپنے آدميوں كا انتقام لينا بھى جانے بین ' سس بادشاہ نے انتہائی عصیلے کہی میں کہا۔

''ویسے جناب اب تک جومعلوم ہوسکا ہے اس کے مطابق ایک آ دمی ٹائیگر کو وہاں دیکھا گیا ہے اور میں نے ٹائیگر کو اغوا کرانے کا

تكم دے دیا ہے تاكہ اس سے يوچھ كچھكى جاسكے" وكثر نے

''ٹائیگر۔ یہ کون ہے۔ میں تو نام ہی پہلی بار س رہا ہوں''۔ بادشاہ نے حمرت بھرے کیج میں کہا۔

''باس۔ یہ زیر زمین دنیا کے بوے گروپوں میں نقل و حرکت

بند کر دیں ہمیں پوری قوت سے ان سے مکرانا چاہئے''..... بادتاہ

نے انتہائی فصیلے کہیج میں کہا۔

''لیں باس'' وکٹر نے قدرے سہے ہوئے کہے میں کہا۔

• '' بجھے جلدی رپورٹ دو کہ کیا کیا ہے تم نے ورنہ مجھے ابا

گروپ مقابلے پر لانا پڑے گا اور پھرتمہارا گروپ اورتم ہمیشہ کے لئے آؤٹ ہو جاؤ گے۔ سمجے' بادشاہ نے چیختے ہوئے کہے میل

"لیس باس۔ لیس باس' دوسری طرف سے انتہائی سے

ہوئے کہتے میں جواب دیا گیا تو بادشاہ نے ایک جھکے سے رسیور کریڈل پرنخ دیا۔

''نائسس۔ بڑے بدمعاش بے مجرتے ہیں۔ ناسنس۔ چنہ آ دمیوں کے قتل کے بعد کام بند کر دیا جائے۔ نائسنس''..... بادثار

نے رسیور رکھ کر بربراتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے

میز یر بڑی ہوئی شراب کی بوتل اٹھائی ادر اسے منہ سے لگا ایا۔ اجا تک اس کے ذہن میں ایک خیال بجلی کے کوندے کی طرح ایا ا

اس نے بوتل منہ سے علیحدہ کر کے میز پر رکھی اور پھر رسیور اٹھا کہ

اس نے تیزی سے نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیے۔ "اوريگا كلب"..... رابطه قائم موتے بى ايك نسواني آواز سال

'بلیک سے بات کراؤ۔ میں بادشاہ بول رہا ہوں''.... بادثا

نے غراتے ہوئے کہے میں کہا۔

"لیس سر۔ ہولڈ کریں' دوسری طرف سے کہا گیا۔ ''مبلو۔ بلیک بول رہا ہول'' چند کمحوں بعد ایک مردانہ آواز

سائی دی۔ اس کے کہجے میں بے حد تھہراؤ پھا۔

" بادشاہ بول رہا ہوں' بادشاہ نے کہا۔

''ادہ آ پ۔ آج آپ نے کیسے مجھے فون کر لیا۔ کیا کوئی خاص بات ہو گئی ہے' ۔۔۔۔ بلیک نے قدرے بے تکلفانہ کیجے میں کہا۔

''تم کسی ٹائیگر کو جانتے ہو جو انڈر ورلڈ کے اعلیٰ طبقوں میں کام کرتا ہے' … .. بادشاہ نے کہا۔

" إل- كول آپ كوية نام كس في بنا ديا ہے " بليك في

"نية وى كون ہے-كس كروپ سے اس كا تعلق ہے اور يد كہاں

مل سکتا ہے' بادشاہ نے کہا۔ "أب به بتائين كه مئله كياب " بليك في بوجها-

"كول-كيابي بتانا ضروري بي " بادشاه ني عضيل لهج مين

''غصہ کرنے کی ضرورت نہیں ہے باوشاہ۔ یہ آ دمی انتہائی خطرناک ہے اس لئے میں آپ کو اس سلسلے میں وضاحت سے بتانا عاہتا ہوں کہ آپ کا جو مسئلہ ہو وہ حل ہو سکے' بلیک نے جواب

"بول الاسكامين اس كى مستقل ربائش ہے" بليك نے

، '' تھیک ہے۔ اب میں خود دیکھ لوں گا'، بادشاہ نے کہا۔ ''ارے۔ ارے۔ یہ حماقت مت کرنا ورنہ تم خواہ مخواہ آ بیل

مجھے مار والے محاورے پر عمل کر بیٹھو، گے۔ اس کا خیال ہی ذہن ے نکال دو' بلک نے کہا۔

" تھیک ہے۔ تمہارا شکریہ ' بادشاہ نے مند بناتے ہوئے کہا اور کریڈل دبا دیا اور پھرٹون آنے براس نے ایک بار پھرتمبر بریس

کرنے شروع کر دیئے۔

" كلينه مول " رابطه قائم موت بي ايك جين مولى آواز ساكى

دی۔ "وکٹر سے بات کراؤ۔ بادشاہ بول رہا ہوں''.... بادشاہ نے

''لیں سر۔ لیں س'' دوسری طرف سے منمناتے ہوئے کہج میں کہا گیا۔

"وكثر بول ربا ہوں باس"..... چند لمحوں بعد وكثر كى آواز ساكى

"اس ٹائیگر کے بارے میں کوئی ربورٹ ملی ہے تہمیں"۔ بادشاہ نے تیز کہے میں کہا۔ '' ہمارے گروپ کا ایک آ دمی ہے استاد کالو۔ اس کے اڈے پر

قتل عام کیا گیا ہے۔ استاد کالوبھی مارا گیا ہے ادر اس ٹائیگر کو وہاں منڈلاتے دیکھا گیا ہے اس لئے میں پوچھ رہا تھا کہ بیکون ہے۔تم یقیناً اسے جانتے ہو گے'' بادشاہ نے کہا۔

'' کیا آپ کا آ دمی استاد کالو کسی غیر ملکی کارروائی میں ملوث تھا''..... بلیک نے پوچھا۔

"غير ملكى- كيا مطلب- وه بدمعاشون كا سرغنه تها- غير ملكى کارروائی کہال سے درمیان میں آ گئی''..... بادشاہ نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

"اس لئے یو چھ رہا ہوں کہ ٹائیگر صرف غیر ملکی کارروائیوں میں حصد لیتا ہے۔ عام جرائم میں نہیں' بلیک نے کہا۔

"لیکن جارا تو سی غیر ملکی کارروائی سے کوئی تعلق نه رہا ہے اور نہ ہے'' بادشاہ نے کہا۔

"تو پھر ٹائیگر تمہارے کام کا آ دمی نہیں ہے اور یہ بھی س لو کہ ٹائیگر انتہائی تیز رفتاری سے کام کرنے والا آ دمی ہے اور وہ یا کیٹیا

سيرث سروس كے لئے كام كرنے والے ايك انتهائي خطرناك ايجن علی عمران کا ساتھی ہے اس لئے اگر ٹائیگر تمہارے سی برنس میں داخل ہو گیا تو پھر نہتم بچو کے نہ تمہارا گروپ' بلیک نے کہا اور

وہ یکاخت آپ ہے تم پراتر آیا تھا۔

" کہاں رہتا ہے یہ ٹائیگر' بادشاہ نے ہون تھینجے ہوئے

''نہیں باس۔ ابھی تک تو کوئی رپورٹ نہیں ملی''..... وکٹر نے واب دیا۔

''تم کیا کرتے رہتے ہو۔ ایک آ دمی کو تلاش نہیں کر سکتے۔ سنو۔ یہ آ دمی ٹائیگر ہوٹل الاسکا میں مستقل رہائش پذیر ہے ادر یہ آ دمی غیر ملکی کارروائیوں میں ملوث رہتا ہے''…… بادشاہ نے بڑے فاخرانہ کہتے میں کہا۔

''اوہ۔ اوہ باس۔ حیرت انگیز۔ آپ کی صلاحیتیں واقعی حیرت انگیز ہیں۔ آپ واقعی بادشاہ ہیں''…… دوسری طرف سے وکٹر نے انتہائی خوشامدانہ کہجے میں کہا تو باشاہ کا چیرہ لیکلخت کھل اٹھا۔

''اسے تلاش کر کے ختم کر دو۔ چاہوتو بورے ہوٹل الاسکا کو ہی میزائلول سے اڑا دینا'' بادشاہ نے کہا۔

"باس- كيول نه بہلے اسے بكر كر اس سے بوچھ بچھ كى جائے كدوہ كيوں ہارے خلاف كارروائى كر رہا ہے اور پھر اسے ہلاك كر ديا جائے" وكثر نے قدرے سہمے ہوئے لہج ميں كہا۔

''ٹھیک ہے۔ جو مرضی آئے کرولیکن مخالفوں کا مکمل خاتمہ ہوا چاہئے'' بادشاہ نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ

-!

عمران دانش منزل کے آپریشن روم میں داخل ہوا تو بلیک زیرو احتر اما اٹھ کھڑا ہوا۔

ر بیٹے والی سالم دعا کے بعد عمران نے کہا اور خود بھی اپنی

مخصوص کری پر بیٹھ گیا۔ عمران نے رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر پرلیس کرنے شروع کر دیئے۔ بلیک زیرو خاموش بیٹھا ہوا تھا۔

. ''جولیا بول رہی ہول' ' رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف ہے جولیا کی آ واز سائی دی۔

''ایکسٹو''....عمران نے ایکسٹو کے مخصوص کہے میں کہا۔ ''لیں باس''.... دوسری طرف سے جولیا نے مؤدبانہ کہے میں

' ' ' صدیقی اور نعمانی تمہیں اطلاع دے کر عالم پور گئے تھے۔تم نے اس بارے میں کوئی رپورٹ نہیں دی۔ کیوں' ۔۔۔۔۔عمران نے

کہا۔ اس کا لہجہ یکلخت سخت ہو گیا تھا۔
''باس۔ صدیقی کے ہمسائے کا بچہ عالم پور میں جبراً اغوا کر لیا
گیا تھا۔ اس سلسلے میں صدیقی اور نعمانی دونوں عالم پور جانا چاہتے
شند ہوں کر میں نے انہیں اور نعمانی دونوں عالم پور جانا چاہتے

گیا تھا۔ اس سلسلے میں صدیقی اور نعمانی دونوں عالم پور جانا چاہتے سے اس لئے میں نے انہیں اجازت دے دی کیونکہ یہاں فوری طور پر ان کا کوئی کام نہ تھا اور سیرٹ سروس کے کسی کام کے سلسلے میں بھی ان کی ضرورت نہ تھی۔ انہوں نے عالم پور سے واپس آ کر بپورٹ دی ہے کہ وہاں کوئی بدمعاش گروپ بچوں کو اغوا کر کے یہاں دارالحکومت میں پنچا دیتا ہے اس لئے اب وہ دارالحکومت میں ان کے خلاف کام کر رہے ہیں جبکہ اس سارے سلسلے کا کوئی تعلق سیکرٹ سروس سے نہیں تھا اس لئے میں نے رپورٹ نہیں دی'۔ سیکرٹ سروس سے نہیں تھا اس لئے میں نے رپورٹ نہیں دی'۔ جولیا نے انتہائی معذرت بھرے لیج میں کہا۔

جولیا نے انتہای معذرت جرے بہتج میں ہا۔

"بی انتہائی خوناک سلسلہ ہے۔معصوم اور نوزائیدہ بچوں کو اغوا کر کے
یہ انتہائی خونناک سلسلہ ہے۔معصوم اور نوزائیدہ بچوں کو اغوا کر کے
ان کی آئیسیں نکال کی جاتی ہیں اور پھر بچوں کو ہلاک کر کے دفن کر
دیا جاتا ہے جبکہ یہ آئیسیں غیر ممالک کو فروخت کر دی جاتی ہیں۔
عمران ایک آ دمی سے ملنے نور پور گیا تو وہاں یہ واردات پہلی بار
سامنے آئی۔ وہاں دس بارہ بچوں کی لاشیں ملیں اور ایک مجرم بھی
کیڑا گیا لیکن اسے اور اس کے ساتھیوں کو ہلاک کر دیا گیا۔ ابھی
اس سلسلے میں عمران خود کام کر رہا تھا کہ صدیقی اور نعمانی اس کے

فلیٹ پر بہنچ اور انہوں نے عالم بور میں ہونے والی واردات کے

بارے میں بتایا اور پھر ان تمنوں نے ٹائیگر کے ساتھ مل کر یبال کام کیا۔ انہیں ایک آ دمی وکٹر کے بارے میں بتایا گیا جوریڈ کلب کا مالک ہے۔ بیچے اس کے ماس بھیجے جاتے ہیں کیکن بادجود انتہائی كوشش كے نه اس وكثر كا سراغ لگ سطة إور نه جى ريد كلب كا اس لئے عمران نے مجھے ربورف دی ہے کہ اس سلسلے میں سیرت مروس کو حرکت میں لایا جائے لیکن میں نے انکار کر دیا کیونکہ یہ جرم سکرٹ سروس کے دائرہ کار میں نہیں آتا کیکن چونکہ یہ انتہائی سنگین جرم ہے اس لئے میں نے بیکیس فور طارز کو دے دیا ہے اور ساتھ ہی انہیں کہہ دیا ہے کہ ضرورت پڑنے پر وہ پاکیشیا سیکرٹ سروس کے دیگر افراد سے بھی کام لے سکتے ہیں اس لئے اگر صدیقی اس بارے میں تم سے کوئی مدد طلب کرے تو تم نے اس کے ساتھ تعاون کرنا ہے'عمران نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔ ''لیں سر'' دوسری طرف سے کہا گیا تو عمران نے رسیور رکھ

" دری تو انتهائی تنگین ترین جرم ہے عمران صاحب۔ بید سب کیا ہو رہا ہے۔ ہاری پولیس اور انٹیلی جنس آخر کیا کر رہی ہے' بلیک زیرو نے حیرت بھرے لہج میں کہا۔

" ''علین ترین سے بھی زیادہ کوئی ڈگری ہے تو سے جرم اس سے بھی زیادہ کوئی ڈگری ہے تو سے جرم اس سے بھی زیادہ کا لا بھی زیادہ سفا کانہ ہے۔ نجانے اخلاقی گراوٹ اور دولت کا لالج انسان کو کس قدر ذلت میں لیے جائے گا''۔۔۔۔۔عمران نے سیاٹ سے ہلاک ہو گیا۔ بہرحال ٹائیگر اس کام میں لگا ہوا ہے۔ تہیں نہ کہیں سے وہ اسے بہرحال ڈھونڈ ہی نکالے گا'' سے عمران نے

فن عمران صاحب اس قدر گھٹیا ٹائٹ غنڈے اس انداز کی

اردات نہیں کر سکتے اس میں لامحالہ غیر ملکی بھی ملوث ہوں گے كونكه آتكھيں نكالنا، انہيں محفوظ كرنا اور پھر غير ممالك ميں فروخت

کرنا یہ ان گھٹیا درجے کے بدمعاشوں کا کام نہیں ہے' بلیک

" الله علی معلوم ہے لیکن بچوں کے اغوا کا کام ان لوگوں سے بی لیاجا رہا ہے اس کئے آگے کا سراجھی ان سے بی مل سکتا ہے'۔ عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا تو بلیک زیرو نے اثبات میں سر

ہلا دیا۔ اس کمبحے فون کی تھنٹی نج اٹھی تو عمران نے ہاتھ بڑھا کر

''ایکسٹو''....عمران نے ایکسٹو کے مخصوص کہجے میں کہا۔

''جولہا بول رہی ہوں ہاس۔ صدیقی نے ابھی ابھی کال کر کے کہا ہے کہ اس نے وکٹر اور ریڈ کلب کو تلاش کر کیا ہے۔ کیکن ہیہ دارالحکومت میں نہیں ہے بلکہ دوسرے بڑے شہر فاضل بور میں ہے اس لئے وہ وہاں اپنے ساتھیوں سمیت جانا جا ہتا ہے' جوایا نے

'' مھیک ہے۔ انہیں اجازت دے دو۔ ادر سنو۔ چونکہ یہ کیس فور

لہج میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''ٹائیگر بھی اس وکٹر کو تلاش نہیں کر سکا'' بلیک زیرو نے چند کمحے خاموش رہنے کے بعد کہا۔

''نہیں۔ اس نے بھی پوری کوشش کر لی ہے لیکن نہ وکٹر ملا ہے اور نہ ہی ریڈ کلب' عمران نے کہا۔

"بوسكتا ہے كه بتانے والے نے جان بوجھ كر غلط بتايا ہو"..... بلیک زیرو نے کہا تو عمران نے اسے استاد کالو کے مخصوص اڈے

میں ہونے والے تمام کارروائی سے آگاہ کر دیا۔ ''اب تم بتاؤ کہ اس حالت میں وہ استاد کالوجھوٹ بول سکتا ہے' سے مران نے کہا۔

''نہیں۔ اس حالت میں وہ واقعی حجموث نہیں بول سکتا۔ پھر یہ آ دمی وکٹر اور ریڈ کلب کیول نہیں مل رہا'' بلیک زیرو نے کہا۔

''اصل میں یہ لوگ انتہائی گھٹیا درج کے بدمعاش ہوتے ہیں۔ ایسے لوگ اپنا رعب جمانے کے لئے ہرآ دمی کو اپنا نام اور کام

مختلف بتاتے ہیں۔ اس طرح وہ سمجھتے ہیں کہ ان کا رعب قائم رے گا۔ یقیناً وکٹر کا نام بھی دوسرا ہو گا اور کلب کا نام بھی''....عمران

"آب اگراس سے فون نمبر معلوم کر لیتے تو بات کنفرم ہو جاتی "۔ بلیک زیرو نے کہا۔

" إل - ليكن حالات الي تھ كه وه اچانك زياده دباؤ ريانے

''نحیک ہے۔ چلے جاؤ شاید کام بن جائے کیکن واپس آ کر مجھے ضرور بتانا''۔۔۔۔عمران نے کہا اور پھر دوسری طرف سے او کے

کے الفاظ سن کر اس نے رسیور رکھا اور ٹرانسمیٹر اٹھا کر اس نے اس یر ٹائیگو کی فریکوسی ایہ جسٹ کی اور پھر بٹن آنی کر دیا۔ ''سیلو۔ ہیلو۔علی عمران کالنگ۔ اوور''.....عمران نے بار بار کال

دیے ہوئے کہا۔ "لیس باس۔ میں ٹائیگر بول رہا ہوں۔ اوور' چند لحول بعد

ٹائیگر کی آ واز سنانی دی۔

'' کچھ معلوم ہوا ہے وکٹر اور ریڈ کلب کے بارے میں۔ اوور''۔ عمران نے پوچھا۔

''نبیں باس۔ میں نے انتہائی کوشش کی ہے لیکن ابھی تک کوئی

کلیونہیں مل سکا۔ اوور' ٹائیگر نے کہا۔ ''صدیقی کو کسی ہوئل کے ویٹر نے بتایا ہے کہ ریڈ کلب فاضل پور میں ہے اور اس کا مالک اور مینجر وکٹر ہے۔ اوور' ،....عمران نے

''اوہ۔ ایسا ہو سکتا ہے لیکن میہ بھی ہو سکتا ہے کہ یہ وہ وکٹر ادر رید کلب نہ ہوجس سے استاد کالو کا تعلق تھا۔ اوور' ٹائیگر نے

'' کیوں۔اس خیال کی وجہ۔ اوور''....عمران نے کہا۔ ''اس کئے باس کہ وارائکومت میں رہنے والے بدمعاش اپنے

شارز کا ہے اس لئے سدیقی کو کہہ دو کہ وہ بار بار اجازت حاصل کرنے کے چکر میں نہ پڑے اور کیس مکمل کر کے فائنل رپورٹ وے ' عمران نے سرو کہے میں کہا اور کریڈل دبا کر اس نے رابطہ ختم کیا اور پھر ٹون آنے پر اس نے نبسر پریس کرنے شروع کر

"صديقي بول رہا ہوں" دوسري طرف سے صديق كى آواز سنائی دی۔ " على عمران اليم ايس ي _ ڈي ايس ي (آيسن) بول رہا ہوں۔

کیا ہوا تمہارے نئے کیس کا۔ کوئی کلیوملا ہے یا نہیں' مران نے "مران ساحب۔ میں نے آپ کے فلیٹ پر فون کیا تھا لیکن

آپ موجود نہیں تھے۔ پھر میں نے رانا ہاؤس فون کیا۔ وہاں بھی آپ موجود نہیں تھے۔ وکٹر اور ریڈ کلب کا ایک کلیو ملا ہے کہ بدریڈ کلب فاضل پور میں ہے اور وکٹر نام کا بدمعاش اس کا ما لک اور میٹر ہے۔ میں نے مس جولیا ونون کر کے کہا ہے کہ وہ چیف سے ہمیں فاضل بور جانے کی اجازت لے دے' صدیقی نے تفصیل

بتاتے ہوئے کہا۔ " كس سے معلوم ہوا ہے تمہيں " سے مران نے پوچھا۔ "ایک ہوٹل کے سپروائزر ت معلوم ہوا ہے۔ وہ وہاں کام کرتا

رہا ہے' ،.... دوسری طرف سے کہا گیا۔

آپ کو اس ملک کے باقی باشندوں سے بہتر سمجھتے ہیں۔ وہ مضافاتی

علاقول کے بدمعاشوں کو ہمیشہ اینے سے کم ترسیحے ہیں۔ یہ ان کی

ہوئے انداز میں کہا۔

''بھوت نہیں بھوتی۔ مذکر اور مؤہث کا خیال رکھا کرو۔ اوور''۔

عمران نے کہا تو سامنے بیٹھا ہوا بلیک زیرو بے اختیار مسکرا دیا۔

"اس کا فون نمبر کیا ہے۔ مجھے بتاؤ۔ میں خود بات کرتا ہوں اس

ے''....عمران نے کہا تو دوسری طرف سے ٹائیگر نے اس کے

کلب کا نمبر بنا دیا تو عمران نے اوور اینڈ آل کہہ کرٹر اسمیر آف

کیا اور پھر رسیور اٹھا کر اس نے تیزی سے نمبر پریس کرنے شروع

"رين بوكلب" ايك نسواني آواز سنائي دي ـ

''روزی راسکل سے بات کراؤ۔ میں علی عمران بول رہا ہوں''۔

عمران نے سرد کہجے میں کہا۔

"لیس سر۔ ہولڈ کریں" دوسری طرف سے کہا گیا۔ ''روزی راسکل بول رہی ہوں''..... چند کمحوں بعد روزی راسکل

کی جین ہوئی آ واز سنائی دی۔

''ارے۔ اس قدر خوبصورت خاتون کی اس قدر خراب آ واز''۔ عمران نے حیرت بھرے کہجے میں کہا۔

''کون۔ کون بول رہے ہو'' دوسری طرف سے روزی راسکل کا کہجہ نرم ہو گیا تھا۔

"على عمران ايم السسي في السس (آكسن)"....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا کیونکہ وہ سمجھ گیا تھا کہ اس کی سیکرٹری نے خصوصی نفسیات ہوتی ہے لیکن چیکنگ بہرحال کرنا ہی پڑے گی۔ اوور''..... ٹائیگر نے جواب ویا۔ "تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔ میرا بھی یہی خیال ہے۔ ببرحال

صدیقی وہاں چیکنگ کرے گا۔تم یہاں معلومات حاصل کرو اور سنو۔ استاد کالو کے انتہائی قریبی آ دمیوں کو ٹٹولو۔ وہ جانتے ہوں گے اس

بارے میں۔ اوور''....عمران نے کہا۔ "باس- استاد کالو کے تمام قریبی افراد اس کے ساتھ ہی ختم ہو یکے ہیں۔ میں نے پہلے یہ کوشش کر لی ہے۔ ادور' ٹائیگر نے

"اس کا کہیں نہ کہیں سے کلیو نکالو۔ اس طرح کام رکنا نہیں عاہے۔ ادور''....عمران نے سخت کہج میں کہا۔

''لیں باس۔ میں بوری کوشش کر رہا ہوں۔ اوور'' ٹائیگر نے

''روزی راسکل سے بات کرو۔ ہوسکتا ہے کہ اسے علم ہو۔ وہ تمہاری طرح جرائم کے اونچے حلقوں کی بجائے ایسے ہی لوگوں میں

اٹھتی بیٹھتی ہے۔ اوور''....عمران نے کہا۔ ''لیکن باس۔ وہ کسی بھوت کی طرح چمٹ جائے گی اور پھر اس

سے پیچھا چھڑانا مشکل ہو جائے گا۔ اوور' ،.... ٹائیگر نے ہچکھاتے

نے''عمران نے کہا۔

''ہاں۔ کیوں'' روزی راسکل نے کہا۔

"ربریوں کے ہاں بھی مقابلہ حسن ہوتا ہے اور جو بری حسینہ عالم اونی ہے اسے بھوتی عالی شان کا خطاب مایا ہے۔ اس طرح بری ز ووں کے برنس جارمنگ کو بھوت کہا جاتا ہے ' سستمران نے کہا۔

''خوائخواہ غلط بیانی کر رہے ہو۔ بھوت اور بھوتی انتہائی بد صورت کو کہا جاتا ہے'روزی راسکل نے کہا۔

''چلو اکر تهہیں میری بات پر یقین نہیں آ رہا تو رید کلب کے مالک وکٹر ہے یو چھ لو۔ وہ تو تمہارے گینگ کا بی آ دمی ہے'۔

عمران نے کہا تو سامنے بیٹھا ہوا بلیک زیرو ایک بار پھر مسکرا دیا۔ ''ریڈ کلب کا وکٹر۔ وہ کون ہے۔ اوہ۔ اوہ اچھا۔ میں سمجھ گئ۔تم

اس مگینہ ہونل والے وکٹر کی بات کر رہے ہو۔ اس کا کیا تعلق۔ وہ تو

انتہائی گھٹیا درجے کا بدمعاش ہے' روزی راسکل نے کہا۔ '' کہاں ہے یہ نگینہ ہوٹل۔ لیکن ایبا شاندار نام ہے اس ہوٹل کا

اورتم اسے گھٹیا کہدرہی ہو'عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "میں ٹھیک کہدرہی ہوں۔ وہ تو انتہائی گھٹیا بدمعاش ہے۔ راجہ

محلے میں اس کا ہوٹل ہے۔ ویسے اسے سب ماسر کہتے ہیں جبکہ اس کا اصل نام مجھے معلوم ہے۔ ایک بار وہ مجھ سے الجھ بڑا تھا اور پھر

کی روز تک اسے بستر پر رہنا را تھا۔ وہ کیا بتائے گا'' دوسری

طرف سے کہا گیا۔

انٹرکام میں اسے اس کی ، منہیں بتایا ہوگا۔

"اوه اوه آب نائيگر ئے استاد آب نے کیے فون کیا ہے مجھے' روزی راسکل نے ایے جیج میں کیا جیسے اسے یقین نہ آ

رہا ہو کہ عمران اے فون بھی کرسکتا ہے۔

''میں نے ٹائیگر سے کہا کہ وہ تم سے ملے لیکن اس نے معذرت كر لى۔ اس كا خيال تھا كہتم بھوت كى طرح اس سے چف جاؤ گ۔ ویسے میں نے اس کی گرائمر کی اصلاح کر دی ہے اور اے تشکیم کرنا پڑا کہتم بھوت کی بجائے بھوتی ہو'عمران نے جواب ویتے ہوئے کہا۔

'' کیا۔ کیا تم مجھے بھوتی کہہ رہے ہو۔ مجھے۔ روزی راسکل کو۔ کاش تم ٹائیگر کے استاد نہ ہوتے تو اب تک تمہاری بڈیاں ٹوٹ چک ہوتیں۔لیکن اس ٹائیگر نے کیسے جرأت کر لی مجھے بھوت کہنے گ۔ اب میں اسے بتاؤں کی کہ بھوت کیے کہ جیں۔ بال' روزی راسکل نے یکفت بینتے ہوئے کہے میں کہا۔

''ارے۔ ارے۔ وہ تو تمہاری تعریف کر رہا تھا اور تم النا ال ے ناراض ہورہی ہو''....عمران نے کہا۔

'' کیا۔ کیا مطلب۔ اس نے مجھے بھوت کہا ہے۔ کیا یہ تعریف ہے'روزی راسکل نے گلا کھاڑ کر جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''ارے۔ تو تمہیں بھوت اور بھوتنوں کے بارے میں کچھ معلوم نہیں ہے۔ پریاں اور پری زادوں کے بارے میں تو سنا ہوا ہو گاتم

''اوکے۔تم وہیں رکو۔ میں جوانا کوتمہارے پاس بھیج رہا ہوں۔ اس وکٹر کو ہر قیمت پر اٹھا کر رانا ہاؤس لے آؤ۔ اوور''.....عمران نے کہا۔

''دلیں باس۔ اوور'' ، . . . دوسری طرف سے کہا گیا تو عمران نے اور اپنڈ آل کہ کرٹرائسمیٹر آف کر دیا اور پھر سیور اٹھا کر اس نے نمبر بریس کرنے شروع کر دیئے۔

۔ ''رانا ہاؤس''۔۔۔۔ دوسری طرف نے جوزف کی سپاٹ آواز سائی دی۔

سنان دی۔ ''علی عمران بول رہا ہوں۔ جوانا کہاں ہے جوزف''.....عمران نے یو حیصا۔

''موجود ہے ہاں'' دوسری طرف سے مؤدبانہ لہج میں کہا

''اس سے میری بات کراؤ''عمران نے کہا۔ ''لیں باس'' دوسری طرف سے کہا گیا او

''لیں باس'' دوسری طرف سے کہا گیا اور پھر لائن پر خاموثی طاری ہو گئی۔ ...

'دلیس ماسر۔ میں جوانا بول رہا ہول' کچھ دیر بعد جوانا کی آواز سائی دی۔

ادارساں رب اور اسلحہ لے کر پارس کالونی چلے جاؤ۔ وہاں کوئی سار کلب ہے۔ وہاں ٹائیگر موجود ہے۔ تم نے اس کے ساتھ جا کر رانا داجہ محلے میں واقع گلینہ ہوٹل سے اس کے مالک وکٹر کو اٹھا کر رانا

''چلو میں نے شلیم کر لیا ہے کہ تم پری ہو۔ بھوتی نہیں ہو۔ اب تو خوش ہو'' ۔۔۔۔۔عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا اور ٹر انسمیر اپنی طرف کر کے اس نے اس کا ایک بٹن آن کر دیا۔ اس پر ٹائیگر کی فریونی پہلے ہی ایڈ جسٹ تھی۔

''ہیلو۔ ہیلو۔ علی عمران کالنگ۔ اوور''عمران نے بار بار کال دیتے ہوئے کہا۔

''لیں باس۔ میں ٹائیگر بول رہا ہوں۔ اوور''..... چند کمحوں بعد ہی ٹائیگر کی آ واز سنائی دی۔ ''تمہاری روزی راسکل اسے جانتی تھی۔ اس نے بتایا ہے کہ اس

وکٹر کو تمام لوگ ماسٹر کہتے ہیں اور اس کے ہوٹل کا نام تکینہ ہوٹل ہے اور یہ ہوٹل راجہ محلے میں ہے۔ اوور''……عمران نے کہا۔ ددلکہ ہمیں ہے مرکا سال ہیں گے گئا ہے۔ یہ

''لیکن ہمیں تو ریڈ کلب بتایا گیا تھا۔ گلینہ ہوٹل تو اس سے یکم مختلف نام ہے۔ اوور'' ۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے جیرت بھرے کہج میں کہا۔ ''پہلے شاید اس کا نام ریڈ کلب ہو گا پھر اس کا نام تبدیل کر

دیا گیا ہوگا۔ تم اس وقت کہاں موجود ہو۔ اوور''.....عمران نے اللہ تعلقہ اس موجود ہو۔ اور ''سیست عمران نے اللہ تعلقہ تعلم تعلقہ تعلقہ تعلقہ تعلقہ تعلقہ تعلقہ تعلقہ تعلقہ تعلقہ تعلقہ

''میں شار کلب میں ہوں۔ اوور''..... دوسری طرف سے ٹائیگر نے کہا۔

'' کہاں ہے بیہ شار کلب۔ اوور''عمران نے بوچھا۔ '' پارس کالونی میں باس۔ اوور'' دوسری طرف سے کہا گیا۔

ہاؤس لے کرآنا ہے اور سنو۔ اسے سیح سلامت اور زندہ رانا ہاؤس

باؤس کی طرف اڑی چلی جا رہی تھی اور پھر رانا ہاؤس پہنچ کرعمران نے کار پورچ میں روکی اور فیجے اترا تو ٹائیگر تیزی سے اس کی

' ولی خاص بات تو نہیں ہوئی اسے کے آنے میں ' سے مران نے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔

"استاد كالو والے اڈے جيساقتل عام كرنا برا ہے وہاں بھى۔ ت یہ ہاتھ لگا ہے۔ ایک تہہ خانے میں اس نے اپنا آفس بنایا ہوا

تھا''.... ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "يكام جوانان كيا موكا"عمران في جوانا كى طرف ويكفية

ہوئے کہا۔

"آپ ایبا کام مجھے ہی بتایا کریں ماسر۔ راتے میں مجھے ٹائیگر نے ان کے جرم کے بارے میں بتایا تو ماسر میرا دل کہدرہا تھا کہ ان لوگوں کے ایک ایک ریشے میں پورا برسٹ اتار دوں۔ یہ لوگ ممینکی کی اس انتہاء پر پہنچ کیے ہیں کہ اب انہیں جھوڑنا بذات خود بہت بری کمینگی ہے' جوانا نے بڑے جذباتی کہج میں کہا۔

''ہاں۔ بیہ واقعی کمینگی کی انتہاء ہے''.....عمران نے کہا اور بلیک روم کی طرف بوره گیا۔ بلیک روم میں ایک ادھیر عمرلیکن تھینے گ طرح بلا ہوا آ دمی کری پر راڈ زمیں جکڑا ہوا موجود تھا۔ اس کا بڑا سا چرہ زخموں کے مندمل نشانات سے بھرا ہوا تھا۔ سر کے بال حیصوثے اور بھورے تھے۔ اس نے ایک کان میں بالی پہنی ہوئی تھی اور وہ

بہنچنا حاہے۔ اس کے علاوہ جا ہے تمہیں اس پورے ہونل کو میزائلوں سے کیول نہ اڑاتا بڑے۔ میں نے ٹائیگر کو بھی کہہ دیا ہے کہ اس نے ہر قیت پراسے لے کرآنا ہے' سے عمران نے کہا۔ ''لیں ماسر'' دوسری طرف سے کہا گیا۔ ''جوزف کو رسیور دو اورتم جاؤ''.....عمران نے کہا۔ ''لیس باس'' چند کھول بعد جوزف کی آواز سائی دی۔

"جوانا چلا گيا ہے'....عمران نے بوچھا۔ ''لیں باس'' جوزف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "تو سنو۔ جب ٹائیگر اور جوانا ایک آ دمی کو لے کر آئیں تو تم

نے مجھے دانش منزل میں ہی اطلاع دینی ہے۔ میں یہاں موجود ہول''....عمران نے کہا۔

''لیں باس'' جوزف نے جواب دیا تو عمران نے رسیور رکھ دیا۔ پھر تقریباً ایک گھٹے بعد فون کی گھٹی نج اٹھی تو عمران نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔

"الكسنو"عمران نے الكسنو كے مخصوص لہج ميں كہا۔ "جوزف بول رہا ہوال جناب۔ باس تک پیغام پہنچانا ہے کہ ان كا مطلوبة آدى رانا باوس بني چكا ئى جوزف نے كما۔ "فیک ہے۔ میں آ رہا ہول'عمران نے اپنے اصل کہے

میں کہا اور رسیور رکھ کر وہ اٹھ کھڑا ہوا۔تھوڑی در بعد اس کی کار رانا

تھی۔ کیا مطلب' وکٹر نے یوری طرح ہوش میں آتے ہی کہا۔

اینے ڈیل ڈول اور انداز سے واقعی بدمعاش اور غنڈہ دکھائی ویا

"اسے کیے بے ہوش کیا ہے'عمران نے کری پر بیٹھتے

ہوئے ٹائیگر سے پوچھا۔ ''میں نے اس کی گردن پر ضرب لگائی تھی'' جوانا نے

''تو پھر اسے ہوش میں لے آؤ''۔۔۔۔۔عمران نے کہا تو جوانا

آگے بڑھا اور اس نے دونوں ہاتھوں سے اس کی ناک اور منہ بند كر ديا۔ چند لحول بعد جب اس كے جسم ميں حركت كے تا رات

نمودار ہونے شروع ہو گئے تو جوانا نے ہاتھ ہٹائے اور پیھیے ہٹ کر عمران کی کری کے ساتھ کھڑا ہو گیا۔

"جوزف۔ الماری سے کوڑا نکالو۔ یہ آسانی سے زبان نہیں کھولے گا''.....عمران نے جوزف سے مخاطب ہو کر کہا۔

''لیں باس''..... جوزف نے کہا اور عقبی دیوار میں موجود الماری کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے الماری کھول کر اس میں سے ایک کوڑا

نکالا اور پھر الماری بند کر کے وہ مڑا اور عمران کی کری کی سائیڈ میں

آ کر کھڑا ہو گیا۔ ٹائیگر عمران کے ساتھ والی کری پر بیٹھا ہوا تھا۔

وکٹر نے کراہتے ہوئے آ تکھیں کھول دیں۔ پہلے چند کھے تک تو اس کی آنکھوں میں دھندی حیمائی رہی لیکن پھر وہ چونک کر سیدھا ہوا اور لاشعوری طور یر اس نے اٹھنے کی کوشش کی۔

وہ بردی حیرت بھری نظروں سے عمران، ٹائیگر، جوزف اور جوانا کو

ومكهرنا تھا۔

''تمہارا نام وکٹر ہے'عمران نے سرد کہیج میں کہا۔ '' ماسٹر وکٹر کہو۔ وکٹر تو یہاں سینکڑوں ہوں گے کیکن ماسٹر وکٹر دوسرانہیں ہوسکتا۔ مگرتم کون ہواور مجھے یہاں کیوں جکڑ رکھا ہے۔ بولو' وكثر نے غراتے ہوئے لہج ميں كہا۔ اس كا انداز ايسا تھا کہ جیسے عمران اور اس کے ساتھی راڈ زمیں جکڑے ہوئے ہول اور

وه آزاد بیٹھا ہو۔ ''استاد کالو کو جانتے ہو''.....عمران نے کہا تو ماسٹر وکٹر نے بے

اختیار احصلنے کی کوشش کی۔ ''اوہ۔ اوہ۔ تو تم ہو وہ جنہوں نے استاد کالو کو ہلاک کیا ہے۔

كوں كيا ہے ہلاك اسے۔ بولؤ' وكثر نے انتهائى غصلے لہج ميں

چین ہوئے کہا۔ وہ واقعی خاصے موٹے دماغ کا آ دی تھا۔ ''استاد کالو نے تہارا نام صرف وکٹر لیا تھا۔ ماسٹر وکٹر تو اس نے نہیں کہا تھا اور اس نے رید کلب کا نام بھی لیا تھا جبکہ تم مگینہ ہوئل

سے ملے ہو'عمران نے سرد کہے میں کہا۔ ''استاد کالو سے میرا پرانا بارانہ ہے اور یہ پہلے ریڈ کلب تھا۔ میں نے اس کا نام گلینہ ہوئل رکھا ہے۔ گلینہ میری اس عورت کا نام

تھا جو مجھے بے حد پند تھی لیکن ایک بار اس نے میری بات نہ مانی

تو میں نے اس کی ساری پیلیاں توڑ دی تھیں''..... ماسٹر وکٹر نے

عمران نے کہا۔

وئے کہا۔

"لیس باس ' جوزف نے آگے بڑھ کر کہا۔

ا اس سے عمران کا موڈ بدل گیا تھا۔

میں ماسٹر وکٹر ہوں۔ ماسٹر وکٹر'' وکٹر نے جیختے ہوئے کہا کیکن دوسرے ہی کمح کوڑے کی شواپ شواپ کی تیز آ دازوں سے کرہ

گونج اٹھا لیکن ماسر وکٹر کے منہ سے چینوں کی بجائے صرف سے اربان سی نکل رہی تھیں۔

'' کر لوظلم۔ ابھی میں تم سب کی گردنیں توڑ دوں گا۔ ابھی توڑ دوں گا''..... یکلخت ماسر وکٹر نے جیجنتے بہوئے کہا لیکن چوتھ یا یانچویں کوڑے پر اس کی قوت برداشت جواب دے گئی۔ اس کا لباس پیٹ گیا تھا اور سینے، بازوؤں اور پیٹ پر کوڑے کی ضربول نے زخم زال دیئے تھے۔ جوزف کسی خودکارمشین کی طرح مسلسل کوڑے برسائے چلا جا رہا تھا۔ پھر کمرہ وکٹر کی چیخوں سے گو نجنے

"بتاتا ہوں۔ بتاتا ہوں۔ رک جاؤ۔ بتاتا ہوں" اچا تک وکثر نے بذیانی انداز میں کہا تو عمران کے اشارے پر جوزف نے ہاتھ

" پانی دو۔ مجھے پانی دو' وکٹر نے کہا۔

''مل جائے گا یانی۔ پہلے بتاؤ اور سنو۔ جھوٹ مت بولنا''۔ عمران نے سرو کہجے میں کہا۔

''وہ بیج میں نے کافرستان بھجوا دیئے تھے۔ کافرستان سے بچوں کا ایک اسمگار آیا ہوا تھا۔ اس کا نام شیر سنگھ ہے۔ وہ بچے لے كياً تها"..... وكثر في جواب ديا ليكن عمران فوراً بى سمجه كيا كه ال

''استاد کالو شہیں جو بچے پہنچاتا ہے وہ تم کہاں سجیجے ہو'۔ عمران نے کہا تو ماسٹر وکٹر نے ایک بار پھر اچھلنے کی ناکام کوشش

"نيے - كون سے يے - كن بچول كى بات كر رہے ہو" ـ ماسر

وکٹر نے کہالیکن عمران کو اس کے کھو کھلے پن کا احساس ہو گیا تھا۔ ''وہ بچے جو استاد لالو عالم پور سے اغوا کر کے لے آتا تھا''۔

"میرا بچوں سے کیا تعلق۔ میں تو ویسے ہی بچوں سے نفرت کرتا

بول- ب كاركلبلات بوئ كيرك " ماسر وكثر في منه بنات

"جوزف"عمران نے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔ ''اس کا مند کھلواؤ۔لیکن اگر تمہارا ہاتھ ڈھیلا پڑا تو گولی سے اڑا

اِل گا''....عمران نے جوزف کو گھورتے ہوئے کہا لیکن اس کا لہجہ

بے صدسرد تھا۔ شاید وکٹر نے جس طرح بچوں سے نفرت کا اظہار کیا

''میں سے کہہ رہا ہوں اور سنو۔ خبر دار۔ میرے نز دیک کوئی آیا۔

بہنیا دیئے تھے۔ ماروتی ہاؤس' وکٹر نے حلق کے بل چینتے ہوئے

'' کہاں ہے ماروتی ہاؤس۔ تفصیل بناؤ'' مستعمران نے کہا۔ '' کنڈیاری روڈ پر شریف کالونی کی کوشی ہے ماروتی ہاؤس۔

ڈاکٹر عالمگیر وہاں رہتا ہے۔ ڈاکٹر عالمگیر کی ۔ وکٹر نے کہا۔

"كيا نمبر ہے اس كھى كا"عمران نے يوچھا۔

'' مجھے نمبر نہیں معلوم۔ میں بھی وہاں نہیں گیا۔ میرے آ دمی سارا کام کرتے ہیں۔ میرے آ دمی کام کرتے ہیں' ،.... وکٹر نے کہا۔

''کس کے حکم برتم بچے وہاں بھیجتے ہو''....عمران نے پوچھا۔ ''بادشاہ کے حکم پر۔ بادشاہ کے حکم پر۔ وہ ہمارا برا استاد ہے۔

وہ بورے دارالحکومت کا سب سے بڑا بدمعاش ہے۔ سارے دارالحکومت میں باوشاہ کی باوشاہت چلتی ہے' وکٹر نے جیخ چیخ کر کہنا شروع کیا۔

'' کیا کرتا ہے وہ ان بچوں کا''عمران نے یو چھا۔ "وه- وه برنس كرتا ہے- كوئى سيٹھ ہے اس كے لئے- ميں اے نہیں جانتا۔ ڈاکٹر عالمگیران بچوں کی آنکھیں نکال کرکسی محلول

میں محفوظ کرتا ہے اور پھرسیٹھ کے آ دمی یہ آ تکھیں لے جاتے ہیں اور بچوں کو ہلاک کر کے ادھر ادھر قصبوں میں ویران جگہوں پر زمین میں ون کر دیا جاتا ہے' وکٹر نے جب بولنا شروع کیا تومسلسل بولتا حيلا گيا۔

حالت تک پہنچ جانے کے باوجود وکٹر جھوٹ بول رہا ہے۔ ''جوانا''....عمران نے غراتے ہوئے کہا۔

''لیں ماسر'' جوانا نے فوراً ہی جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''اس کی ایک آئکھ نکال دو تا کہ اسے جھوٹ بولنے کا کچھ تو

سبق ملے 'عمران نے انتہائی مرد لہج میں کہا۔ ''لیس ماسٹر'' جوانا نے کہا اور تیزی سے آگے بڑھا۔

"كيا- كيا كهه رب مور رك جاؤر رك جاؤ"..... وكثر في ہزیانی انداز میں جیختے ہوئے کہالیکن جوانانے ایک ہاتھ اس کے سر

یر رکھا اور دوسرے ہاتھ کی انگل اس نے نیزے کی انی کی طرح بوری قوت سے اس کی ایک آ کھ میں گھسیر دی اور کمرہ وکٹر کے حلق سے نکلنے والی کر بناک چینوں سے گونج اٹھا۔ جوانا نے انگل

باہر نکال کر اس کے لباس سے صاف کی اور پیچیے ہٹ گیا۔ وکٹر تکلیف کی شدت سے دائیں بائیں اس طرح سر مار رہاتھا جسے اس کی گردن میں مشین فٹ ہو گئی ہو۔ "اب تهبیں اندازہ ہوا کہ جھوٹ بولنے کی کیا سزا ہے۔ اب

بناؤ۔ کس کے حوالے کئے تھے بچے تم نے ورنہ دوسری آ نکھ بی عائب ہو جائے گی اور جبتم اندھے ہو جاؤ گے تو پھر میں دیکھوں گا كه تههيل كون ماسر مانتا ہے " عمران نے انتهائي سرد ليج ميں

''تم۔تم تو ظالم ہو۔تم وحثی ہو۔ میں نے بیچ ماروتی ہاؤس

''بادشاہ کہاں رہتا ہے'' ۔۔۔۔۔عمران نے پوچھا۔

"بہرحال اگرتم زندہ رہنا چاہتے ہوتو مجھے یقین دلاؤ کہتم نے جو کچھ کہا ہے وہ درست ہے'عمران کہا مگر ایک بار پھر اس کا لېچه سرد موگيا تھا۔

'' ٹھیک ہے۔ کراؤ بات' وکٹر نے کہا تو عمران نے یاس یڑے ہوئے فون کا رسیور اٹھایا اور نمبر ٹرلیس کر کے اور اس کا لاؤڈر

آن کر کے اس نے فون سیٹ ٹائیگر کو دے دیا۔ ٹائیگر اٹھ کر وکٹر کے قریب گیا اور اس نے رسیور وکٹر کے کان سے لگا دیا۔ دوسری طرف گھنٹی بیخنے کی آواز سنائی دے رہی تھی۔

«لیر، '.....ایک چیخ موئی سخت سی آواز سنائی دی۔

''وکٹر بول رہا ہوں جناب'' وکٹر نے انتہائی منمناتے ہوئے

کہجے میں کہا۔ " کیا ہوا اس ٹائیگر کا" دوسری طرف سے کہا گیا تو عمران

کے ساتھ ساتھ وکٹر کے قریب کھڑا ٹائیگر بھی بے اختیار چونک "اس كا كھيراؤ كيا جا رہا ہے جناب۔ جيسے ہى وہ كھيرے مين آيا

اسے ہلاک کر دیا جائے گا۔ البتہ ایک بات بچوں کے سلیلے میں سامنے آئی ہے اس کئے میں نے فون کیا ہے ' وکٹر نے کہا۔ ''کون می بات' دوسری طرف نے چونک کر کہا گیا۔ ۔

''جناب۔ ایک حکومتی ادارہ ان بچوں کے سلسلے مین کارروائی کر

رہا ہے۔ وہ میرے ماس آئے تھے لیکن میں نے انہیں ٹال دیا ہے

''وہ کہیں نہیں رہتا اور سب جگہ رہتا ہے۔ وہ یہاں بھی موجود ہوگا اور اسے سب کچھ معلوم ہو جاتا ہے اور اسے بقینا معلوم ہو گیا ہوگا کہتم نے مجھ برظلم کیا ہے اور اب تہارا انجام انتہائی عبرتناک ہو گا۔ انتہائی عبرتناک' وکٹر نے چیخ چیخ کر کہا۔ '' کہاں رہتا ہے بادشاہ۔ بولو ورنہ دوسری آ کھے بھی نکلوا دوں

گا''....عمران نے انتہائی سرد کیجے میں کہا۔ ''وہ۔ وہ فون پر بات کرتا ہے۔ اس کا فون آتا ہے۔ کسی کو معلوم نہیں کہ وہ کہاں رہتا ہے۔ اس کا کوئی ٹھکانہ نہیں لیکن سارے اڈے اس کے ہیں' وکٹر نے جواب دیا۔

" بيكي موسكتا ہے كه وہ سامنے بھى ندآئ اورتم اس اساد مان لؤ'.....عمران نے کہا۔ "وہ بہت بوا استاد ہے۔ بورا ملک اسے استاد مانتا ہے۔ اس

کے آ دمی پورے ملک میں تھیلے ہوئے ہیں'' وکٹر نے کہا۔ ''اس کوتم کس نمبر پر فون کرتے ہو''.....عمران نے کہا تو وکئر نے فون نمبر بتا دیا۔

"میں تہاری بات کراتا ہول اس سے۔ اسے کہو کہ تم اس سے خود ملنا چاہتے ہو۔ بچو ل کے سلسلے میں خاص بات کرنی ہے'۔ عمران نے کہا۔

"وه اس طرح بات نہیں کرتا۔ بھی نہیں کرتا"..... وکٹر نے کہا۔

لیکن لگتا ہے کہ وہ لوگ آ سانی سے ملنے والے نہیں ہیں'۔۔۔۔ وکٹر

"كون سا اداره بي بي بياو" دوسرى طرف س انتهائى نخت کہج میں کہا گیا۔

''انہوں نے بتایا تو نہیں لیکن لگتا ہے کہ ان کا تعلق انٹیلی جنس ے ہے'' ۔۔۔۔ وکٹر نے جواب دیا۔

''تم فکر نہ کرو۔ انٹیلی جنس میں ہمار نے آ دمی موجود ہیں۔ وہ سب کچھ سنجال لیں گئ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو ٹائیگر نے رسیور کریڈل پر رکھا اور والیس آئر دوبارہ کری میر بیٹھ گیا۔ فون سیٹ اس نے قریب تیائی پر ر کھ دیا تھا۔

" ٹائیگر کون ہے جس کا حوالہ بادشاہ نے دیا تھا"عمران نے

''استاد کالو کے اڈے پر ہونے والے قتل عام کے سلسلے میں جو

معلومات اکشی کی گئی ہیں ان کے مطابق وہاں ایک اونیے درج کے بدمعاش ٹائیگر کو دیکھا گیا تھا اور بادشاہ نے اپنے طور پر جو معلومات کرائی ہیں ان کے مطابق ٹائیگر الاسکا ہوٹل میں رہتا ہے۔

چنانچہ بادشاہ نے تھم دیا تھا کہ ٹائیگر کو پکڑ کر اس سے اس بارے میں مکمل معلومات حاصل کی جائیں''..... وکٹر نے تفصیل ہے جواب

دیتے ہوئے کہا۔

"تم نے ٹائیگر کا طلبہ تو معلوم کرایا ہوگا"....عمران نے بوچھا۔ "ال اليكن سنا ہے كه وہ ميك اپ ميں رہتا ہے۔ بہر حال اب دہ نیج نہ سکے گا کیونکہ ہونل الاسکا میں ہارے آ دمی موجود ہیں۔ جیے ہی وہ وہاں سنجے گا اسے بے ہوش کر کے اوے پر پہنچا دیا

وائے گا'' وكثر نے بوے اطمينان بحرے لہج ميں كہا-''تم نے بادشاہ کو کن لوگوں کے بارے میں کہا ہے کہ ان کا

تعلق انمیلی جنس ہے ہے'عمران نے بوجھا۔ " تمہارے بارے میں۔ کونکہ یہاں کی پولیس کوتو میں بخوبی

جانتا ہوں اس لئے لاز ما تہہاراتعلق انتیلی جنس سے ہوسکتا ہے۔ اب میرا پیغام بادشاہ تک بہنچ گیا ہے۔ اب تم مجھے چھوڑ دینے پر مجور ہو جاؤ گے' وکٹر نے بڑے اطمینان بھرے کہے میں

''جوانا''....عمران نے جوانا سے مخاطب ہو کر کہا۔

"لیں ماسٹر".... جوانا نے جواب دیا۔ ''اے آف کر دو''عمران نے کہا تو جوانا نے بجلی کی سی تیزی سے مشین پیمل نکالا اور دوسرے کمھے تر تر اہث کی آوازوں کے ساتھ ہی وکٹر کے حلق سے ادھوری سی چیخ نکلی اور وہ چند کھیے تڑیے کے بعد ساکت ہو گیا۔

رواس کی لاش کو برقی بھٹی میں ڈال دو اور ٹائیگر۔ تم نے سا ہے کہ تمہاری رہائش گاہ کا محاصرہ کر لیا گیا ہے۔ اب تمبارا کیا "و ين والريكش سنشرل انتيلي جنس شهاب احمد بول ربا بون"-عمران نے تحکمانہ کہیج میں کہا۔

''لین سرے تھم سر'' دوسری طرف سے انتہائی مؤدبانہ کہے

میں کہا گیا۔ ''ایک نمبر نوٹ کرو اور چیک کر کے بتاؤ کہ یہ نمبر کہاں نصب

ہے اور کس کے نام ہے'عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی

اس نے تمبر بتا دیا جس پر بادشاہ سے بات ہوئی تھی۔

"رسس-سر- يه نمبر سيثل سيلائث كاب-سنثرل اليجينج كانهيل ہے' دوسری طرف سے کہا گیا تو عمران چونک بڑا۔

" كيي معلوم مواب تهمين "....عمران نے يوچھا۔ اس كے لہج

میں حیرت تھی۔

"مر۔ یہ نمبر فور زیرو سے شروع ہوتا ہے اور یہ کوڈسیش ا یکریمین سیطل کٹ کا ہے۔ یہاں ان کی کمپنی کرائسس با قاعدہ طومت کے لائسنس کے تحت کام کر رہی ہے اور انہوں نے بھاری

معاوضے پر یہاں سینکروں ایسے نمبرز الاٹ کئے ہوئے ہیں'۔ آپریٹرنے بوری تفصیل سے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "ان کے بارے میں معلومات کہاں سے مل سکتی ہیں"۔ عمران

" "سر۔ کرائسس کمپنی کا ہیڈ آفس اور اس کے تحت بیثل ایجینج

ہے' دوسری طرف سے کہا گیا۔

''میرا خیال ہے کہ اب مزید کسی کو پکڑنے کی ضرورت نہیں رہی اس لئے ان لوگوں کا خاتمہ کر دیا جائے''..... ٹائیگر نے اٹھتے ہوئے

پروگرام ہے''عمران نے اٹھتے ہوئے کہا۔

" کر لو کے انظام"عمران نے کہا اور بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

''لیں باس۔ بڑی آسانی سے'' سسٹائیگر نے اس کے بیچھے آتے ہوئے کہا۔

" فھیک ہے۔ اب تم جا سکتے ہو'عمران نے کہا۔ ''باس۔ اس بادشاہ اور اس ڈاکٹر عالمگیر کو بھی تو ٹریس کرنا ہو گا''..... ٹائنگر نے کہا۔

" يه كام فور سارز كا بي - چيف نے بيكام فور سارز كے حوالے كر ديا ہے۔ ويسے ميں انہيں كهه دول كا كه ضرورت يون ير في ير وہ تم ے رابطہ کر لیں گئ " عمران نے ایک کرے کی طرف مڑتے ہوئے کہا۔

''لیں باس'' ۔۔۔۔ ٹائیگر نے جواب دیا اور پھر بورچ میں موجود این کار کی طرف بڑھ گیا۔عمران کمرے میں جا کر کری پر بیٹھا اور ال نے رسیور اٹھا کر انگوائری کے نمبر پریس کر دیئے۔

''لیں۔انکوائری پلیز''.....رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی دی۔ " ہولڈ کریں جناب میں چیک کرا کے بتاتا ہول" ... دوسری

"اس کا نمبر بتاؤ"عمران نے کہا تو دوسری طرف نے نمبر ا

دیا گیا۔عمران نے اس کا شکریہ ادا کیا اور پھرکریڈل دبا کر اس نے

گیا تو عمران نے نمبر بتا دیا۔

طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی لائن پر خاموثی طاری ہو "میلوسر" چند کمحول بعد جزل مینجر کی آ واز سنائی دی۔

''لیں''....عمران نے کہا۔

"" پ اپنا درست تعارف کرائیس کیونکه سنشرل انٹیلی جنس والول نے جواب دیا ہے کہ ان کے ادارے میں کوئی ڈیٹی ڈائر یکٹرنہیں

ئے' جزل مینج نے قدرے تلئے کہیج میں کہا۔

"آ ب كا بورا نام كيا بي "عمران في سرد ليج ميل كها-

"میرا نام بلال زبیری ہے" دوسری طرف سے جواب ویا

"تو بلال زبیری صاحب- آپ به بات مجھ سے بوچھ کیتے-آپ کا کیا خیال ہے کہ انٹیلی جنس والے اس طرح ہر آ دمی کو اپنے

خفیہ سیٹ اپ کے بارے میں معلومات مہیا کر دیتے ہیں۔ اب دو صورتیں ہیں۔ ایک تو یہ کہ آپ کی بوری ممپنی کوسل کر دیا جائے اور آپ کو گرفتار کر کے ہیڈکوارٹر لے جایا جائے تاکہ آپ کومعلوم ہو

سکے کہ سنٹرل انٹیلی جنس کو معلومات مہیا نہ کرنا کتنا بڑا جرم ہے۔ دوسری صورت میہ ہے کہ آپ کو اس عہدے سے فوری طور پر فارغ

كرديا جائه آب بتائيس كه آب كيا حاج بين " عران في

تیزی ہے نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیئے۔ '' کرائسس آفس''..... ایک نسوانی آواز سنائی دی۔ "میں سنٹرل انٹیلی جنس سے ڈپٹی ڈائر یکٹر بول رہا ہوں۔ کون

ہے جزل میخر۔ اس سے میری بات کراؤ''عمران نے تحکمان کہجے میں کہا۔

''لیں سر۔ ہولڈ کریں'' دوسری طرف سے کہا گیا۔ "بيلو_ جزل مينر زبيري بول ربا مون" چند کمون بعد ايد

بھاری می آواز سنائی دی۔ ''میں ڈپٹی ڈائر کیٹر سنٹرل انٹیلی جنس شہاب احمد بول ر ہوں''عمران نے کہالیکن اس کا لہجہ پہلے سے زیادہ تحکمانہ ہواً

"لیں سرے تھم فرمائیں"..... دوسری طرف سے اس بار قدر۔ نرم کہیجے میں کہا گیا۔

"ایک فون نمبر نوٹ کریں اور چیک کر کے مجھے بتا کیں کہ فون نمبر کس کے نام اور کس جگہ نصب ہے۔ یہ خیال رھیں کہ اسٹیٹ معاملہ ہے اس لئے آپ نے درست جواب دینا ہے'

''لیں سر۔ فرمایئے سر۔ کیا نمبر ہے''..... دوسری طرف سے

''ارے۔ ارے۔ خالی صدیقی کہنے سے تو کوئی رعب نہیں پڑ سکتا۔ چیف آف فور شارز کہا کرو''عمران نے مسکراتے ہوئے ک

ں۔ و''آپ عمران صاحب۔ چیف کا افظا تو ہمارے لئے شجرِ ممنوعہ

ہے۔ ببرحال آپ فرمائیں'صدیقی نے کہا۔

بچوں کی آئکھیں نکال کر محفوظ کر لی جاتی ہیں اور ان بچوں کو ہلاک کر کے ان کی لاشیں دور کھیتوں میں دبا دی جاتی ہیں۔ استاد کالو جو چار بچ عالم پور سے لایا تھا وہ بھی وہیں پہنچائے گئے ہیں اس لئے تم فور شارز کے ساتھ وہاں چھاپہ مارو اور اس ڈاکٹر عالمگیر کو ہر صورت میں زندہ کیٹرنا ہے تا کہ اس سے آگے کی صورت حال معلوم

ہو سکے''عمران نے کہا۔ ''اوہ۔ٹھیک ہے۔ بیتو انتہائی اہم اطلاع ہے'' صدیقی نے ·

''اس ڈاکٹر عالمگیر سے بوچھ کچھ کر کے مجھے ربورٹ دینا''۔ عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیو رکھ دیا۔ ''جوزف''……عمران نے اونچی آ داز میں کہا۔ انتہائی سخت لیجے میں کہا۔ ''اوہ۔ اوہ۔ آئی ایم سوری۔ آئی ایم رئیلی سوری سر' دوسر ن طرف سے جزل مینجر نے قدرے بو کھلائے ہوئے لیجے میں کہا۔ ''آپ میرے سوال کا جواب دیں۔ میں آپ کی تملی کر دوں گا''عمران نے کہا۔

"سرد سینمبر فیثان کالونی کی کوشی نمبر ایک سوالهاره میں نصب ہے۔ ڈاکٹر احمان احمد صاحب کے نام پر" دوسری طرف نے کہا گیا۔

'' کیا آپ نے اچھی طرح چیک کر لیاہے'' عمران نے جا۔

> ''لیں س'' دوسری طرف سے جواب دیا گیا۔ ...

''اب یہ بات بھی س کیں کہ اگر آپ نے اپنی ایجنسی کی کارکردگ دکھانے کے لئے اس نمبر پر کال کر کے بتا دیا کہ سنٹرل انٹیلی جنس اس کے بارے میں معلومات حاصل کر رہی ہے تو آپ کی باقی زندگی جیل میں گزر سکتی ہے'' ۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔

''نو سر۔ میں سمجھتا ہوں سر'' سس بلال زبیری نے اور زیادہ بو کھلائے ہوئے لہج میں کہا تو عمران نے اوکے کہہ کر کریڈل دبایا اور پھرٹون آنے پر تیزی سے نمبر پریس کرنے شروع کر دیے۔

''صدیقی بول رہا ہوں'' ۔۔۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے صدیقی کی آواز سائی دی۔

"لیس باس" دروازے کے باہر موجود جوزف نے کسی جن کی طرح اندر داخل ہوتے ہوئے کہا۔
"جوانا سے کہو کہ وہ تیار رہے اور بڑی کار باہر نکالو۔ ہم نے اس بادشاہ کی رہائش گاہ پر چھاپہ مارنا ہے" سے مران نے کہا۔
"لیس باس۔ میں انتظام کرتا ہوں" سے جوزف نے کہا اور واپس مڑ گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ ایک بڑی کار میں سوار ذیشان کالونی کی طرف بڑھے چلے جا رہے تھے۔

ایک شاندار انداز میں سے ہوئے کمرے میں ایک بروی میز کے پیچیے ایک لمبے قد اور چھررے جسم کا مالک آ دی کری پر بیٹھا ہوا تھا۔ اس کی بڑی بڑی مونچھیں لوہے کی سلاخوں کی طرح سائیڈوں میں نکلی ہوئی تھیں۔ چبرے سے وہ خاصا تخت مزاج اور خوشحال دکھائی دے رہا تھا۔ اس کے جسم پر نیلے رنگ کا جدید ترین تراش کا سوٹ تھا۔ میزیر عارمختلف رنگول کے فون سیٹ موجود تھے۔ بیسیٹھ المل تھا۔ دارالحکومت میں سپئیر یارٹس کا سب سے بڑا تاجر۔ اسے سِئیر یارٹس کنگ بھی کہا جاتا تھا۔ اکمل کارپوریش کے نام سے اس کی فرم دارالحکومت کے ایک برنس بازہ میں کام کرتی تھی۔ اس کے ساتھ ساتھ وہ کئی کلبول اور کئی ہوٹلوں کا بھی مالک تھا لیکن برنس کا سارا کام اس کے مینر زکرتے تھے جبکہ سیٹھ اکمل این رہائش گاہ میں بنے ہوئے این اس آفس نما کمرے میں ہی بیٹا رہتا

دیا ہے اور جناب۔ چونکہ پولیس ہر جگہ پہنچ گئ ہے اس کئے وائٹ فیدر کا سارا بزنس ٹھپ ہو کر رہ گیا ہے' رابرٹ نے کہا تو سیٹھ

قیدر کا سارا بزش تھپ ہو کر رہ کیا ہے رابرٹ نے کہا کو سیسے اکمل کے چبرے پر انتہائی حیرت کے تاثرات انجر آئے۔ دین کے سامہ کے کہا کہ استعمال کرنے کہا

، ''کون کر رہا ہے یہ سب میکھ۔ کھا ہمارے مقابلے پر کوئی نیا گروپ آ گیا ہے''سیٹھ اکمل نے کہا۔

''جو تفصیلات ملی میں ان کے مطابق بادشاہ کی رہائش گاہ کے گرد دو دیوبیکل حبشیوں کو دیکھا گیا ہے ادر ان میں سے ایک حبشی نے ہی وکٹر کے ہوٹل میں فائرنگ کی ہے ادر جناب یہ دونوں حبشی

نے ہی وکٹر کے ہوٹل میں فائرنگ کی ہے اور جناب یہ دونوں خبش یہاں کے ایک آ ومی علی عمران کے ملازم ہیں اور یہ علی عمران پاکیشیا سیکرٹ سروس کے لئے کام کرتا ہے اور سنٹرل انٹیلی جنس کے

ڈائریکٹر جزل سر عبدالرحمٰن کا بیٹا ہے لیکن وہ علیحدہ فلیٹ میں اپنے ایک باور چی کے ساتھ رہتا ہے۔ یہ انتہائی خطرناک آ دی مجھا جاتا

ہے۔ اس کا ایک شاگرد ہے جس کا نام ٹائیگر ہے اور یہ ٹائیگر بہاں کی زیر زمین دنیا کے اعلیٰ طبقوں میں کام کرتا ہے'' ۔۔۔۔۔ رابرٹ نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

''تمہارا مطلب ہے کہ یہ عمران اور ٹائیگر وائٹ فیدر کے خلاف کام کر رہے ہیں لیکن کیوں۔ ان کو کیے اس بارے میں معلوم ہوا اور پھر وہ اتنی آسانی سے کیسے ڈاکٹر عالمگیر، وکٹر اور بادشاہ تک پہنچ

گئے''....سیٹھ المل نے انتہائی حیرت بھرے کہیج میں کہا۔ ''جناب۔ میں نے جو تجزیہ کیا ہے اس کے مطابق انہیں نور پور تھا۔ اب بھی وہ بیٹھا ایک فائل کے مطالعہ میں مصروف تھا کہ سرخ رنگ کے فون کی گھنٹی نج اٹھی تو اس نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔ ''لیں''……سیٹھ اکمل نے کاٹ کھانے والے لہج میں کہا۔ ''رابرٹ بول رہا ہوں جناب' …… دوسری طرف سے ایک

مؤدبانہ آواز سنائی دی۔

"کیوں کال کی ہے'سیٹھ اکمل نے کرخت کہیج میں کہا۔

"جناب۔ آپ کو وائٹ فیدر بزنس کے سلسلے میں خصوصی
رپورٹ دینی ہے' دوسری طرف سے کہا گیا تو سیٹھ اکمل ہے

اختیار چونک پڑا۔

"دوائٹ فیدر کے سلسلے میں۔ کیا ہوا ہے'سیٹھ اکمل نے

چونک کر کہا۔

"دواکٹر عالمگیر کواس کی کوشی سے اغوا کر لیا گیا ہے اور بادشاہ

مجھی اپنی رہائش گاہ سے اچا تک غائب ہو گیا ہے۔ وکٹر جو اس برنس

کا مین آ دمی تھا اس کے ہوٹل میں بے تحاشہ فائرنگ ہوئی ہے اور

وہاں موجود تمام افراد کو ہلاک کر دیا گیا ہے۔ البتہ وکٹر کی لاش وہاں

سے نہیں ملی۔ اس طرح وکٹر کو سپلائی دینے والے استاد کالو کے

مخصوص اؤے پر بھی قتل عام کیا گیا ہے اور استاد کالوکی لاش وہیں اس کے اؤے سے ملی ہے۔ اس کی گردن دبا کر اسے ہلاک کیا گیا ہے۔ عالم پور سے رپورٹ ملی ہے کہ وہاں ہمارے سپلائر استاد لالو

کی عدم موجودگی میں اس کے نائب تاجو کو دو آمیوں نے ہلاک کر

چہاتے ہوئے کہا۔

"ذاكر عالمكيركسي كونهيس جانتا۔ اس كا كام بچول كى أيحسي نکال کر انہیں محفوظ کرنا تھا۔ وہ ان کے ڈیے بینک کے مخصوص لاکر میں پہنجا دیتا تھا جہاں ہے انہیں روی حاصل کر کیتی تھی اور پھر وہ انہیں کافرستان اسمگل کر دیتی تھی جہاں ہے یہ ویے ایکریمیا بھجوا دیے جاتے تھے۔ اس طرح ڈاکٹر عاملیر زیادہ سے زیادہ اس لاکر کے بارے میں بتا وے گا اور لاکر ڈاکٹر عالمکیر کے نام یر ہے اور اے نہیں معلوم کہ آگے کیا ہوتا ہے۔ اس طرح یہ راستہ بند ہو جاتا ہے اور جہاں تک بادشاہ کا تعلق ہے تو جناب۔ بادشاہ دارالحکومت کا بہت برا بدمعاش ہے اور ملک میں اس کے آ دمیوں کو ہم نے وائث فیدر اغوا کرانے کے لئے ہائر کیا ہوا تھا کیکن بادشاہ کو صرف اتنا معلوم ہے کہ آپ اس برنس کے ہیٹر ہیں کیکن وہ آپ کا نام نہیں جانتا اور جناب۔ آپ کی اس سے آج تک فون پر بھی بات نہیں ہونی اس لئے وہ زیادہ سے زیادہ یہی بتا سکے گا کہ اس برنس کا تعلق ایک سیٹھ سے ہے اور بس۔ اِس سے زیادہ کچھ نہیں بتا سکتا اور دارالکومت میں بے شار سیٹھ ہیں اس لئے وہ لوگ صرف نام سیٹھ ے کچھ نہیں سمجھ سکتے'' رابرٹ نے جواب دیتے ہوئے کہا تو سیٹھ المل کا ستا ہوا چہرہ بے اختیار کھل اٹھا۔ ''گڈشو رابرٹ۔تم واقعی بے حد شمجھ دار ہو۔ کیکن رابرٹ وائٹ

ے اس بارے میں معلومات ملی ہیں۔ نور یور میں تباول پکڑا گیا تھا۔ گواسے ہلاک کر دیا گیا تھا۔ وہاں سے بچوں کی زمین میں دبی ہوئی کافی لاشیں ملی تھیں اور میں نے جومعلومات حاصل کی ہیں ان کے مطابق ان لاشوں کو کہلی بار وہاں کے رہنے والے ایک ریٹائرڈ سائنس دان ڈاکٹر امجد نے دیکھا اور پھر پولیس کو اطلاع دی اور اس عمران کو بھی ڈاکٹر امجد کی حویلی میں ویکھا گیا۔ پھر یہ عمران تھانے میں بھی گیا اور سجاول کے مخصوص اڈے یر بھی۔ گو تمام ثبوت مٹا دیے گئے تھے اور بعد میں ڈاکٹر ائبد بھی کار کے حاوثے میں ہلاک ہو گیا لیکن اس کے بعد وائٹ فیدر کے خلاف تمام کارروائی شروع ہو گئی اور ابھی تک جاری ہے۔ انہوں نے نسی طرح عالم پور میں استاد لالو کا سراغ لگایا لیکن جب بیه لوگ وہاں پہنچے تو استاد لالو دار الحكومت ميں استاد كالوك باس بہنج كيا تھا۔ انہوں نے تاجو سے یقینا استاد کالو کے اڈے کا ایڈریس معلوم کیا۔ استاد لالوتو واپس جاا گیا تھا لیکن استاد کالوان کے ہاتھ لگ گیا اور انہوں نے یقینا استاد کالو سے وکٹر کا پتہ چلایا اور پھر وکٹر کے ہوٹل میں قتل عام کر کے وہ وکٹر کو اٹھا کر لے گئے۔ وکٹر بادشاہ کو بھی جانتا تھا اور ڈاکٹر عالمگیر کو بھی۔ اس طرح انہوں نے وکٹر سے معلومات حاصل کر کے ڈاکٹر عالمگیر کو بھی اٹھا لیا اور بادشاہ کو بھی'' رابرٹ نے واقعی انتہائی ذہانت سے تفصیلی تجزید کرتے ہوئے کہا۔ ''ہونہد۔تم ٹھیک کہدرہے ہو۔ اب سے بتاؤ کہ ڈاکٹر عالمگیر ادر

"جناب یہ لوگ او نچ پیانے پر کام کرتے ہیں۔ اگر ہمارا ایک آ دمی بھی انہوں نے کپڑ لیا تو پھر آپ سمیت سارا سیٹ اپ ان کے سامنے آ جائے گا۔ اب وہ خود ہی نکریں مار کر رہ جائیں گے اور آ خرکار وہ یہی سمجھیں گے کہ انہوں نے اس برنس کا خاتمہ کر دیا ہے۔ اس طرح معاملات او کے ہو جائیں گئی ۔۔۔۔۔ رابرٹ نے کہا

کہا۔
''ٹھیک ہے۔ بہرحال تم بہتر سمجھ کتے ہو۔ آج ہے تم اس برنس کے فل انچارج ہو اور اس کا تمہیں برنس کے تمام اخراجات کے علاوہ بچیس فیصد کمیشن بھی ملے گا''''سسیٹھ اکمل نے کہا۔
''شکریہ جناب۔ آپ قطعی بے فکر رہیں۔ میں سب کچھ سنجال لول گا''''' رابرٹ نے مسرت بھرے لیجے میں کہا۔
''لول گا'''' رابرٹ نے مسرت بھرے لیجے میں کہا۔
''لوگ'''' سیٹھ اکمل نے کہا اور اس کے ماتھ ہی اس نے

وں اسسرابرے کے سرت بھرے بیج میں ابا۔

د'اوے'' سسیٹھ اکمل نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے

رسیور رکھ دیا لیکن اس کے چبرے پر گبری پریشانی کے تاثرات

نمایاں تھے۔ اس کے وہن میں علی عمران کا نام گونج رہا تھا۔ اسے

یاد تھا کہ ایک بار اس کی ملاقات ملٹری انٹملی جنس کے سربراہ کرئل
شہاب سے ہوئی تھی اور باتوں باتوں میں ملٹری انٹملی جنس کی

کارکردگ کی بات چیٹر گئی تو کرئل شہاب نے کارکردگ کے بارے

میں اس علی عمران کی اتن تعریف کی کہ سیٹھ اکمل جیران رہ گیا اور

اس کے پوچھنے پر کرئل شہاب نے عمران کے بارے میں جو تنسیل

اس کے پوچھنے پر کرئل شہاب نے عمران کے بارے میں جو تنسیل

تائی تھی وہ اس قدر خوفاک تھی کہ سیٹھ اکمل اس سے مانے کے لئے

تائی تھی وہ اس قدر خوفاک تھی کہ سیٹھ اکمل اس سے مانے کے لئے

فیدر بزنس کا کیا ہوگا۔ ہمارا بزنس انتہائی کامیاب جا رہا تھا'۔ سیٹھ اکمل نے اس بار نرم لیجے میں کہا۔ ''جناب۔ ہم نے پہلے ہی حفظ ماتقدم کے طور پر اس بزنس کے

لئے علیحدہ علیحدہ دو گروپ بنائے ہوئے تھے۔ دونوں اپنے اپنے طور پر کام کرتے تھے۔ ایک گروپ بادشاہ کا تھا اور اس گروپ سے ملنے والے فائٹ فیدر کو فنشنگ کچ ڈاکٹر عالمگیر دیتا تھالیکن دوسرا گروپ

ال سے یکسر مختلف ہے۔ اس کے ہیڈ کا نام جیری ہے اور جیری اس بادشاہ سے بڑا بدمعاش ہے لیکن وہ جرائم کی اعلیٰ سطح پر کام کرۃ ہے۔ اس کے آ دمی بادشاہ کے آ دمیوں کی طرح جبرا بیجے نہیں جھینے

بلکہ وہ ہبیتالوں کے عملے اور دائیوں کو بھاری رقومات دے کر اغوا

شدہ بچے حاصل کرتے ہیں۔ ان بچوں کو فنشنگ کچے ڈاکٹر اعظم دیتا ہے اور یہ ایک دوسرے اسمطر کے ذریعے کا فرستان پہنچا دیئے جاتے ہیں۔ درسرے اسمطر کے ذریعے کا فرستان پہنچا دیئے جاتے ہیں۔ جیری سے آپ کا کوئی رابط نہیں ہے بلکہ اس سے میرا رابط ہے۔ وہ آپ کے بارے میں جانتا ہی نہیں اس لئے آپ بے فکر رہیں۔ جیری اپنا کام کرتا رہے گا۔ اس تک کوئی بھی نہیں پہنچ سکتا۔ البتہ صرف اتنا ہو گا کہ کام کی رفتار کم ہو جائے گی۔ کچھ عرصے بعد

کے لئے ہم نیا گروپ تیار کر لیں گے'' ۔۔۔۔۔ رابرٹ نے کہا۔ ''او کے۔ ٹھیک ہے۔ لیکن ان لوگوں کو تو سزا دینا ضروری ہے جو ہمارے آڑے آرہے ہیں'' ۔۔۔۔سیٹھ اکمل نے کہا۔

جب دوبارہ سب کچھ اوکے ہو جائے گا تو کام کی رفتار تیز کرنے

آواز سانی دی۔
''سیٹھ اکمل بول رہا ہوں جیفر ہے۔ کیا تمہارا فون محفوظ ہے''۔
سیٹھ اکمل نے بوچھا۔
''اوہ اچھا۔ ایک منٹ ہولڈ کریں''ہ… دوسری طرف سے چونک کر کہا گیا اور پھر لائن پر خاموثی چھا گئی۔
''ہیلوسیٹھ اکمل''…… چند کمحول بعد جیفر ہے کی آواز سائی دی۔
''ہیلوسیٹھ اکمل'' …… چند کمحول بعد جیفر ہے کی آواز سائی دی۔
''ہیل ۔ کیا فون محفوظ ہو گیا ہے'' …… سیٹھ اکمل نے بوچھا۔
''ہاں۔ اب آپ کھل کر بات کر کیتے ہیں'' …… جیفر ہے نے کہا۔

ہا۔ ''کیا تم پاکیٹیا سکرٹ سروس کے لئے کام کرنے والے علی غران کو جانتے ہو''۔۔۔۔سیٹھ اکمل نے کہا۔

"بال- كول" جيزے نے چونك كركبا-

''کیا تم اسے ہلاک کر سکتے ہو'سیٹھ اکمس نے کبار ''کوشش تو کر سکتا ہوں لیکن کروں گانہیں' جیزے نے

جواب دیتے ہوئے کہا۔ '' کول۔ اگر تہمیں تہمارے مطلب کا معاوضہ دے دیا جائے تو پھر''سیٹھ اکمل نے کہا۔

ر رہیں سیٹھ اکمل۔ بیٹخص انتہائی خطرناک ہے۔ بیاتو شاید ہلاک نہ ہو البتہ میرا پورا گروپ اس کے باتھوں ہلاک ہوسکتا ہے اور میرا آپ کو بھی مشورہ ہے کہ آپ اس سلسلے میں کوئی اقدام نہ

بے چین ہو گیا تھا لیکن یہ ملاقات اس کئے نہ ہوسکی کہ سیٹھ اکمل کو برنس کے سلیلے میں فوری ایکریمیا جانا بڑ گہا تھا اور پھر اس کی واپسی کنی ماہ بعد ہوئی تھی اس کئے اس کے ذہن سے یہ سب کیجھ نکل گیا تھالیکن اب رابرٹ نے اس علی عمران کا نام لے کر اس کے لاشعور میں برانی ساری ہاتیں احا گر کر دی تھیں اس لئے گو اس نے رابرٹ ہے تو کوئی بات نہ کی تھی نیکن خود اس کے ذہن میں خدشات اور خطرات ابھر آئے تھے۔ بچوں کی آنکھوں کا برنس ایکر بمیا کی ایک ہارٹی کے کہنے پر شروع کیا گیا تھا اوراب تک یہ بزلس انتہائی کامیاب جا رہا تھا کیونکہ بچوں کی آ تھوں سے حاصل ہونے والا قرنیہ وہ یارٹی اس قدر بھاری قیمت یر خرید کرتی تھی کہ سب اخراجات کرنے کے باوجود بھی بے پناہ منافع ہو جاتا تھا کیکن اب اے محسوں ہو رہا تھا کہ اگر اس عمران کو نہ روکا گیا تو نسی بھی کمج

رہی تھا۔ پھر اچا تک ایک خیال اس کے ذہن میں آیا تواس نے رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیئے۔ ''فالز کلب''…… ایک نسوانی آواز سنائی دی۔ ''سیٹھ اکمل بول رہا ہوں۔ جیفرے سے بات کراؤ''……سیٹھ

بير شخص اس تك پنج سكتا بنيكن كوئي لائحه عمل اس كي سجھ مين نہيں آ

''ہولڈ کریں'' دوسری طرف سے کہا گیا۔

المل نے کہا۔

''بیلو۔ جیزے بول رہا ہول' چند کمحوں بعد ایک مردانہ

کریں ورنہ وہ آپ تک پہنچ جائے گا'' جیفرے نے کہا۔ ''اوکے۔ٹھیک ہے۔شکریۂ'سیٹھ اکمل نے کہا اور رسیور رکھ کر ایک طویل سانس لیا۔

"جیز ے جیسا آدمی بھی اگر اس سے خوفزدہ ہے تو پھر واتی مجھے رابرٹ کی بات مان لینی جائے اور خاموش رہنا جائے۔ برنس کا کیا ہے بعد میں زیادہ کما لیا جائے گا" سے سیٹھ اکمل نے بربڑات ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے میزکی دراز سے ایک چونی می ہوتل نکالی اور اسے منہ سے لگا لیا۔

عمران دانش منزل کے آپریش روم میں داخل ہوا تو بلیک زیرو احرّاماً اٹھ کھڑا ہوا۔ ''بیٹھو''…… رسمی سلام دعا کے بعد عمران نے کہا اور اپنی مخصوص

کری پر بیٹھ گیا۔ ''آپ کچھ تھکے تھکے سے لگ رہے ہیں۔ کیا کوئی خاص بات گ

ہوگئی ہے'' بلیک زیرو نے کہا۔ ''ہاں۔ سفید کبوتروں کے سلسلے میں گاڑی ایک بار پھر رک گئی

ئ ''''عمران نے کہا۔

"آپ کا مطلب معصوم بچوں کی آئکھوں والے سلیلے سے بے '' بلیک زیرو نے چونک کر کہا۔

"ہاں۔ صدیقی نے ان بچوں کے لئے سفید کبوروں کی اصطلاح وضع کی ہے'عمران نے جواب دیا۔

''اب تک کیا صورتحال سامنے آئی ہے''…… بلیک زیرو نے ا

''ایک ڈاکٹر عالمگیر کی ٹی ملی جو ان بچوں کی آ تکھیں نکال کر انبين مخصوص ذبول مين موجود محلول مين ذال كر محفوظ كيا كرتا تهاادر بچوں کو ہلاک کر کے ان کی لاشیں دور دراز علاقوں میں دیا دی جاتی تھیں۔ اسے فور شارز نے پکڑا لیکن اس نے صرف اتنا بتایا کہ یج ب ہوتی کے عالم میں اس تک پہنجائے جاتے تھے اور وہ انہیں ہلاک کر کے اس کے بعد ان کی آئیسس نکال کر انہیں محفوظ کر لیا كرتا تھا اور پھر بيمحفوظ شدد الله جه وہ اينے بينك لاكر ميں ركھ ديتا قا جہاں سے نجانے کون انہیں نکال لیتا تھا۔ البتہ اس کا معاوضہ لاکر میں پہنچ جایا کرتا تھا۔ صدیقی نے اس پر بے پناہ تشدد کیا لیکن دہ اس سے زیادہ کچھ نہ بتا سکا اور ہلاک ہو گیا۔ ادھر ایک بدمعاثل بادشاہ کے بارے میں معلوم ہوا کہ وہ اس سارے گروہ کا سر پرست ہے۔ میں نے جوزف اور جوانا کے ساتھ اس کے اڈے پر ریڈ کیا اور پھر اس بدمعاش مر بھی بے پناہ تشدد کیا گیا لیکن وہ صرف اتنا ہا سکا کہ اس سارے بزنس کا اصل آ دمی سیٹھ ہے اور بس۔ وہ نہ سیٹھ کا نام جانتا تھا اور نہ ہی اس کا فون نمبر۔ پھر وہ بھی ہلاک ہو گیا اور اس طرح اب آ گے کا راستہ بند ہو گیا ہے'عمران نے کہا۔

"آب اس سيٹھ کو تلاش كرنا جائے ہيں" وجيك زيرون

'' ظاہر ہے۔ یہ بدمعاش لوگ تو ایکریمیا اور یورپ میں بچوں کی آئکھیں فروخت نہیں کر سکتے۔ یہ یقینا اس سیٹھ کا کاروبار ہو گا اور جب تک یہ سیٹھ نہیں ملے گا اس وقت تک یہ معاملہ ختم نہیں ہو

اور جب تک سیسیٹھ نہیں ملے گا اس وقت تک بیہ معاملہ ختم نہیں ہو کہا۔ وہ اس بادشاہ کی بجائے کس اوپو بدمعاش گروپ کو آنگیج کر لے گا۔ یہاں وارالحکومت میں بدمعاشوں کی کیا کمی ہے اور اس

طرح یہ خوفناک دھندہ چلتا ہی رہے گا'' مسمران نے کہا۔ ''عمران صاحب۔ پولیس اس سلسلے میں کام کیوں نہیں کرتی۔ ہنچہ کے اغراب سات یہ ''

آ خر بچے اغوا کئے جاتے ہیں' بلیک زیر ونے کہا۔ ''بادشاہ سے یہ راز معلوم ہوا ہے۔ بادشاہ نے ایس ایس پی کو بھاری رشوت دے کر اس سے پولیس تھانوں کو با قاعدہ سرکلر بھجوا دیا

تھا کہ پولیس بچوں کے اغوا کی عام رپورٹ درج کرے گ۔
باقاعدہ ایف آئی آرنہیں کاٹی جائے گی کیونکہ اس طرح پولیس
صرف سرسری انکوائری کر کے خاموش ہو جاتی تھی۔ اے کیس مکمل
نہیں کرنا پڑتا تھا۔ میں نے سرسلطان کو کہہ دیا ہے۔ اب تک اس

الیں ایس پی سے حساب کتاب ہو چکا ہوگا' ،عمران نے کہا۔ ''عمران صاحب۔ اصل میں تو اس پارٹی کا پیۃ چلنا چاہئے جو آکریمیا اور پورپ میں آ تکھیں خرید کرتی ہے اور آ گے فروخت کرتی ہے۔ اس سے اس سینھ کا بھی پتہ چل سکتا ہے' ، بلیک زیرو نے

''اوہ ہاں۔ تمہاری بات درست ہے۔ میں نے تو اس بارے

میں سوچا ہی نہیں۔ میرا خیال ہے کہ گراہم کی بید ڈیوٹی لگائی جائے "بيلو- گرانث بول ربا مول"،.... چند لحول بعد ايك بهارى مردانه آ واز سنائی دی۔

"على عمران ايم ايس ى - وى اليس ى (آكسن) فرام ياكيشيا بول رہا ہوں''....عمران نے کہا۔

"اوہ عمران صاحب آپ۔ بڑے عرصے بعد آپ نے یاد

کیا ہے۔ فرمایئ' دوسری طرف ہے کہا گیا۔ "مری ڈائری میں تمہارے نام کے آگے انسائیکو پیڈیا لکھا ہوا ے اس کئے جب اور کہیں ہے مسلہ حل نہیں ہوتا تو مجوراً

انمائکلوپیڈیا کی مدد حاصل کرنا بڑتی ہے'عمران نے مسکراتے

" یہ آپ کی مہربانی ہے۔ حکم فرمائیں ' دوسری طرف سے مرت بھرے کہجے میں کہا گیا۔

" مجھے ایک الی تنظیم کی تلاش ہے جو بورپ اور ایر یمیا میں معصوم بچوں کی آنکھوں کی پتلیاں جنہیں قرنیہ کہا جاتا ہے یا کیشیا سے خرید کرتی ہے اور پھر انہیں ان امیر لوگوں کو فروخت کیا جاتا ہے

جن کی آئنھیں ختم ہو جاتی ہیں'عمران نے کہا۔

"معصوم بچول کی آ نکھول کے قرینے۔ یہ کیسے ہوسکتا ہے عمران صاحب۔ وہ بجے تو ہلاک ہو جاتے ہوں گے'گرانٹ کے لیجے میں انتہائی حیرت تھی۔

''ہاں۔ اور یہاں یا کیشیا میں یہ کام ہوتا رہا ہے۔ سینکڑوں یے

" نہیں جناب۔ اس طرح یہ ٹریس نہیں ہو سکتی۔ یہ تو الی تظیموں کی مخبری کرنے والی سی منظیم کے چیف سے معلوم ہوسکتا

کہ وہ اس یارٹی کوٹریس کرئے'عمران نے کہا۔

ہے'' بلیک زیرو نے کہا۔ " ٹھیک ہے۔ پھر وہ عمرو عیار کی زنبیل مجھے دو۔ شاید کوئی جادوئی

حربه نکل آئے اس سے'عمران نے کہا تو بلیک زیرو بے اختیار بنس بڑا۔ اس نے میزکی دراز کھول کر اس میں سے سرخ جلد وال صحیم ڈائری نکال کر عمران کی طرف بڑھا دی۔ یہ عمران کی اپی مرتب کردہ ڈائری تھی جس میں اس نے فون نمبر لکھے ہوئے تھے اور

عمران اس کو عمرو عیار کی زنبیل کہا کرتا تھا۔ عمران نے ڈائری کھولی اس کی درق گردانی شروع کر دی۔ کافی دیر تک وہ ڈائری کو دیکھا رہا۔ پھر اس نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے ڈائری بند کی اور رسیور اٹھا کر اس نے تیزی سے نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیئے۔ '' ککی شار کلب''..... ایک نسوانی آواز سنائی دی لیکن بولئے

والے کا لہجہ ایکریمین تھا۔ " یا کیشیا سے علی عمران بول رہا ہوں۔ گرانٹ سے بات کراؤ" عمران نے اپنے اصل لیج میں بات کرتے ہوئے کہا۔

"یا کیشیا سے۔ اوہ اچھا"،.... دوسری طرف سے چونک کر کہا

اغوا کر کے ان کی آئیس نکال لی سکیں اور انہیں بلاک کر کے زیر "محک ہے۔ بہرحال معلومات حتی ہوں'عمران نے کہا۔ میں دبا دیا گیا۔ مجھے اطلاع ملی تو میں نے کارروائی کی اور ابہ "حتی ہی ہول گی۔ میں سمجھتا ہول این ذمہ داری کو'۔ گرانٹ كرنے والے پكڑے گئے ليكن وہ اصل آ دمى كے بارے ميں نہيں، فيكها۔

سكے۔ اصل آ دمی كے بارے ميں صرف اتنا معلوم ہوا ہے كه وہ ال " ٹھك ہے۔ ميں دو بلكه اڑھائى تھنے بعد دوبارہ كال كروں آ تکھول کو ایکریمیا اور پورپ میں کسی تنظیم کو فروخت کرتا ہے'۔ ایسی عمران نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ پھر اڑھائی گھنٹے عمران اور

ی زیرو نے باتوں میں گزار دیئے اور پھر عمران نے وقت دیکھا

عمران نے کہا۔ ''وری بیر۔ بیہ جرم نہیں کمینگی ہے عمران صاحب۔ ویے ب_{ا رسیورا} اٹھا کرنمبر پریس کرنے شرون سر دیئے۔ بات تو میں پہلی بار آپ سے من ر ، ول - آپ کچھ وقت دیں مجھ اللہ اللہ اللہ اللہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آ واز سائی

بہرحال اس بارے میں تحقف لو وں سے معلومات حاصل کرنا بڑیر گ''.....گرانٹ نے کہا۔ "گرانٹ سے بات کراؤ۔ میں یا کیشیا سے علی عمران بول رہا

'' کتنا وقت لو گے۔ یہ خیال رکھنا کہ زیادہ وقت گزرنے کے ہن'عمران نے سنجیدہ کہجے کہا۔ دوران نجانے اور کتنے معصوم اور شیر خوار میلے ہلاک ہو جائی

"لین سر۔ ہولڈ کریں' ،.... دوسری طرف سے کہا گیا۔ گے''....عمران نے کہا۔ "بلو- گرانث بول ربا بون" چند لمحول بعد گرانث كى آواز

"اوه - اس قدر تيز كام ب ان كا - ثميك ب صرف دو كف الى دى - . دے دیں'گرانٹ نے جواب دیا۔ " کچھ معلوم ہوا گرانٹ'عمران نے کہا۔

''تہہیں معادضہ تمہارے مطلب کا ملے گا۔ البتہ معلومات ^وتم "عمران صاحب سوری _ باوجود انتہائی کوشش کے الی مسی تنظیم ہونی حاہئیں''....عمران نے کہا۔ انا ية معلوم نهيل موسكا جواس قدر بهيا نك جرم كرتى مو- البته " بنہیں عمران صاحب۔ میں اس کا کوئی معاوضہ نہیں اول گا ایک بات صرف اشار تا معلوم ہوئی ہے اور حتی طور پر تصدیق نہیں

مجھے تو ابھی تک بیسوچ کر ہی جھر جھریاں آ رہی ہیں کہ ایے علین ہوئی اور وہ بیا کہ بورپ کے ملک رامانیہ میں آ تھوں کی ایک جرائم بھی ہوتے ہیں دنیا میں'گرانث نے جواب دیا۔ بین الاقوامی تنظیم ہے جس کا نام کا کاز ہے۔ یہ تنظیم براعظم افریقہ

اور براعظم ایشیا ہے آ تکھوں کے قرینے کے عطبات اکٹھ کا فمبر پریس کر دیئے۔

اور پھر یہ عطیات بورے بورپ اور ا نیریمیا کے آئی ہے "انگوائری پلیز"..... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی بطور ڈونیشن ویے جاتے ہیں جن سے سینکروں نابیا ا

آ تھوں میں بینائی آ جاتی ہے۔ اس کے چیف کا نام لارڈلا "باکیٹیا سے بور پی ملک رامانیہ اور اس کے دارالحکومت بارسٹ اور لارڈ اوسلو کی یہ ذاتی تنظیم رامانیہ کے دارالحکومت بارم رابط تمبر بتا دیں'عمران نے کہا۔

گزشته کئی سالوں سے کام کر رہی ہے۔ اس کا ہیڈکوارٹر بن "ہولڈ کرین" دوسری طرف سے کہا گیا کہ وہ کمپیوٹر پر دیکھ

روڈ پر ہے، کاکاز کے نام سے۔ میں نے اس بارے میں جر بتائے گ۔

معلومات حاصل کیں تو مجھے بتایا گیا کہ یہ سارا کام این ہی "ہلوسر"..... چند کھوں بعد انکوائری آپریٹر کی آواز سنائی دی۔ تحت عطیات کے طور پر ہوتا ہے۔ اس میں کہیں بھی کی کا "لیں"عمران نے کہا تو انکوائری آپریٹر نے دونوں نمبر بتا

دولت کو ملوث نبیس کیا گیا۔ ویسے بھی لارڈ اوسلو کے بارے؛ ئے اور عمران نے رسیور رکھ دیا۔

گیا ہے کہ وہ بہت بڑا جا گیردار بھی ہے، صنعت کار اور برا "کیا مطلب۔ کیا آپ وہاں فون نہیں کریں گے' بلیک بھی ہے۔ کا کاز کے نام سے بورے بورپ میں ہوٹلوں اور کل یونے اس طرح عمران کو رسیور رکھتے ویکھ کر چونک کر کہا۔

چین پھیلی ہوئی ہے۔ کئی بردی مردی صنعتی فیکٹریاں بھی پوربہ "وہاں کا کازے تو وہی کچھ معلوم ہو گا جو گرانٹ نے بتایا ہے کام کر رہی ہیں اور لارڈ اوسلو ہی ان کا مالک ہے۔ ویے اللہ الئے مجھے کسی اور کی خدمات حاصل کرنا پڑیں گی۔ اصل واقعات

آ دمی اس کو پورے رامانیہ میں دیوتا قرار دیا جاتا ہے' ۔۔۔ اُ نے کے لئے'' ۔۔۔۔عمران نے کہا۔

"تو آپ کا خیال ہے کہ یہ کا کاز با قاعدہ آ تکھیں خریدتی ہے نے تفصیل بتانے ہوئے کہا۔

''اس کا کوئی فون نمبر''عمران نے یو جھا۔ ۔ ۔ ، پھر ڈونیشن دیتی ہے'' بلیک زیرو نے کہا۔

'' ذہبیں۔ بیمعلوم نہیں ہو سکا''گرانٹ نے کہا۔ " ڈونیشن تو وہ قرینے کئے جاتے ہوں گے جو ڈونیشن سے ملتے "اوکے۔ بے حد شکریہ گر بائی"عمران نے کہا اوراز ول گے۔ جو مزید خرن سے جاتے ہول گے وہ جماری قیت پر ساتھ ہی اس نے کریڈل دبایا اور پھر ٹون آنے پر اس نے اُ رونت کئے جاتے ہوں گے۔ بورپ اور ایکر یمیا والے دنیا کی ہر چیز کو برنس بنا ویتے ہیں' سے عمران نے کہا اور میز پر موجو جلد والی ڈائری دوبارہ اٹھائی اور اس کی ورق گردانی شروع کا طرف کافی دیر تک وہ ڈائری کی ورق گردانی کرتا رہا پھر ایک صفح کی نظریں جم گئیں۔ اس نے غور سے اس صفح کو دیکھا اور پھرا بند کر کے اس نے میز پر رکھی اور رسیور اٹھا کر اس نے تیزئ

نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔ ''سارنگ کلب''..... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز دی۔

''میں براعظم ایشیا کے ملک پاکیشیا سے پرنس آف ڈھمپ رہا ہوں۔ سارنگ سے بات کراؤ'' شیسہ عمران نے سجیدہ کیا۔ کہا۔

''لیں سر۔ ہولڈ کریں'' دوسری طرف سے کہا گیا۔ ''ہیلو۔ سارنگ بول رہا ہوں'' چند کمحوں بعد ایک بھالم مردانہ آواز سنائی دی۔

''پرنس آف ڈھمپ بول رہا ہوں پاکیشیا ہے''.....عمرالٰ لہا۔

''اوہ۔ اوہ۔ پرلس آپ۔ بڑی طویل مدت بعد آپ نے فرمایا ہے'' دوسری طرف سے چونک کر کہا گیا۔ ''تم بے حدمصروف آ دمی ہو اس لئے میں تہہیں چھوٹی ہج باتوں پر ڈسٹرب کرنا مناسب نہیں سمجھتا''عمران نے کہا۔

"آپ تو میرے محن ہیں پرنس۔ آپ تھم فرمایا کریں'۔'دوسری طرف سے کہا گیا۔

"يہال بارسٹ ميں ايک خيراتی تنظيم ہے کا کاز جو براغظم افريقہ اور ايشيا سے انسانی آئھوں کے قرينے عطيے ميں وصول کرتی ہے اور پھر پورے بورپ اور ايکريميا کے آئی ہيتالوں کوعطيے کے طور بردیتی ہے جس سے سينکروں نابينا افراد کو بينائی مل جاتی ہے اور اس نظيم کا چيئر مين کوئی مخير شخصيت لارڈ اوسلو ہے۔ کيا تمہيں معلوم ہے ".....عمران نے کہا۔

"جی ہاں۔ سارے یورپ اور ایکر یمیا کو معلوم ہے۔ حکومت نے بے شار ایوارڈ اس این جی او کو دیئے ہیں لیکن آپ کا اس سے کیا تعلق پیدا ہو گیا ہے' سارنگ نے جرت بھرے لہج میں کا

"پاکیشیا میں چند بدمعاش گروپ معصوم بچوں کو جو نوزائیدہ اور شیرخوار ہوتے ہیں جبرا اغوا کر کے ان کی آ تکھیں نکال لیتے ہیں اور بچوں کو ہلاک کر کے زمین میں دفن کر دیتے ہیں اور پھر یہ آ تکھیں یورپ کی کسی تنظیم کو انتہائی بھاری قیمت پر فروخت کر دی جاتی ہیں۔ ان بدمعاش گرد بوں کا تو خاتمہ کر دیا گیا ہے لیکن وہ آ دی ٹرلیس نہیں ہو رہا جو اس سارے دھندے کا سرغنہ ہے اور لاز ما اس کا تعلق بورپ کی اس پارٹی سے ہوگا جو یہ آ تکھیں خرید کرتی ہے'۔ تعلق بورپ کی اس پارٹی سے ہوگا جو یہ آ تکھیں خرید کرتی ہے'۔ عمران نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

ایک خاص آ دمی ہے اور وہ خاصا بااثر بھی ہے ادر لا کچی بھی ہے۔ میں اس سے اصل بات معلوم کر لول گا'' سارنگ نے کہا۔ ''کتنی دیر میں بید کام ہو جائے گا'' عمران نے پوچھا۔ ''ڈپڑھ دو گھٹے تو لگ ہی جائیں گے'' سارنگ نے جواب

میں دو گھٹے بعد دوبارہ فون کروں گا'' سے عمران نے کہا اور پھر گڈ بائی کہہ کر اس نے رسیور رکھ دیا اور پھر تقریباً دو گھٹوں بعد اس نے دوبارہ سارنگ سے رابطہ کیا۔

''کیا رپورٹ ہے سارنگ''عمران نے پوچھا۔ ''اور اور برنس آ کا خال درست زکال ہے

''ادہ۔ اوہ۔ برٹس آپ کا خیال درست نکلا ہے۔ عطیات بھی طلتے ہیں لیکن انتہائی کم تعداد میں۔ باقی تمام قرینے با قاعدہ بھاری قبت پر خریدے جاتے ہیں اور پھر انہیں یورپ اور ایکر یمیا کے امیرلوگوں کو انتہائی بھاری قبت پر فروخت کیا جاتا ہے'' ۔۔۔۔۔ سارنگ

"کون خریدتا ہے اور کیا نیٹ ورک ہے "عران نے یو چھا۔
"کاکاز بیر قرینے بارسٹ کی ایک انتہائی خوفناک گینکسٹر تنظیم ریڈ
لائٹ سے خریدتی ہے۔ ریڈ لائٹ کا سربراہ رامانیہ کا سب سے بڑا
بدمعاش اور گینکسٹر سوڈام ہے جسے گینکسٹر سوڈام کہا جاتا ہے۔ وہ خود
خفیہ رہتا ہے اور اس کی تنظیم یہ دھندہ کرتی ہے " سارنگ نے
جواب دیتے ہوئے کہا۔

''اوہ۔ اوہ۔ ویری بیڈ برنس۔ اس قدر ہارڈ کرائم' ' سسارنگ نے انتہائی حیرت بھرے لیج میں کہا۔ نے انتہائی حیرت بھرے لیج میں کہا۔ ''ہاں۔ دولت کا لالج ان سے یہ کام کراتا ہے' ' سسعمران نے کہا۔ کہا۔ ''پرنس۔ اگر آپ کا خیال ہے کہ لارڈ اوسلو اور اس کی تنظیم

کاکازیدکام کرتی ہے تو یہ غلط ہے کیونکہ ان کے دو تین فنکشن میں فنگشن میں فنگشن میں فنگشن میں فنگشن میں فنگشن میں اٹنڈ کئے ہیں۔ وہ یہ سارا کام عطیات کے ذریعے کرتے ہیں'' سسسارنگ نے جواب دیا۔

''جبکہ میرا خیال ہے کہ عطیات کا نام صرف ظاہری ہے اور ان کا دھندہ امیر لوگوں کو معصوم بجوں کی آئھوں کے قرینے فروخت کرنا ہے اس لئے اگر تم اس بارے میں معلومات حاصل کر سکتے ہو تو کرو۔ تمہیں تمہارا معاوضہ مل جائے گا'' سے مران نے کہا۔ ''آپ معاوضے کو چھوڑ دیں۔ اس کام کے لئے میں کوئی معاوضہ نہیں لول گا لیکن آپ مجھے کھل کر بتا کیں کہ آپ جائے کیا

''اوہ۔ ٹھیک ہے۔ میںاب سمجھ گیا ہوں۔ اس تنظیم میں ہارا

"الساراب كم ازكم ايك نام توسامنة آيا"عمران ني كهار

'' مجھے خود وہاں جانا ہو گاتا کہ اس تنظیم سے یہاں کے آ دمیوں

''کٹین یہاں کے آ دمیوں کا خاتمہ ہو بھی جائے تب بھی وہ لوگ

"تواب آپ کا کیا پروگرام ہے' بلیک زیرونے کہا۔

کے بارے میں معلومات حاصل کی جایمیں''عمران نے کہا۔ کام تو بندنہیں کریں گے۔ یہاں اور لوگ سامنے آ جا کیں گے''۔

" عام طور براس قتم كا دهنده مركينكسر نهيس كيا كرتابه بيان ميس کسی خاص آ دمی کا کام ہے جو اس حد تک لا کچی ہے اور اس آ دمی کو ٹرلیں کر کے اس کا خاتمہ کر دیا جائے تو پھر بیکروہ دھندہ بھی ختم ہو

جائے گا''....عمران نے کہا۔ "اگرآب اجازت دیں تو میں به کام کرآؤں" بلیک زیرو

" دنہیں۔ تم اکیلے وہاں کچھ نہیں کرسکو گے۔ مجھے جوزف، جوانا اور ٹائیگر کو ساتھ لے جانا ہو گا'عمران نے سیاٹ کہیج میں جواب دیا۔

" کیس تو فور شارز کا ہے۔ انہیں ساتھ لے جائیں " بلیک زبرو نے کہا۔

' نہیں۔ انہیں یہاں کام کرنے دو''عمران نے کہا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کے اٹھتے ہی بلیک زیرو بھی احتراماً اٹھ کھڑا ہوا۔

"خود کوئی دوسرا کام کرتا ہے"عمران نے کہا۔ " بیمعلوم نہیں ہو سکا۔ صرف اتنا معلوم ہوا ہے کہ ریر لائٹ اور کا کاز کے درمیان متعقل معاہرہ ہے اورسینکروں کی تعداد میں ماہانہ یہ قرینے وہ کا کاز کے حوالے کرتی ہے اور ان سے بھاری معادضہ وصول کرتی ہے اور یہ بھی بتا دول پرنس که ریڈ لائٹ رامانیہ کی سب سے خوفناک تنظیم ہے۔ بورے رامانیہ میں اس کے پنج آ کو پس کی طرح تھلے ہوئے ہیں اس لئے مزید معلومات حاصل کرنا میرے لئے بھی خطرناک ہو سکتا تھا اس لئے میں نے مزید معلومات حاصل کرنے کی کوشش ہی نہیں گی' سسس سارنگ نے جواب دیا۔

''ان کا کوئی اہم اڈا تو ہوگا''....عمران نے پوچھا۔ " ہاں۔ ریڈ لائٹ کلب یہاں ان کا سب سے بڑا اڑا ہے بلکہ ال تنظيم كا ميركوارثر عى سمجھ لين' سارنگ نے جواب ديے

'' وہاں کا انجارج کون ہے''عمران نے بوچھا۔ ''معلوم نہیں پرنس۔ کیونکہ میں نے ان لوگوں سے بھی معمولی سا رابطہ بھی نہیں رکھا'' سارنگ نے جواب دیا۔

"او کے۔ بے حد شکریہ "عمران نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ "اس کا مطلب ہے کہ یبال سے بچوں کی آئکھیں اس ریڈ

لائٹ کلب کو جھیجی جاتی ہیں اور ریڈ لائٹ، کا کاز کو دیتی ہے'۔ بلیک

زرو نے کہا۔

ہوئے کہا۔

''او کے۔اللہ حافظ۔ میرے حق میں دعا کرتے رہنا''۔۔۔۔عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''دعائیں جتنی جاہیں مل سکتی ہیں۔ میں سمجھا تھا کہ آپ چیک کی بات کریں گئ' بلیک زیرو نے مسکراتے ہوئے جواب دیا تو عمران بھی بے اختیار ہنس پڑا اور پھر مڑ کر بیرونی دروازے کی طرف

وها چا ایا۔

روزی راسکل مشن مستر مکمل ناول اسارج میڈ کوارٹر تكمل ناول مكمل ناول مكمل ناول | ثاركث عمران ا و يول برل پين نبر محمل ناول تكمل ناول | بليك هيرُ سيكرث سنثر تكمل ناول تكمل ناول | ونتك يارثي بلائينة مشن محكمل ناول بليوبر ڈ گروپ تكمل ناول لبيوماكس ٹائیگران ایکشن طلاس ملس ناول استروپ فائٹنگ حكمل ناول مكمل ناول | بليك سكارب شين نبر مكمل ناول سارج ایجنبی حا**ن برا درز** گارڈن ٹاؤن مکتال

نت منگواند کا پیش کشنز اوقاف بلزنگ مکتان ارسلان برای بیشنز باک گیٹ ملتان Mob 0333-6106573

نشانات کثرت سے موجود تھے۔ اس کی آنکھوں میں تیز چمک تھی۔
سر پر بال بے حد جھوٹے لیکن بے حد گھنے تھے۔ اپنے انداز اور
چہرے مہرے سے ہی وہ کسی بدمعاش تنظیم کا سربراہ لگتا تھا۔ وہ بیشا
شراب نوشی میں مصروف تھا کہ سامنے پڑے ہوئے فون کی گھنٹی نکہ
اٹھی اور اس نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔
'' لیں۔ رچمنڈ بول رہا ہوں'' سساس آدمی نے بھاری لہج

ایک لیے قد اور جرے ہوئے جسم کا قوی ہیکل آ دی میز کے

پیچے بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے چوڑے چرے یر زخمول کے مندل

''لیں۔ رہمنڈ بول رہا ہوں''…… اس آدمی نے بھاری کہے میں کہا۔ ''کاکاز کے لارڈ اوسلو سے بات سیجئے باس''…… دوسری طرف۔ ''کاکاز کے لارڈ اوسلو سے بات سیجئے باس''…… دوسری طرف۔

ے ایک مؤدبانہ آواز سنائی دی تو رچمنڈ بے اختیار چونک پڑا۔ ''ہیلؤ' چند لمحوں بعد ایک بھاری سی آواز سنائی دی۔ معاوضہ بڑھا دو لیکن سپلائی کم نہیں ہونی چاہئے'' لارڈ اوسلو نے کہا۔

ہا۔
''لیں سر۔ میں کوشش کر رہا ہوں سر' رچمنڈ نے کہا تو
دوسری طرف سے اوکے کہد کر رابطہ ختم کردیا گیا تو رچمنڈ نے بھی
ایک طویل سانس لیتے ہوئے رسیور رکھ دیا۔ چند کمجے وہ بیٹھا سوچتا

ایک طویل سانس لیتے ہوئے رسیور رکھ دیا۔ چند کمیحے وہ بیٹھا سوخ رہا پھراس نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھایا اور ایک بٹن پریس کر دیا۔

رہ بران سے ہو طرف روں روسان اور بیت مؤدبانہ آواز سنائی دی۔ ''لیں سر'' دوسری طرف سے ایک مؤدبانہ آواز سنائی دی۔ بیاس کا برشل سیکرٹری تھا۔

'' پاکیشیا میں سیٹھ اکمل سے میری بات کراؤ'' رچمنڈ نے کہا اور رسیور رکھ کر اس نے میز پر رکھی ہوئی شراب کی بوتل اٹھائی اور منہ سے لگا لی۔ چند کمحوں بعد فون کی گھنٹی نج اٹھی تو اس نے ہاتھ

بڑھا کر رسیور آٹھا لیا۔ ''لیں''..... رچمنڈ نے بھاری کہیج میں کہا۔

"سیٹھ المل صاحب سے بات کریں جناب" دوسری طرف سے اس کے سیکرٹری نے مؤدبانہ کہتے میں کہا۔

'' کراؤ بات''……ر چمنڈ نے کہا۔ در است

"میلو۔ میں پاکیشیا سے سیٹھ اکمل بول رہا ہول" ایک آواز سنائی دی۔

. ''ر چمنڈ بول رہا ہوں سیٹھ اکمل'' ر چمنڈ نے تیز اور شاہانہ لیج میں کہا۔

142 ''لیس لارڈ۔ میں آپ کا خادم رہ حمنڈ بول رہا ہوں''..... رہ حمنڈ

نے انتہائی مؤدبانہ لیج میں کہا۔ "کیا بات ہے رچمنڈ ہم نے سپلائی کیوں کم کر دی ہے"۔ لارڈ

اوسلونے بھاری کہج میں کہا۔ ''جناب۔ باقی ممالک سے تو سلائی برابر آ رہی ہے۔ لیکن براعظم ایشیا کا ایک ملک ہے یا کیشیا۔ وہاں سے سلائی نہیں آ رہی۔

معلوم کرنے پر پتہ جلا ہے کہ وہاں انٹیلی جنس اور سیشل پولیس حرکت میں آگئ ہے اس لئے کام کو وقتی طور پر روک دیا گیا ہے'۔ رچمنڈ نے مؤدبانہ کہجے میں کہا۔

" كيوں حركت ميں آئى ہے۔ كيا كوئى خاص بات ہوئى ہے"۔ لارڈ اوسلونے كہا۔

''لیں سر۔ وہاں بچوں کی لاشیں کوں نے زمین کھود کر نکال لیں اور اس طرح پولیس تک میہ اطلاع پہنچ گئی اور پھر وہاں کیے بعد دیگرے کئی سپلائر گروپوں کوختم کر دیا گیا اس لئے فوری طور پر کام

دیرے کی پہار رزبان کہ اور دربارہ شروع ہو جائے گا'۔ رچمنڈ بند کر دیا گیا ہے۔ کچھ عرصہ بعد دوبارہ شروع ہو جائے گا'۔ رچمنڈ ن

''کون ہے تمہارا وہاں کا مین سلائر' لارڈ اوسلونے بوچھا۔ ''جار آ دی میں لیکن ان میں سے سب سے زیادہ سلائی دینے والا ایک آ دی ہے سیٹھ اکمل'' رچمنڈ نے جواب دیا۔

"اگر انہوں نے کام روک دیا ہے تو نے لوگ سامنے لے آؤ۔

وصول ہوئی ہے' رچمنڈ نے کہا۔

"تم سلِائر سے کہتے کہ وہ ریٹ بڑھا دے اور اگر وہ نہ

بڑھاتے تو پھر کسی دوسرے سے بات کر لینی تھی۔ رقم پوری جمع ہونی عائے' دوسری طرف سے عفیلے کہتے میں کہا گیا۔

''لیں چیف۔ میں بات کروں گا چیف' ' رچمنڈ نے جواب

"او کے۔ آئندہ ماہ رقم کم جمع ہوئی تو تمہیں اس کا انجام معلوم

ے ' دوسری طرف سے ای طرح غراتے ہوئے کہے میں کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابط ختم ہو گیا تو رچمنڈ نے ایک طویل سانس

لیتے ہوئے رسیور رکھ دیا۔

"لارڈ اوسلو این جگه رعب ڈالتا ہے اور چیف اپنی جگه۔ بہرحال دوارہ سلائی بحال ہوگی تو بات ہے گی' رچمنڈ نے بربراتے ہوئے کہا اور ایک بار پھر میز پر رکھی ہوئی بوتل اٹھا کر اس نے منہ سے لگالی۔ ''ادہ آ پ۔ فرمایۓ''..... دوسری طرف سے کہا گیا۔

''سلِائی کب تک دوبارہ شروع ہو گی''.....ر چمنڈ نے کہا۔ ''جلد ہی شروع ہو جائے گی۔ میں نے چھ نئے گروپس آئیج کر

کئے ہیں۔ زیادہ سے زیادہ ایک ہفتے تک سیلائی دوبارہ شروع ہو جائے گی''....سیٹھ اکمل نے کہا۔

''او کے۔ جلد از جلد شروع کرؤ' رچمنڈ نے قدرے اطمینان بھرے کہتے میں کہا اور رسیور رکھ دیا اور ایک بار چھر شراب پا شروع کی ہی تھی کہ فون کی تھنٹی ایک بار پھر نج اٹھی اور اس بارفن

بیں یر سرخ رنگ کا بلب بھی ساتھ ہی جل اٹھا تو رچمنڈ جونک الا کیونکہ اس کا مطلب تھا کہ براہ راست کال کی جا رہی ہے۔ "لیں۔ رچمنڈ بول رہا ہوں' رچمنڈ نے رسیور اٹھا کر کان

سے لگاتے ہوئے کہا۔ '' کنگ بول رہا ہوں''..... دوسری طرف سے ایک غراتی ہولُ آ واز سنائی دی۔

''لیں چیف۔ علم چیف' رچمنڈ کا لہجہ اس بار بھیک مانگ والول جبيها ہو گما تھا۔

''تم نے اس بار اکاؤنٹ میں کم رقم جمع کرائی ہے۔ وج" دوسری طرف سے غراتے ہوئے کہجے میں کہا گیا۔

''جناب۔ براعظم ایٹیا کے ملک یاکیشیا سے سیاائی بند ہو گ ہے۔ وہاں پولیس حرکت میں آ گئی ہے اس کئے ان سے کم رآ " بجھے پولیس کے ایک آفیسر سے اطلاع ملی ہے' صدیق نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''یولیس آفیسر سے کیے' ' سساس بار نعمانی نے چونک کر یوچھا۔ , ''گل بہار تھانے میں میرا ایک دوست ایس آنچ او تعینات ہے۔ میں نے اس سے بات کی کہ شہر میں بچوں کی گشدگی کی اطلاعات تو موجود ہیں کیکن پولیس اس سلسلے میں کوئی کارروائی نہیں کرتی تو اس نے بتایا کہ انہیں ایس ایس پی نے خصوصی طور برمنع کیا ہوا ہے کہ بچوں کے اغوا کی ربورٹ درج نہ کی جائے کیونکہ بوں کو اغوانہیں کیا جاتا بلکہ وہ هم ہو جاتے ہیں اور پولیس کا یہ کام نہیں ہے کہ وہ گمشدہ بچوں کو تلاش کرتی پھرے۔ بہرحال میں نے اسے بتایا کہ کس طرح نور پور سے بچوں کی لاشیں ملی ہیں اور اس طرح عالم پور سے حیار بیجے اغوا کر کے دارالحکومت لائے گئے ہیں تو وہ بہت جیران ہوا اور اس نے مجھ سے وعدہ کیا کہ اگر کس نے کے اغواکی اسے کوئی رپورٹ ملی تو وہ مجھے ضرور اطلاع دے گا اور آج منح اس کی کال آ گئ۔ میں اس سے ملنے گیا تو اس نے مجھے بتایا کہ نصیر بور کی ایک زیر تعمیر کوشی میں کھدائی کے دوران بچول کی لاشیں ملی میں۔ اس نے چند لاشیں خود بھی دیکھی ہیں اور اب ہم سب وہاں جا رہے ہیں' ،....صدیقی نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ " جم وہاں جا کر کیا کریں گے۔تم بتا رہے ہو کہ لاشیں گلی سڑی ہیں۔ اس کا مطلب ہے کہ یہ لاشیں نئ نہیں ہیں بلکہ کافی عرصے

کار تیز رفتاری سے دوڑتی ہوئی دارالحکومت کی سڑک پر آگ بڑھی چلی جا رہی تھی۔ ڈرائیونگ سیٹ پرنعمانی تھا جبکہ سائیڈ سیٹ صدیقی اور عقبی سیٹ پر خاور اور چوہان بیٹھے ہوئے تھے۔

"فصدیقی میں سے اطلاع دی ہے کہ نصیر پور میں بچر کی لائیں ملی ہیں است سے اطلاع دی ہے کہ نصیر پور میں بچر کی لائیں ملی ہیں است سے سیٹ پر بیٹھے ہوئے چوہان نے اچا کہ کہا۔ وہ چاروں صدیق کے کہنے پر نصیر پور جا رہے تھ آ دارالحکومت کا ایک نواحی علاقہ تھا جہاں ایک زیر نقیر کالونی کی کڑ میں سے مزدوروں نے کھدائی کی تو وہاں سے اچا تک ایک بچ کی سرمی لاش ملی اور پھر جب مزید کھدائی کی گئی تو وہاں سے بھی سے تر یہ معصوم بچوں کی لائیں اور ہڑیاں دستیاب ہوئی ہیں۔ ب

بات صدیقی نے بتائی تھی اور پھر اس کے کہنے پر ہی وہ نصیر پورہا رہے تھے۔

ے وقن میں اس لئے وہاں جا کر کیا کریں گے' خاور نے کہا۔

میرا گھر ہے'' عبدالرحمٰن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"كالونى بنے سے قبل كيا يہ زرى زمين تقى - يبال فسليس

کاشت ہوتی تھیں'' صدیقی نے یو حیا۔

"جی ہاں۔ بیساری زمین یہاں کے مقامی زمیندار شفقت شاہ صاحب کی ملکیت تھی کیکن پھر وہ ساری اراضی فروخت کر کے غیر مل طلے گئے'' چوكيدار عبدالرحلن في جواب ديتے بوئ كہا۔

'' یہ جگہ جہاں یہ کوشی ہے بیباں کوئی باغیجہ تھا'' صدیقی نے يوجها تو عبدالرحمٰن چونک پڑا۔

"آپ کو کیسے معلوم ہوا جناب۔ کیا آپ اس وقت بھی یبال آتے رہتے تھے'عبدالرحمن نے کہا۔

' دنہیں ۔ میں تو پہلی بار یہاں آیا ہوں۔ ویسے میرا اندازہ تھا''۔

صدیقی نے کہا۔

"جي بال- آپ کي بات درست ہے۔ يبال باغ تھا اور انتهائي گھنا باغ تھا۔ بعد میں اسے کوا دیا گیا اور پھر یہ اراضی فروخت کر دی گئی''....عبدالرحمٰن نے جواب دیا۔

''باغ میں اس وقت کون رہتا تھا''.....صدیقی نے پوچھا۔ ''کوئی نہیں جناب۔ سب لوگ آبادی میں رہتے تھ'۔

عبدالرحمٰن نے جواب دیا۔ ''لکین یہاں مجرم آ کر لاشیں فن کرتے تھے تو لامحالہ آبادی کے لوگ اجنبی ا فراد کو تو د کھے سکتے تھے اور اپوچھ کچھ بھی کر سکتے تھے

''شاید کچھ نہ کچھ معلوم ہو جائے'' صدیقی نے کہا تو ب نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔ پھر تقریباً ایک گھنٹے کے سفر کے بعد لا نصیر بورکی اس نور نتمیر ہونے والی کالونی میں داخل ہوئے اور تھوڑی ی یو چھ کچھ کے بعد انہیں اس زیر تغیر کوشی کا پتہ چل گیا۔ نعمالی نے کار اس کوشی کے قریب روکی اور چر وہ حیاروں یٹیے اتر کر ال

کوشی کی طرف بڑھ گئے۔ وہاں بچوں کی لاشیں ملنے کے بعد تعمیرانی كام بند كر ديا كيا تها- البته ايك ادهير عمر چوكيدار وبال موجود قا. صدیقی نے اسے بتایا کہ ان کا تعلق سیشل پولیس سے ہے تو وہ بے عارہ خاصا خوفزدہ نظر آنے لگ گیا۔ پھر وہ انہیں ایک جگه لے گبا

"كيا نام ب تمهارا" صديقي في اس سے يو جھا۔ ''عبدالرحمٰن جناب''..... چوکیدار نے جواب دیا۔

جہال سے لاشیں ملی تھیں۔

"کب سے یہاں چوکیداری کر رہے ہو" سے مدلق نے

"جی ایک سال ہے۔ جب سے اس کوتھی کی تعمیر شروع ہواً

ے 'عبدالرحمٰن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "كياتم ال علاقے كے رہنے والے ہو" صديقى نے

''جی ہاں۔ یہاں سے قریب ہی ایک دیباتی آبادی ہے۔ وہاں

كرنا بريس گى۔ مجھے يقين ہے كه بيد راجو لازماً بچوں كے اغوا ميں ملوث ہو گا''.....صدیقی نے کہا۔

"راجو کیا بتائے گا"....نعمانی نے کہا۔

"واجو سے شاید اس یارٹی کا پہ چل جائے جو بچوں کی آ تکھیں خریرتی ہے' صدیقی نے کہا تو سب نے اثبات میں سر ہلا رئے۔ پھر تقریباً ڈیڑھ دو گھنٹے بعد وہ دازالحکومت میں داخل ہوئے

تو خاور نے انہیں ناگن محلے میں جانے کا کہدویا۔

" 'وہال کیا ہے' صدیقی نے چونک کر پوچھا۔ "نا گن محلے میں ایک بوا بدمعاش رہتا ہے۔ اس کا نام ماجھو

ہے۔ اس کا ہوٹل بھی ہے اور خاصا معروف آ دی بھی ہے اس سے

ٹایدراجو کے بارے میں معلوم ہو جائے'' خاور نے کہا۔ '' کیا تم اسے جانتے ہو'' ۔۔۔۔ صدیقی نے یو جھا۔

"بال - ایک بار ملاقات موئی ہے۔ ایک دوست کا کام تھا اس کے وہاں گیا تھا۔ وہ خاصامت مثل مزاج اور ہتھ حیث ٹائب ، دمی تھا لین میرے دوست کا کام چونکہ اس نے کر دیا تھا اس لئے ہم

والین آ گئے تھ' خاور نے جواب دیا۔ "کیا کام تھا" اس بار چوہان نے یو چھا۔

"ميرا دوست ايك محكم مين ملازم تھا۔ اس كى والدہ بے حد بيار تھی اس لئے اس نے جی بی فنڈ سے بھاری رقم نکلوائی اور بس میں ارار ہو کر گھر آ رہا تھا کہ رائے میں اس کی جیب کٹ گئی۔ پھر کسی جبکہ الیانہیں ہوا تو اس کا مطلب ہے کہ وہ لوگ یہال رہنے والے كى آدى كے واقف ہول گے''....مد لقى نے كہا۔

"اوه- اوه جناب- آپ درست کهه رہے ہیں- شفقت ثاه صاحب کا ایک قریبی بڑے زمیندار سے اراضی کے قبضے پر جھڑا تا

اس کئے شفقت شاہ نے شہر سے بدمعاشوں کا ایک ٹولہ منگوا کر یهال اراضی بر رکها موا تها اور بیا نوله اس وقت تک یهال رها جب

تک که اراضی فروخت نه هو گئی اور بیر نوله اس باغ میں ہی رہتا تھا اور شہر سے دوسرے بدمعاش ان سے ملنے کاروں پر آتے رہے

تھ''..... چوکیدار مبدالرحمٰن نے جواب دیا۔ '' كون لوك تھے۔ كى كو جانتے ہو'صديقى نے يو چھا۔

"جی - مجھے تو معلوم نہیں ہے البتہ مجھے گاؤں کے ایک آدی نے بتایا تھا کہ یہ لوگ شہر کے کسی بڑے بدمعاش راجو کے بدمعاش تھے اور راجو شہر کا بڑا نامی گرامی بدمعاش ہے۔ بس جی مجھے تو اتا معلوم بئ " عبدالرحل نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"كتنا عرصه يبليكي بات بي السياسة في في وجها "جی دو سال پہلے کی'عبدالرحمٰن نے کہا تو صدیقی نے ا ثبات میں سر ہلا دیا۔

" فھیک ہے۔ شکریہ ' سس صدیقی نے کہا اور واپس مڑ گیا۔ اس کے ساتھی بھی اس کے ساتھ ہی مڑ گئے۔

"ابشر چلو۔ وہال اس راجو کے بارے میں معلومات حاصل

چرے پر قدرے پریشانی کے تاثرات ابھر آئے تھے۔ "جی صاحب۔ کیا تھم ہے'اس ادھیر عمر آ دی فے ان کے

قریب آنے پر یو حیما۔ ہ '' ماحبو سے ملنا ہے''····· خیاورنے کہلا

''جی وہ تو اینے ڈیرے پر ہوتے ہیں جناب'' ۔۔۔ ادھیر عمر نے

جوا ب دیا۔

'' کہاں ہے ڈیرا'' خاور نے بوجھا۔

''ساتھ ہی گلی میں ہے۔ میں آ دمی جھیج دیتا ہوں' ادھیز عمر

نے کہا اور ساتھ ہی اس نے ایک نوجوان کو بلایا۔

''صاحب لوگوں کے ساتھ جاؤ اور باس کا ذیرا دکھاؤ''۔۔۔۔۔ اس

ادھیر عمر آ دمی نے کہا۔ ''آ ہے جناب'' اس نو جوان نے کہا اور واپس مڑ گیا اور پُر

کلی میں سے گزر کر وہ ایک احاطے میں داخل ہوئے تو وہاں ایک کرسی بر ایک بوی بوی مو کھوں اور بھینسے کی طرح بلا ہوا آ دی بیشہ و ا تھا۔ اس کی آئنھوں میں تیز چمک تھی اور جار آ دی اس کے

سامنے حاریائی پر بینھے ہوئے تھے۔ صدیقی اور اس کے ساتھیوں کے احاطے میں داخل ہونے پر وہ مونچھوں والا چونک کر انہیں د مکھنے لگا۔

''یہی ماجھو ہے''۔۔۔۔ خاور نے کہا تو صدیقی نے اثبات میں سر ملا ديا_

نے اسے بتایا کہ جس علاقے میں اس کی جیب کی ہے اس علانے كا بدمعاش ماجھو ہے۔ وہ اگر جائے تو رقم واپس مل على ہے۔ ال ماجھو کا ایک ملنے والا بھی ہمارے ساتھ گیا تھا اور ماجھو نے واقعی ہم ا

واپس کر دی تھی'' خاور نے کہا۔ ''حیرت ہے۔اگر اس نے اس طرح رقمیں واپس کرنی ہیں تو

پھر وہ یہ دھندہ ہی کیوں کرتا ہے' چوہان نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

''میرے دوست نے بڑے رفت آمیز انداز میں اس سے اپی والدہ کی بیاری اور اپنی مجبوری کے بارے میں بتایا تھا اور اس ماجھو کا ملنے والا بھی ہمارے ساتھ تھا۔ اس نے بھی بڑی منت خوشامہ کی

تو اس نے رقم والیس کر دی''…… خاور نے جواب دیا اور کچر ای طرح باتیں کرتے ہوئے وہ شہر کے مضافات میں واقع ایک محل میں پُٹن گئے۔ خاور کے کہنے پر کار ایک طرف کھلی جگہ پر روک دی

گئی اور پھر وہ سب نیجے اتر کر آگے بڑھ گئے۔ مختلف گلیول ے گزر کر وہ ایک چیونی سڑک پر آئے تو وہاں ایک ہوٹل موجود تا

جس میں بینھے ہوئے لوگ ایئے انداز سے ہی بدمعاش اور فنڈے نظر آ رہے تھے۔ ایک طرف کاؤنٹر تھا جس کے پیچھے او کچی کری پر ایک اوئیٹر عمر آ دمی بیٹیا ہوا تھا۔ ان حیاروں کے اندر داخل ہونے پر مول میں موجود سب لوگ چونک کر انہیں دیکھنے لگے جبکہ کاؤنٹر کے

یجی بیٹا ہوا ادھر عمر آ دمی بے اختیار اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کے

"آئے جناب۔ آئے ".... ماجھونے اٹھ کر کھڑے ہوتے

ہوئے کہا۔ اس کے اٹھتے ہی اس کے سامنے بیٹھے ہوئے آ دی بھی

اور کے دادا ہیں'صدیقی نے کہا۔

"اوہ جناب۔ تو پھر مجھے حکم دیں۔ کیا کرنا ہے۔ میرے یاس

بھی نیآ ومیوں کی کمی ہے اور ند سی کام کی' ماچھو نے کہا۔

"تم بچول کا کام کرتے ہو'صد نق نے کہا۔

"بچول کا کام۔ ئیا مطلب ' ماجھونے کہا۔

" بچوں کو اغوا کرا کر ان کی آئکھیں نکالی جاتی ہیں ادر پھر یہ

آ تکھیں ایر یمیا مجوائی جاتی ہیں اور وہاں سے لمی رقم حاصل کی

جاتی ہے۔ کیاتم یہ کام کرتے ہو'صدیقی نے کہا۔ ''اوہ نہیں جناب۔ میں تو یہ کام سن ہی پہلی بار رہا ہوں۔ ویسے

جناب۔ راجو دادا بھی یہ کام نہیں کرتا۔ البتہ ہوسکتا ہے کہ اس کا

جائی کرمو یہ کام کرتا ہو کیونکہ وہ ای قتم کا آ دی ہے۔ رقم کے لئے

ادہ این آ تکھیں بھی نکلوا سکتا ہے' ماجھو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" بيكرموكهال رہتا ہے " سس صدیقی نے يو چھا۔

"وہیں راجو دادا کے ساتھ۔ اسل آ دمی تو وہی ہے۔ رعب راجو

دادا کا رہتا ہے' ماجھونے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "تمہارے اس سے کیے تعلقات ہیں' صدیقی نے یوچھا۔

"ایک آدمی کے قتل کی وجہ سے ہارا راجو سے جھٹرا ہو گیا تھا اور اب تک دونوں یار ٹیول کے آٹھ آ دی قتل ہو چکے ہیں اس لئے

جناب اب آپ سوچ سکتے ہیں کہ ہمارے تعلقات کیے ہوں گے''۔

اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ ''تمہارا نام ماجھو ہے''....صدیق نے کہا۔

"جى بال-ميرك لئے كيا حكم بئسس ماجھونے كہا-

" جمیں اصل میں ایک دادا راجو سے ملنا ہے کیکن جمیں اس کا

پنة معلوم نبيس ب اس كے ہم تمهارے ياس آئے بين "سسصديق نے کہا۔

''اوہ۔ راجو تو بہت بڑا داا ہے جناب۔ نورنگ آباد میں اس کا ڈیرا ہے جناب' ماجھونے کہا۔

"بي نورنگ آباد كہال ہے " صديقي نے چونک كر يوچھا تو

ما حجمو نے تفصیل بتانا شروع کر دی۔

'' ٹھیک ہے۔شکریہ' ' ۔۔۔۔ صدیقی نے کہا اور واپس مڑ گیا۔ ''جناب۔ کیا میں یو جھ سکتا ہوں کہ آپ کون ہیں ادر کیوں راجو

دادا سے ملنا حاہتے ہیں' ماجھونے پوچھا۔

'' ہمارا تعلق نصیر پور سے ہے اور ہم نے راجو سے ایک بڑا سودا کرنا ہے''....صدیقی نے مڑ کر کہا۔

''اوہ جناب۔ کیا آپ سرکاری آدمی نہیں ہیں' ماجھو نے چونک کر کہا۔

''سرکاری آ دمی اس طرح ہے نہیں بوجھتے پھرتے۔ ہم بھی نصیر

ما جھونے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''راجو دادا سے ملنا ہو تو کیے ملا جا سکتا ہے''.....صدیقی نے چھا۔

''کرمو ہی ملاقات کرا سکتا ہے۔ میں نے کہا نا کہ اصل آدی کرمو ہے' ۔۔۔۔۔ ماجھونے کہا۔

" ٹھیک ہے۔ تم نے ہمارے ساتھ تعاون کیا ہے اس کے لئے تمہارا شکریہ۔ ہم جلد ہی تمہارے لئے کام لے کر آئیں گئد۔ صدیقی نے کہا تو ماجھو طنزیہ انداز میں مسکرا دیا۔

"شکریہ جناب" اور پھر صدیقی اپنے ساتھیوں سمیت اس احاطے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر صدیقی اپنے ساتھیوں سمیت اس احاطے

ے باہر آ گیا۔ ''اس اجہ بیا کی بنتی بدی معنی خوبھی'' جدان زکیا

''اس ماجھو دادا کی ہنمی بڑی معنی خیز تھی'' چوہان نے کہا۔ ''ہاں۔ اپنی طرف سے اس نے راجو دادا اور کرمو کو ہمارے ہاتھوں گرفتار کرا دیا ہے۔ اس طرح اس نے اپنی دشمنی پوری کرنے کے لئے ہمارا کاندھا استعال کیا ہے'' صدیقی نے مسکراتے

> ہے تھے۔ '' کیا مطلب''..... خاور نے حیرت بھرے کہیج میں کہا۔

ہوئے جواب دیا۔ وہ سب اب اپن کار کی طرف بڑھے چلے ہا

نیا مطلب حاور سے برت برے ہے ہی ہو۔
"دوہ ہمیں ہمارے قدوقامت اور انداز کی وجہ سے سرکاری ایجنبی کے آ دمی سمجھا تھا اس لئے اس نے راجو اور کرمو کے بارے

میں تفصیل بنا دی تا کہ ہم اس تک پہنچ چائیں اور ظاہر ہے سرکاری ایجنسی جب کام کرتی ہے تو پھر ایسے اوگوں کی لاشیں ہی وجود میں

ا"، فی جنب کام نزق ہے تو چر آنے ویوں می لا یں ہی ورود یں آتی ہیں اس کئے راجو داوا اور کرمو شتم ہو جا تیں گے اور ماجھو داوا کی سلط سے من سمعے مدے ایر گائے'' سے صافتی نے کہا تہ سے

کی سلطنت مزید وسیع ہو جائے گی''..... صدیقی نے کہا تو سب ساٹھیوں نے اثبات میں سر ہلا دئے۔ تھوڑی دیر بعد ان کی کار

ساتھیوں نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔تھوڑی دیر بعد ان کی کار تیزی سے واپس دارالحکومت کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔نورنگ

محلّہ تقریباً شہر کے وسط میں تھا اور وہ سب اس کے بارے میں انجھی طرح حانتے تھے۔

"اب وہاں جا کر کرنا کیا ہے۔ کیا صرف معلومات حاصل کرنی

میں' ' سینعمانی نے کہا۔

' دنہیں۔ اس کرمواور پھر اس کے ذریعے اس راجو کو اٹھا کر ہم نے ہیڈکوارٹر لے جانا ہے اس لئے فل ریڈ ضروری ہے۔ ویسے کوشش کرنا کہ اس کام میں کم سے کم وقت گئے'' سس صدیق نے کہا تو سب نے اثبات میں سر ہلادیئے۔ نورنگ آباد محلے میں داخل ہو کر انہوں نے کار ایک عام سے چائے کے ہوٹل کے باہر سائیڈ پر کر کے روک دی۔ یہ عام سا چائے کا ہوٹل تھا جس میں عام سے

مردور نما لوگ بیٹھے بیائے بی رہ تھے۔ ہوئل کے جھوٹے سے ہال نما کرے میں میزوں پر ایسے ہی مزدور نما لوگ بیٹھے نظر آ رہے تھے جو چائے پیٹے اور گیمیں مارنے میں مصروف تھے۔ ایک طرف کاؤنٹر تیا جو کی مشروب فرونت کرنے والی کمپنی کی طرف سے بنا کر دیا

گیا تھا کیونکہ اس پر اس کمپنی کا با قاعدہ اشتہار بنا ہوا تھا۔ کاؤنٹر کے

"تم يبين رہتے ہواس لئے يدكيے ہوسكتا ہے كہ تمہيں معلوم نه ہو۔ ویسے نہ بتانا حاموتو کوئی بات نہیں۔ جب راجو دادا اور کرمو دادا

کوتمہارے بارے میں اطلاع ملے گی کہتم نے ہمیں نہ بتا کر واپس

بھیج دیا ہے تو تم اپنا اور اینے ہوئل کے ہوئے والے حشر کے

بارے میں خود سوچ سکتے ہو۔ ہم نے ان سے لاکھوں رویے کا سودا كرنا ب السيمديق نے بوے سادے سے ليج ميں كہا۔

'' کیما سودا''....نو جوان نے چونک کر یو چھا۔ '' بیتمبارا کام نبیں ہے۔تم بتا کتے ہوتو بتا دو ورنہ ہم واپس جا

رہے ہیں''.....صدیق نے کہا تو نوجوان چونک بڑا۔

''جناب۔ وہ یہاں نہیں رہتے۔ اس محلے کی چوتھی گلی میں جو

آگے جاکر بند ہو جاتی ہے ایک دروازہ ہے، اس دروازے سے آب ان کے زیر زمین اوے میں جا سکتے ہیں۔ کرمو دادا وہیں رہتا

ہے۔ راجو دادا کے بارے میں مجھے معلوم نہیں ہے' نوجوان نے

''وہاں فون تو ہو گا''.....صدیق نے کہا۔ "جی ہاں ہے''....نوجوان نے چونک کر کہا۔ ''اور تمہارے پاس بھی فون ہے''.....صدیقی نے کہا۔

"جي بال ي جناب آب كيول يوجه رب مين" ـ نوجوان نے کہا تو صدیقی نے جیب سے ہاتھ نکالا اور دو بڑے نوٹ اس

نے نوجوان کے ہاتھ میں تھا دیئے۔

چھے ایک نوجوان کری پر بیٹھا ہوا تھا۔ نوجوان بھی عام سا دکاندار دکھائی دے رہا تھا۔ صدیقی اور اس کے ساتھیوں کے چروں پر ب ماحول دیکھ کر انجھن کے تاثرات انجر آئے تھے کیونکہ ان کے ذہنول میں تو یہاں کا بچھ اور تصور تھا۔ ان کا خیال تھا کہ یہاں بدمعاثر بھرے ہوئے ہوں گے اور دلیمی شراب اور سستی منشیات استعال کی حا رہی ہو گی۔ کاؤنٹر پر بیٹھا ہوا نوجوان صدیقی اور اس کے

ساتھیوں و کاؤنٹر کی طرف بڑھتے د کھ کر بے اختیار اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کے چبرے پر ہلکی سی پریشانی کے تاثرات ابھر آئے تھے۔ ''جی صاحب' نوجوان نے صدیقی سے مخاطب ہو کر انتہالی

مؤدبانه لهج میں کہا۔ "میں راجو دادا اور کرمو دادا سے ملنا ہے۔ ہم اپ لینڈ ت آئے ہیں''....صدیقی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''اپ لینڈ سے۔ کیکن جناب اس ہوئل میں تو وہ دونوں نہیں ہوتے۔ یہ تومیرے والد صاحب کا ہوتل ہے' ، نوجوان نے کہا۔

'' کہاں ہوتے ہیں وہ۔ ہمیں تو اسی ہوئل کے بارے میں تابا گیا ہے'....مدیقی نے کہا۔

" بنيس جناب يهال وه كيے موسكتے ميں سيتو مزدورولا عائے خانہ ہے۔ ہم نے بھی ان دونوں کے نام سے ہوئے میں الا

بس''.....نوجوان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''یہ۔ یہ کیا۔ کیا مطلب' نوجوان نے ایک کمجے کے لئے

کھلے گا'' سہیل نے کہا۔ ''اس کی ہمیں فکرنہیں۔ ہار'ے بارے میں سنتے ہی کرمو دادا

اور راجو دادا دونوں خود دروازے برآ جائیں گے' صدیقی نے کہا اور کار سے نیچے اتر آیا۔ اس کے ساتھی بھی کار سے نیچے اتر

"اسے باف آف کر کے لے آؤ' ،....مدیقی نے کہا تو واپس مڑتے ہوئے سہیل کی کنیٹی پر چوہان کی مڑی ہوئی انگلی کا کہ پڑا تو

وہ چینا ہوا اچھل کر نیج گرا اور چند کم ترمینے کے بعد ساکت

"فاور تم اسے اٹھا لو اور دروازے پر لے آؤ اور نعمانی تم کار کو بیک کر کے جس قدر اندر لے آسکو لے آؤ تاکہ بے ہوش کرمو دادا اور راجو دادا کو آسانی سے لے جایا جا سکے اور مشین کنیں نکال

لو۔ اب یہ عام جگہ نہیں بلکہ خفیہ جگہ ہے اس کئے یہاں کھل کر آبریش ہو سکتا ہے۔ دو حار بم بھی لے لینا'' صدیق نے

با قاعدہ ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

"اسسيل كوكبال والناب_ استخم نه كردين " سافاد ن

"دئیں۔ میں اسے ساتھ اس کئے لایا ہوں کہ یہ وہاں سے یہاں فون نہ کر دے۔ یہ بے ہوش پڑا رہے گا ان ڈرموں کی اوٹ

میں' صدیقی نے کہا اور پھر اس کی ہدایت پر عمل کر دیا گیا۔

نوٹوں کو دیکھا اور پھر تیزی سے باتھ اپنی جیب میں وال لیا۔ "یہ تہارا انعام ہے۔تم ہارے ساتھ چلو اور اس کلی کے كنارے تك مميں پہنيا دو۔ ہم اجنبي لوگ بيں اور يو حصے بركوئي بنا ، نہیں''.....صدیقی نے متکراتے ہوئے کہا۔

''میں آ دمی بھیج ریتا ہول''.....نو جوان نے کہا۔ ''سبیں۔ تمہارا چبرہ بتا رہا ہے کہ تم واقعی قابل اعتاد آ دمی ہو۔

میں کرمو دادا اور راجو دادا دونوں سے تمہاری تعربیف کروں گا۔تمہارا کیا نام ہے'....صدیقی نے کہا۔

"جناب۔ میرا نام مہیل ہے۔ ٹھیک ہے۔ میں یہال کاؤنر پر آ دمی کھڑا کرا دیتا ہوں'تھیل نے کہا اور پھر ایک آ دمی کو بلاکر

اس نے اسے کاؤنٹر پر رہنے کا کہا اور پھر خود وہ صدیقی اور اس کے ساتھیوں کے ساتھ چلتا ہوا ہوئل سے باہر آ گیا۔ "كيا كاروبال تك جاعتى ہے" صديقى نے يو چھا۔

''جی ہاں۔ کیوں نہیں''....نو جوان نے کہا تو صدیقی نے اسے کار میں اینے ساتھ بٹھایا اور پھر اس کی رہنمائی میں وہ ایک جھوٹی

سی سڑک پر آ گے جا کر ایک گلی میں مڑا اور ایک چکر کاٹ کر دوسری کلی کے کنارے پر آ گئے۔

''اس گلی کے اندر جہاں کوڑے کے ڈرم ہیں جناب وہاں دروازہ ہے کیکن جب تک آپ کی تصدیق نہیں ہو گی دروازہ نہیں محوں ہوتا تھا جیسے اسے سکتہ ہو گیا ہو۔

"كهال بي كرمو اور راجو دادا لولو" صديق نے يكلخت بازو

گماتے ہوئے چیخ کر کہا اور پہلوان نما آ دمی لیکنت چیخا ہوا اجھل

کر سائیڈ پر گرنے ہی لگا تھا کہ صدیقی کا بازو ایک بار پھر حرکت

مِن آیا اور دوسرے کھے وہ پہلوان نما آدی چینا ہوا کاؤنٹر سے

گھٹ کر نیچ فرش پر ایک دھاکے سے گرا ہی تھا کہ صدیقی نے

اں کی پہلیوں میں زور دار ضرب لگا دی۔ "بولو کہاں ہیں کرمو دادا اور راجو دادا"..... صدیقی نے مشین

کن کے دیتے سے زور دار ضربیں لگاتے ہوئے کہا۔

" نیے۔ نیچ تہہ خانوں میں۔ نیچ' اس آ دی کے منہ سے

خون سے خرخراہٹ نما آ وازیں نکلیں۔

" کہاں ہے راستہ۔ بولو۔ جلدی بولو'صدیقی نے اس طرح غراتے ہوئے کہا۔

''دائیں ہاتھ پر راہداری کے اختتام پر۔ مگر وہ اندر سے کھلتا ے ' اس پہلوان نما آ دمی نے اس حالت میں جواب دیتے

ہوئے کہا تو صدیقی نے گن اس کے سینے پر رکھ کر ٹریگر دبا دیا۔ بال اس وقت مقتل گاه بنا هوا تقام تمام عورتین اور مرد لاشول مین تبديل ہو ڪيڪے تھے۔

"نعمانی اور چوہان۔تم دونوں یہبی رکو گے۔ کوئی بھی کسی بھی لمح اندر آسکنا ہے۔ میرے ساتھ خادر جائے گا۔ آؤ خادر'۔ دیا۔ اب سب کے ہاتھوں میں مشین گنیں موجود تھیں۔ صدیقی نے دو بم لے کر جیب میں ڈال لئے اور پھر وہ سب تیز تیز قدم اٹھائے گل کے آخری جھے میں ڈرموں کی سائیڈ سے ہوتے ہوئے آگے

خاور نے بے ہوش سہیل کو کوڑے والے ڈرموں کی اوٹ میں لا

بڑھتے کیلے گئے۔ گلی کے اختتام پر ایک فولادی دروازہ تھا۔ صدیق نے اس یر دباؤ ڈالا تو دروازہ اندر سے بند تھا۔ صدیقی نے جیب ے بم نکالا اور اینے ساتھیوں کو اشارہ کر کے وہ پیچیے ہٹا اور

دوسرے لمح ایک خوفناک دھاکے کے ساتھ ہی فولادی دروازہ کی حصول میں تقسیم ہو کر اندر ایک راہداری میں جاگرا جس کے اختام یر ایک بڑا ہال سا نظر آ رہا تھا جہاں دھواں اور بو پھیلی ہوئی تھی۔ کچھ لوگ بھی بیٹھے ہوئے نظر آ رہے تھے۔ وہ شاید اس اچا مک

ہونے والے دھاکے کی وجہ سے حمرت سے بت بنے بھے تھے کہ صدیقی اینے ساتھیوں سمیت دوڑتا ہوا اندر داخل ہوا اور اس کے ساتھ ہی ہال گولیوں کی ترفر اہٹ اور بموں کے دھاکوں کے ساتھ

ساتھ انسانی چیوں سے گونج اٹھا۔ ہال میں تقریباً ڈیڑھ سو کے قریب افراد تھے۔ چندلوگ مثین گنیں اٹھائے سائیڈ دیواروں ہے لگے کھڑے تھے اور اس سے پہلے کہ وہ سب سنجلتے صدیقی اور ال

کے ساتھیوں کی مشین گنوں اور بموں کا شکار ہو گئے جبکہ صدیقی دروازے کے سائیڈ میں موجود کاؤنٹر یر پہنچ گیا جہاں ایک پہلوان نما آ دمی حیرت سے بت بنا کھڑا تھا۔ اس کی پوزیش و کھے کر ایے صدیقی نے کہا اور تیزی سے اس راہداری کی طرف بڑھ گا راہداری چھوٹی سی تھی اور آ کے جا کر بند تھی۔ اس میں کوئی دروازہ: تقمی بلکه ٹھوس دیوار تھی۔

تیزی سے اس راہداری میں برھتا چلا گیا۔ اب اس نے آ ہت سے مانس لینا شروع کر دیا تھا کیونکہ اسے معلوم تھا کہ گیس جتنی زود اثر "موشیار رہنا۔ ہم نے اندر پہلے گیس فائر کرنی ہے۔ سالی ہے آئی ہی جکدی غائب بھی ہو جاتی ہے۔ پھر دروازے پر پہنچ کر ال نے دروازے پر دباؤ ڈالا تو دروازہ کھلٹا چلا گیا۔ اندر ایک برا ما آفس نما کمرہ تھا جس میں میز کے چھے ربوالونگ چیئر پر ایک بهاری جسامت کا بدمعاش نما آ دمی سائیڈ پر ڈھلکا ہوا تھا۔ کمرے می دیوار کے ساتھ حار مسلح آدی بے ہوش بڑے ہوئے تھے۔ مدیتی نے آگے بوھ کر میز کے پیچھے بڑے ہوئے اس آدی کو گردن سے پکڑ کر ایک جھٹے سے کھینیا اور پھر اسے اٹھا کر اس نے فن ير بجي موسئ قالين ير ذال ديا- اب مئله بيتها كه بيكرموتها يا راجو۔ ویسے صدیقی کو اندازہ ہو گیا تھا کہ بیر کرمو ہوسکتا ہے۔ وہ چند لمح کھڑا سوچنا رہا پھراس نے جھک کراس آ دمی کو اٹھا کرصونے پر

''آؤ۔ سانس روک لو''..... صدیقی نے کہا اور خود بھی سانس

ڈالا اور اس کا کوٹ کھینج کر اس نے اسے پشت کی طرف کافی نیجے كرديا۔ پھراس نے جيب سے ايك خنجر نكالا اور اس آ دى كى كردن کی پشت پر کٹ لگا دیا اور پھر وہ خنجر لے کر اس کے سامنے آ کھڑا

ہوا۔ چند کھوں بعد اس آ دمی کے جسم میں حرکت کے آ ٹار نمودار ہونے شروع ہو گئے اور پھر اس نے کراہتے ہوئے آ کھین کھول ری۔ ابھی اس نے آ تکھیں کھولی ہی تھیں کہ صدیقی نے خنجر کی نوک اس کی گردن بر رکھ کر اسے دبایا تو اس آ دمی کا اٹھا ہواجسم

لكخت ساكت ہو گيا۔

روک لینا'' صدیقی نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے جیہ ے ایک بم نکالا اور اس کی بن پر انگوٹھے سے دباؤ ڈال کر اس نے

ہاتھ گھمایا اور دوسرے ہی کملے ایک خوفناک دھاکے کے ساتھ لا دیوار درمیان سے ٹوٹ کر اندر گہرائی میں ایک دھاکے سے گری ا تھی کہ صدیقی کا ہاتھ ایک بار پھر جیب میں جا کر باہر آیاار دوسرے کھے ایک بڑا کیپول اڑتا ہوا بم دھاکے سے بننے والے خلاء میں سے اندر جا گرا اور ملکا سا دھا کہ ہوا۔

روک کر وہ تیزی سے اندر داخل ہوا تو دوسری طرف ایک کافی ہڑا ہال نما کمرہ تھا جس میں جوئے کی جار بردی بردی میزیں لگی ہوا تھیں اور اس پر ٹو کنوں کا ڈھیر لگا ہوا تھا جبکہ چالیس کے قریب آ دمی فرش یر بے ہوش پڑے ہوئے تھے۔ ان میں دس بارہ عورتیں بھی تھیں۔ چار آ دمی د بواروں کے ساتھ پڑے ہوئے تھے اور ان

کے قریب ہی مشین کنیں یوی ہوئی تھیں۔ ایک سائیڈ پر راہداری تھ جہال دو مسلح آ دمی بے ہوش پڑے ہوئے تھے۔

"م يہيں ركو" صديقى نے آسته سے خاور سے كہا اور فور

'' خبردار۔ اگر حرکت کی تو ایک کمجے میں شہ رگ کاٹ دول

167

''وہ۔ وہ کافرستان گیا ہوا ہے۔ ایک ہفتے بعد آئے گا''۔۔۔۔ کرمو نے رک رک کر کہا اور صدیقی اس کے لیجے سے ہی سمجھ گیا کہ وہ سجے بول رہا ہے۔

کہ وہ جی بول رہا ہے۔

''اچھاتم بتاؤ کہ جو بچے تہہارا گردپ اغوا کر کے ان کی آنگھیں نکالیا ہے وہ آنگھیں کہاں بھوائی جاتی ہیں' ۔۔۔۔۔ صدیقی نے کہا تو کرمو یکاخت تڑپ اٹھا لیکن دوسرے ہی لیحے صدیقی کا دوسرا ہاتھ بکل کی می تیزی سے گھوما اور کرمو کیٹی پر ضرب کھا کر چیختا ہوا صوفے پر گرا ہی تھا کہ صدیقی نے ہاتھ موڑ کر خیجر کے دیتے کی ضرب اس کی کیٹی پر لگا دی اور کرمو کا جسم ڈھیلا پڑ گیا تو صدیقی فرب اس کی کیٹی پر لگا دی اور کرمو کو اٹھا کر اس نے کندھے پر ڈالا فرنجر جیب میں ڈالا اور پھر کرمو کو اٹھا کر اس نے کندھے پر ڈالا

ے بر جیب یں روہ میں اور اور موجود تھا۔ اور کمرے سے ہاہر نکل آیا۔ ہال میں خاور موجود تھا۔

'' پہر کرمو ہے یا راجو' ' سس خاور نے کہا۔ '' کرمو ہے۔ راجو ملک سے باہر گیا ہوا ہے اور بیسب کچھ جانتا ہے' ' سس صدیق نے کہا اور پھر وہ دونوں آگے پیچھے تیزی سے سٹر صیاں چڑھتے ہوئے اور پہنچ گئے۔ ہال میں نعمانی موجود تھا جبکہ چوہان تباہ شدہ کمرے سے باہر گلی میں موجود تھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ

سب کار میں پہنچ گئے۔ بے ہوش کرمو کو کار کی عقبی سیٹ کے سامنے ڈال کر اس پر ترپال ڈال دی گئی اور خاور اور چوہان عقبی سیٹ پر بیٹھ گئے جبکہ نعمانی ڈرائیونگ سیٹ پر اور صدیقی سائیڈ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ چند کمحوں بعد کار گلی کا موڑ مڑ کر اس چھوٹی سڑک پر آئی اور گا''.....صدیق نے غراتے ہوئے کہا۔ ''تم-تم کون ہو۔ کیا مطلب۔ بیرسب کیا ہے''..... اس آدل نہ کا ترین برکیا

نے ہکلاتے ہوئے کہا۔ "تمیارا ام کا سر بدلہ جاری بداز" میں لق نریما

" تمہارا نام کیا ہے۔ بولو۔ جلدی بولو'صدیقی نے پہلے ے زیادہ سرد لہج میں کہا۔
" کی مدید میں کہا۔
" کی مدید میں کہا۔

'' کرمو۔ میرا نام کرمو ہے۔ مگرتم کون ہو''.... اس آ دی نے مکلاتے ہوئے جواب دیا۔ مکلاتے ہوئے جواب دیا۔ ''راجو دادا کہال ہے''....صدیق نے یوچھا۔

''را۔ راجو۔ وہ تو یہاں نہیں آتا۔ وہ تو اپنے خفیہ ڈیرے پر ہوتا ے'' ۔۔۔۔۔ کرمونے کہا۔

''کہاں ہے اس کا ڈیرا۔ جلدی بولو''..... صدیق نے غراتے ہوئے کہا۔

" مم-مم- مجھے نہیں معلوم " کرمو نے اس بار قدرے سنط ہوئے کہتے میں کہا لیکن اسی کمعے صدیقی نے ختجر پر مزید دباؤ ڈال دیا اور کرمو کا چہرہ یکاخت زرد پڑ گیا۔ اس کی گردن پر خون کی لکیر بہدنگای تھی۔

"اب اگر جھوٹ بولا تو دوسرے کھیے تمہاری شہ رگ کٹ چگا ہو گ۔ بولو۔ ہم نے اس سے سودا کرنا ہے۔ بولو' صدیقی نے

تھوڑی در بعد وہ نورنگ محلے سے نکل کر تیزی سے اپنے ہیڈ کوارز

ے تیز دھار خنجر نکال کر ہاتھ میں لے لیا۔ چند کموں بعد کرمو دادا نے کراہتے ہوئے آئکھیں کھولیں۔ اس کی گردن پر خون کی لیسر جم کی تھی نیکن مزید خون نہ نکلا تھا اور اس کا کوٹ بھی پشت پر اونچا کر دیا گیا تھا۔

"مم مم مم میں کہاں ہوں۔ کیا مطلب میں کہاں ہوں"۔ کرمو دادا نے ہوش میں آتے ہی اٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے لاشعوری انداز میں کہا۔

" " تمہارا نام کرمو دادا ہے اور تم بچوں کے اغوا اور ہلاکت جیسے انتہائی بھیا تک اور سکین جرم میں ملوث ہو' سامنے بیٹھے ہوئے صدیقی نے انتہائی سرو لہجے میں کہا۔

''نہیں نہیں۔ بیسب غلط ہے۔ میرا بچوں کے اغوا اور ہلاکت سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ ہم الیا کام نہیں کرتے۔ ہم تو عام سے بدمعاش ہیں'' کرمو دادا نے لکافت چینتے ہوئے کہا۔

کی طرف بڑھے چلے جا رہے تھے۔ ''کیا اسے معلوم ہے۔ چیکنگ کر لی ہے تم نے''عقبی سیٹ پر بیٹھے ہوئے چوہان نے یوچھا۔

''ہاں۔ ابتدائی پوچھ بچھ کی ہے۔ بچوں کے اغوا اور آ تکھیں نکانے پر اس کا جو ردعمل تھا اس سے پتہ چل گیا ہے کہ یہ اس کارروائی میں ملوث ہے' ۔۔۔۔۔ صدیقی نے جواب دیا تو سب نے

ا ثبات میں سر ہلا دیئے۔تھوڑی دیر بعد وہ فورسٹارز کے ہیڑکوارٹر پہنے گئے۔ کرمو دادا کو راڈز والی کری میں جکڑ دیا گیا۔ ''کوڑا نکالو۔ یہ انتہائی موٹے دماغ کے لوگ ہوتے ہیں''۔

صدیقی نے کہا۔ ''اس کی ایک آئھ نکال دو۔ پھر یہ ذہنی طور پر خوفزدہ ہو جائے

گا ورنه تو بیدلوگ کھال انروا لیتے ہیں کیکن زبان نہیں کھو لتے''۔ خاور نے کہا۔

دیا۔ چند کموں بعد جب اس کے جسم میں حرکت کے تاثرات نمودار ہونے لگے تو خاور نے ہاتھ ہٹائے اور پیچھے ہے کر اس نے جیب

"اب اگر غلط بات کی تو ہمیشہ کے لئے اندھے ہو جاؤ گے"۔ صدیقی نے انہائی سرد کہے میں کہا۔ ، "بہلے تم وعدہ کرو کہ تم مجھے چھوڑ دو کے" کرمو دادا نے کہا۔ "میں پہلے وعدہ کر چکا ہول اور مجھے اپنی بات دوہرانے کی عادت مبیں ہے ' صدیقی نے کہا۔ اس کا لہد مزید سرد ہو گیا تھا۔ ود کیا تمہارالعلق بولیس سے ہے " کرمو دادا نے بوچھا۔ "متم پھر پڑوی سے از رہے ہو' صدیقی نے کہا اور خاور ایک بار پھر آ گے برجنے لگا۔ اس کے ہاتھ میں خون آلود خنجر موجود "رك جاؤ بتاتا مول بال مم يدكام كرتے بيل " كرمو

دادانے کہا اور اس کے ساتھ بی اس نے ایک بار پھر تیز تیز سائس کینے شروع کر دیئے۔

"تم صرف میہ بناؤ کہ بچے اغوا کر کے کس کو بھیجتے ہو'۔ صدیق نے یو حکھا۔

"اغوا شدہ بچے ٹاپ کالونی میں رہنے والے ڈاکٹر لیاتت کو بھیج جاتے ہیں۔ وہ ان کی آتکھیں نکال لیتا ہے اور ہلاک شدہ بچے ہمیں واپس بھجوا دیتا ہے اور ہم ان کی لاشیں دور کھیتوں میں فن کرا

ریتے ہیں''.....کرمو دادا نے جواب دیا۔

"کب سے یہ کام ہو رہا ہے" سے صدیقی نے نفرت بھرے کہیجے میں تو حیصا۔ "اب اگرتم نے جموت بولا تو دوسری آ نکھ بھی غائب ہو جائے گی۔ پھر تمہاری ناک کاٹ دی جائے گی۔ دونوں کان کاٹ دیے جائیں گے۔تمہارے جم کی ایک ایک ہڈی توڑ دی جائے گی اور پھر تہہیں اٹھا کر نورنگ آباد کے فٹ پاتھ پر پھینک دیا جائے گا۔ پھر لوگوں کومعلوم ہوگا کہ کرمو دادا کا کتنا رعب ہے جبکہ تم اپ جم یر بیٹھنے والی تکھیوں کو بھی نہ اڑا سکو کے اور اگر تم سی بول دو تو میرا وعدہ ہے کہ تمہیں چھوڑ دیا جائے گا کیونکہ تم ہمارے لئے انتہالی چھوٹی سی مجھلی ہو'صدیقی نے غراتے ہوئے کہجے میں کہا۔ "مم-مم- مجھے چھوڑ رو۔ مجھے چھوڑ رو"..... کرمو داد نے چیخ ہوئے کہا۔

''اس کی دوسری آ نکھ بھی نکال دو''..... صدیقی نے اونجی آواز

''رک جاؤ۔ رک جاؤ۔ بتا تا ہوں۔ رک جاؤ''..... یکافحت کرمو دادانے ہزیانی انداز میں چنجے ہوئے کہا۔

''رک جاؤ خاور۔ لیکن اگر اب بیر جھوٹ بولے تو دوسری آ نکھ نكال دينا''....مديق نے سرد ليج ميں كہا۔

"تم-تم ظالم ہو-تم بے دردی سے کام کرتے ہو"..... کرمو دادا نے تیز تیز سائس لیتے ہوئے کہا۔ اس کی اکلوتی آ کھ سرخ ہو گئی تھی اور چېره منے سا ہو گيا تھا۔ ضائع شدہ آئکھ سے رقیق مادہ نکل کر اس کے گال سے ہوتا ہوا گردن تک چلا گیا تھا۔ فی بچہ ہمیں ملتا ہے اور لاش دفنانے کے پانچ ہزار علیحدہ ملتے ہیں'۔

کرمو دادا نے جواب دیا۔

'' کپلی بارس کے کہنے پرتم نے یہ کام شروع کیا تھا''۔ صدیق

''میرا بڑا بھائی ہے راجو دادا۔ اس کے حکم پر بیہ کام شروع ہوا تھا۔ مجھے نہیں معلوم' ' کرمو دادا نے کہا۔

''ڈاکٹر لیافت یہ آئکسیں کے بھیجا ہے' ۔۔۔۔ صدیقی نے

پوچھا۔ '' مجھے نہیں معلوم اور نہ ہی میں نے کبھی پوچھا ہے'' … کرمو دادا نے جواب دیا۔

''رقم طهمیں کون دیتا ہے'صدیقی نے پوچھا۔ "واکر لیاقت دیتا ہے۔ ہمارے آ دمی رات کو نیجے پہنچاتے ہیں

اور رقم لے آتے ہیں۔ دوسری رات کو وہ ان کی لاشیں لے آتے ہیں اور وفن کرنے کی رقم بھی ساتھ ہی لے آتے ہیں'' کرمو دادا

نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''ٹھیک ہے۔ اتنا ہی کافی ہے۔ خاور' صدیقی نے کہا تو ساتھ کھڑے ہوئے خاور کا خنجر والا ہاتھ بکل کی می تیزی ہے گھوما

اور حنجر كرمو دادا كے كلے ميں دستے تك اترتا جلا گيا۔ كرمو دادا كے حلق سے چیخ سی نکلی اور چند کھے تڑینے کے بعد وہ ساکت ہو گیا۔ ''اے اٹھا کر برقی بھٹی میں ڈال دؤ'مدیقی نے کہا اور تیز

"يانچ سالول سے" كرمو دادا نے جواب ديا۔ " جو بچ اغوا ہوتے ہیں ان کے خلاف پولیس کام کیوں نہیں ڪرتي''.....صديقي نے پوچھا۔

'' پہلی بات تو یہ ہے کہ پولیس اس جرم کی رپورٹ درج نہیں کرتی۔ گمشدگی کی رپورٹ درج ہوتی ہے۔ دوسری بات یہ کہ پولیس ہم سے با قاعدہ بھتہ لیتی ہے۔ ایس ایس کی صاحب ہارے این آدمی میں اس کئے پولیس مارے خلاف کام کر بی نہیں سکتی،۔

کرمو دادا نے جواب دیا۔ " كَتْنَ آدى ركھ ہوئے ہيں اس كام كے لئے" صديق نے یو چھا۔

"مختلف لوگ ہیں۔ وہ ہیتالوں سے نیچ اغوا کرتے ہیں۔ برائمری سکولول سے بیج اغوا کرتے ہیں اور دائیوں کی مدد سے بیج اغوا کرتے ہیں۔ اس طرح کام چلتا رہتا ہے' کرمو دادا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''اب تک کتنے بےتم اغوا کر چکے ہو''.....صدیقی نے پوچھا۔ " بی تعداد تو سینکروں سے بھی بڑھ کر ہوگی" کرمو دادا نے " كتنى رقم تم ليت مو اور كتنى آكے ديتے مؤ" صديق نے

"ایک ہزار فی بچہ ہم لے آنے والے کو دیتے ہیں اور دس ہزار

''اوہ ہاں۔ واقعی۔ ٹھیک ہے۔ اب وہ سب کچھ بتائے گا۔ آؤ چوہان' ۔۔۔۔ نعمانی نے کہا اور پھر وہ تیزی سے برآ مدے سے اتر کر پورچ میں کھڑی کار کی طرف بڑھ گیا۔ چوہان اس کے چچھے تھا جبکہ صدیقی ایک سائیڈ پر بنے ہوئے آفس کی طرف بڑھ گیا۔ وہ اب عمران سے بات کرنا چاہتا تھا۔ اس نے رسیور اٹھایا اور عمران کے

عران سے بات کرنا جاہتا تھا۔ اس ۔ فلیٹ کے نمبر پریس کر دیئے۔ ''سلیمان بول رہا ہوں''…… راہ

"سلیمان بول رہا ہول" رابطہ قائم ہوتے ہی سلیمان کی

آواز سنائی دی۔ "صدیقی بول رہا ہوں سلیمان۔عمران صاحب سے بات کرنی

منصدی بول رہا ہوں سیمان۔ مران صالب سے بات سے تھی''.....صدیقی نے انتہائی سنجیدہ کہجے میں کہا۔ ''سند حدید اور علام کر ساتھ رامانیہ گئے ہیں''..... دوسرکی

''وہ تو جوزف اور جوانا کے ساتھ رامانیہ گئے ہیں'' دوسری طرف سے سلیمان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''رامانیہ۔ کیوں۔ کب گئے ہیں'' ۔۔۔۔۔ صدیقی نے حیرت بھرے لہجے میں یو جھا۔

میں بوچھا۔ ''کل گئے ہیں اور کیوں گئے ہیں اس کا مجھے علم نہیں''۔ سلیمان ۔

ے ہہا۔ ''او کے۔شکریہ''..... صدیقی نے کہا اور کریڈل دبا دیا اور پھر ٹون آنے پر اس نے تیزی ہے نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔

) آنے پر اس نے تیزی سے ممبر پر لیس کرنے شروع کر دیئے۔ ''جولیا بول رہی ہوں''..... دوسری طرف سے جولیا کی آواز ہُ تیز قدم اٹھاتا ہوا وہ بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ باہر برآ مدے میں نعمانی اور چوہان موجود تھے۔ '' کچھ معلومات کمی ہیں یانہیں''۔۔۔۔نعمانی نے پوچھا۔

''ہاں'' ۔۔۔۔۔ صدیقی نے کہا اور پھر ساری بات تفصیل سے ہا)-''نجانے یہ بھیا تک سلسلہ کہاں کہاں پھیلا ہوا ہے۔ پہلے اور

ڈاکٹر تھا اب یہ نیا ڈاکٹر سامنے آ گیا ہے'' سے نعمانی نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ ''تم دونوں جاؤ اور اس ڈاکٹر لیاقت کو بے ہوش کر کے یہاں

م دونوں جاو اور آن دائر سانت تو ہے ہوں کر سے یہاں کے آؤ۔ اور سنو۔ پہلے وہاں بے ہوں کر سے یہاں کے آؤ۔ اور سنو۔ پہلے وہاں بے ہوش کر دینے والی گیس فائر کرنا اور چو بھی وہاں موجود ہو اس کا خاتمہ کر دینا''……صدیقی نے کہا۔

''تم اس سے کیا پوچھنا جاہتے ہو۔ پہلے ڈاکٹر عالمگیر کی طرح وہ بھی آ بھوں کے ڈبے بینک لاکر میں رکھ دیتا ہوں گا اور پھر لاکر سے وہ ڈبے غائب ہو جاتے ہوں گے''۔۔۔۔نعمانی نے کہا۔ ''ہاں۔تمہاری بات درست ہے لیکن اب کیا کرس۔ اصل آ دمی

انبیں الہام تو نبیں ہو جاتا کہ وہاں ڈیے پہنے گئے ہیں' چوبان الکی دی۔ نے کہا۔

نے چونک کر یو چھا۔

تفصیل بتا دی۔

ہو سکے گا'' جولیا نے کہا۔

"صدیقی بول رہا ہوں مس جولیا".....صدیقی نے کہا۔

"اوہ تم۔ کیسے کال کی ہے۔ کیا کوئی خاص بات ہے "..... جولا

"عمران صاحب جوزف اور جوانا کے ساتھ کل سے رامانیے گ

ہوئے ہیں۔ میں نے اس لئے فون کیا تھا کہ اگر کوئی مثن ہے آ

آب بھی ساتھ گئ ہول گی لیکن آپ تو یہیں ہیں' صدیق نے

' د نہیں۔ کوئی مشن نہیں ہے۔ ہم سب تو یہیں ہیں۔ عمران اپ

کسی کام کے سلسلے میں گیا ہوگا۔تم بناؤ کہ ان بچوں کے سلسلے میں

کیا پیش رفت ہوئی ہے' جولیا نے کہا تو صدیقی نے اے

"جب تک اصل آ دمی سامنے نہیں آئے گا اس کیس کا اختام نہ

''ہاں مس جولیا۔ یہی اصل رکاوٹ ہے۔ پہلے جو ڈاکٹر کو پکڑا

گیا تھا وہ بچوں کی آئکھوں کے ڈبے بینک کے لاکر میں رکھ دیتا تھا

اور وہاں سے بیوڈ بے نکال لئے جاتے تھے۔اسے علم بی نہیں تھا کہ کون ڈبے لے جاتا ہے۔ البتہ اس بار چوہان نے ایک بات کی

ہے کہ وہ ببرحال کی نہ کسی کو فون کر کے ہی ڈیے رکھتا ہوگا اس

لئے اگر فون نمبر معلوم ہو جائے تو اس سے اصل آ دی تک پہنیا جا

سکتا ہے'مدیقی نے کہا۔

"پانتهائی بارڈ کرائم ہے صدیقی۔ اگرتم کہوتو ہم سبتمہارے

ہاتھ مل کر اس کے خلاف کام کریں'' جولیانے کہا۔ "آپ کا شکرید مس جولیا۔ فی الحال تو کام ہو رہا ہے۔ اگر

ضرورت بروی تو آب کے تجربے سے ضروبہ فائدہ اٹھا ^عیں گے'۔

صدیتی نے کہا تو دوسری طرف سے جولیا بے اختیار ہنس بڑی۔ " طنز کر رہے ہو۔ بہرحال میں نے تو خلوص سے آفر کی تھی'۔

جولیانے بینتے ہوئے کہا۔

"اوه نبین مس جولیا۔ دراصل ہم سب ان کاموں میں مصروف

ره كر كچه حركت كريلية بين - بهرحال شكريه - الله حافظ " صديقي نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا۔ اب اسے نعمانی

اور چوہان کی واپسی کا انتظار تھا۔

بد وہاں اگر معمولی سی بھی غلط حرکت ہو جائے تو ایبا کرنے الے کو گولیاں سملے ماری جاتی میں اور یوجھ کچھ بعد میں کی جاتی ے اور رید لائٹ کلب کا کرتا دھرتا ایک غنٹرہ مرفی ہے جسے فاور رنی کہا جاتا ہے۔ مرفی کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ وہ رامانیہ کا ب سے معروف غنڈہ اور لڑا کا ہے اور ریٹر لائٹ کلب میں اس کا ملہ چاتا ہے۔ وہ کلب کی تیسری منزل پر اینے آفس میں رہتا ہے ہاں جانے کے لئے ایک خصوصی لفٹ ہے جو مرفی کے حکم کے بغیر الكت مين نهيس آتى اور مرفى انتهائي مشتعل مزاج اور جته حصف آدى نہور ہے اور عمران نے ٹائیگر کی رپورٹ س کرید فیصلہ کیا تھا کہ اس منی کو گھیرا جائے تو اس سے اس کنگ کے بارے میں معلومات مل مائیں گی۔ گو جوانا نے آ فر کی تھی کہ وہ جوزف کے ساتھ جا کر اس رنی کو اٹھا لاتا ہے لیکن عمران نے اس کی تجویز مستر دکر دی تھی۔ "میں وہیں اس سے یوچھ کچھ کرنی ہے اور اس سے ملنے والی تعلومات ہر فوری طور ہر مزید حرکت میں آنا ہے ورنہ ہے لوگ

الاے لئے عذاب بھی بن سکتے ہیں'عمران نے جواب دیتے اور پھر ایک رئیل اسٹیٹ ڈیلر کی مدد سے انہوں نے ایک رہانگا ہوئے کہا اور جوانا خاموش ہو گیا اور چھر وہ ضروری اسلحہ لے کر اور کالونی میں ایک کوتھی حاصل کی اور پھر اس میں شفٹ ہو گئے جکہ كاربيل سوار موكر ريد لائث كلب بني كي عند بهرعمران كي سربرابي ٹائیگر کو عمران نے ریڈ لائٹ کلب کا جائزہ لینے کی ہدایت کی تھیالہ یں وہ سب ہال میں داخل ہوئے تو وہاں واقعی رامانیہ کے غندے ٹائیگر تقریباً سارا دن گزار کر شام کو واپس آیا تھا۔ اس نے عمران کو ار بدمعاش بجرے ہوئے نظر آرہے تھے۔ دیواروں کے ساتھ پانچ یه ر بورث دی تھی که رید لائث کلب بدمعاشوں اور غنڈوں کا گڑہ مثین گنوں سے مسلح آ دمی کھڑ ہے تھے جن کے سروں پر سرخ رنگ

کار ریڈ لائٹ کلب کے سامنے جا کر رکی تو جوزف اور جوانا کار سے نیچے اترے۔ جوزف ڈرائیونگ سیٹ سے اور جوانا سائیڈسٹ سے نیچے اترا تھا۔ اس کے ساتھ ہی عقبی طرف سے دروازہ کھول کر ٹائیگر باہر آ گیا جبکہ جوزف نے عقبی طرف کا دروازہ کھولا تو عمران باہر آیا۔ عمران کے جسم پر عام سا سوٹ تھا۔ ای طرح ٹائیگر جوزف اور جوانا بھی سوٹوں میں ملبوس تھے۔عمران، ٹائیگر، جوزن اور جوانا کے ساتھ رامانیہ کے دارالکومت بارسٹ آج صبح بینجا فا

لال برشعلے سے ناچ انھے۔

کے رومال مخصوص انداز میں بندھے ہوئے تھے اور عمران تجھ ً إِ "تہارا کیا نام ہے 'عمران نے بڑے مختدے کہے میں یہ اس تنظیم کی مخصوص نشانی ہو گا۔ وہ اطمینان سے چاتا ہوا کاؤم ا

طرف بره گیا۔ کاؤنٹر پر ایک پہلوان نما غنڈہ کھڑا تھا۔ ال "من تمبارا باب مول _ میں کہدر ما مول کد دفع مو جاؤ اور ان

بوے بوے بال اس کے کاندھوں تک آ رہے تھے۔ اس نے أ الیں کو بھی لے حاو'' اس آ دمی نے سننے پر بندھے ہوئے آستین کی سرخ رنگ کی شرک پہنی ہوئی تھی جس پر ایک ورن المول كرآ كى كرف جمكة موع يبل سے زيادہ حقارت آميز

ینم عریاں تصویر بنی ہوئی تھی۔ نیچے اس نے جیز کی پینٹ پہٰی، تھی جس کے ساتھ مخصوص انداز کی بیلٹ تھی جس کے بکل ہا الذير كفرے ہوئے جوانا كا ہاتھ بحلى كى سى تيزى سے حركت ميں

ایک عورت کی نیم عریال تصویر نظر آ رہی تھی۔ بیك كے ساتھا إادر دوسرے لمحے وہ پہلوان نما آ دی چیخا ہوا، ہوا میں قلابازی کھا مشين پسل لنگ رہا تھا۔ وہ دونوں ہاتھ اپنے چٹان جیسے چڑ۔ ال کے جھکے سے نیچے جا گرا۔ ہال میں لکاخت خاموثی طاری ہو

سینے پر باندھے اور اس طرح پیر پھیلائے کھڑا تھا جیسے کوئی فارگا اور نینے گر کر اس نے تڑپ کر اٹھنے کی کوشش کی لیکن دوسرے ہی سلطنت کے کنارے کھڑا اسے دیکھ رہا ہو جبکہ اس کے ساتھ کا الحودہ ایک بار پھر جھٹکے ہے گرا اور ساکت ہو گیا۔

پر حیار نیم عربیاں ویٹرس سروس دینے میں مصروف تھیں۔ ہال یہ "خبردار_ اگر کسی نے کوئی حرکت کی تو یہی حشر ہوگا''عمران شور بریا تھا۔ او تجی آواز میں نہ صرف باتیں ہو رہی تھیں بلکہ ا نے فیخ کر کہا لیکن دوسرے ہی لمح ہال مشین پسلر کی تیز فائرنگ خرمستیال کھلے عام کی جا رہی تھیں جیسے اس ہال میں اخلاقیات ے گونخ اٹھا اور سامنے دیواروں کے ساتھ کھڑے سرخ رنگ کے

کی کسی چیز سے میدلوگ سرے سے واقف ہی نہ ہوں۔ الل بندھے طاروں آدی چیخ ہوئے نیج گرے اور چند کھے " قادر مرفی ہے کہو کہ ایکریمیا ہے ڈبل ٹاپ کا پرنس آیا ہے". زنے کے بعد ساکت ہو گئے۔ یہ فائرنگ ٹائیگر اور جوزف نے کی عمران نے کاؤنٹر کے قریب جا کر اس پہلوان نما آدمی ہے کا انگری ہو جاروں تیزی سے حرکت میں آئے تھے اور ان کا انداز

ویہ ہی سینے پر ہاتھ باندھے کھڑا تھا۔ ، ہارہا تھا کہ وہ ان بر فائرنگ کرنے والے میں۔ اب ہال میں ''جاؤ بھاگ جاؤ۔ فادر کسی سے نہیں ملا کرتا'' ۔۔۔ اس آ دلی نے انہائی گہری خاموثی طاری ہو گئی تھی۔ سب لوگ انتہائی جیرت سے

برے حقارت آمیز کہے میں کہا تو جوزف اور جوانا دونوں کے

عمران نے مند بناتے ہوئے کہا لیکن سب لوگ ہونٹ بھینے فاہڑ

' میں ایر يميا كے ذبل ناب كا يرنس مول فادر مرفى ادرس

اگرتم نے اس احمق کاؤنٹر والے کی طرح کوئی حرکت کی قام

یورے ریڈ لائٹ کلب کو بھی میزائلوں سے اڑایا جا سکتا ہے'۔ع

''تم کیا جاہتے ہو''.... چند کھوں کی خاموثی کے بعد وہی أو

"ہم ایکریمیا ہے تم سے ملنے آئے ہیں لیکن بی تمہارے اُز

"لیس باس"، ایک سائیڈ یر کھڑے آ دمی نے رکوع کا

''لاشیں غائب کر دو اور سپیش لفٹ یر انہیں میرے بال ا

کاؤنٹر مین نے النا ہمیں گالیاں دینا شروع کر دیں''....عمران

نے انتہائی گھمبیر لہج میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"روڈئ" وہی آواز سنائی دی۔

بیٹھے رہے کہ احیا تک ایک چین ہوئی آ داز ہال میں سائی دی۔

ى ديوار سائير بربث كئ ـ اب اندر لفك في دروازه نظر آر با تھا۔

"تشریف لے جائیں جناب۔ یہ لفٹ جہاں رکے گی وہاں

چف کا آفس ہے' روڈی نے کہا تو عمران سر ہلاتا ہوا لفٹ

میں داخل ہوا۔ اس کے پیچیے ٹائیگر اور پھر جوزف اور جوانا بھی اندر

داخل ہو گئے تو روڈی نے دروازہ بند کر دیا۔ دوسرے کمح لفٹ

اک جھکے سے اوپر کو اٹھنے لگی۔ پھر جب لفٹ رکی تو عمران نے

لف کا دروازہ کھولا تو باہر راہداری تھی جس کے اختتام پر ایک

دروازہ تھا جس کے باہر مشین گن ہے مسلح ایک آ دی موجود تھا۔

عمران اینے ساتھیول سمیت باہر راہداری میں آیا اور پھر وہ سب تیز

تیز قدم اٹھاتے ہوئے اس دروازے کی طرف بڑھتے چلے گئے۔

اس مسلح آ دمی نے انہیں سیوٹ کیا اور خود ہی دروازہ کھول دیا تو

عمران اندر داخل ہوا۔ یہ ایک کافی برا کمرہ تھا جے آفس کے انداز

میں سجایا گیا تھا۔ میز کے بیچھے ایک لمبے قد اور چررے جسم کا آ دی

موجود تھا۔ اس کا چبرہ دریائی گھوڑ ہے کی طرح کمبا تھا اور سر پر موجود

بال چھوٹے لیکن انتہائی گھنے تھے۔اس کی حچھوٹی حجھوٹی آئمھوں میں

تیز چیک تھی اور اس نے گہرے رنگ کا سوٹ یہنا ہوا تھا۔عمران

رو'' ۔۔۔۔ اس آ دمی نے کہا۔

''آئے جناب' روڈی نے عمران سے مخاطب ہو کر انتہائی

مؤدبانه کہج میں کہا اورایک سائیڈ پر موجود سیاٹ دیوار کی طرف

بڑھ گیا۔ اس نے دیوار کی جڑ میں پیر مارا تو سرر کی آواز کے ساتھ

بلکہ یقین نہ آنے والے انداز میں عمران اور اس کے ساتھوں

دیکھ رہے تھے۔

"اوركس كے دل ميں حرت ہوتو وہ اٹھ كر كھرا ہو جائ

"كون بوتم - ميل فادر مرفى بول رما بول" لهجه بتا رباقاً

وہ انتہائی غصے میں ہے۔

دوباره سنائی دی۔ بیآ واز کسی لاؤڈ سپیکر ہے نکل رہی تھی۔

جواب دیا۔

جھکتے ہوئے کہا۔

اور اس کے ساتھیوں کے اندر داخل ہوتے ہی وہ اٹھ کھڑا ہوا۔ وہ

بڑےغور سے انہیں دیکھ رہا تھا۔ ایک طرف دیوار پر ایک بہت بڑی

میں کہا تو مرفی بے اختیار انھیل بڑا۔ "كيا-كيا كهدر به مو- بجول كى آئكس -كيا مطلب" - مرفى

نے اپنی طرف سے بڑے جیرت بھرے کہج میں کہا۔ "براعظم افریقه اور براعظم ایشیا کے بے شارملکوں میں بچول کو

اغوا کر کے ان کی آ تکھیں نکال کر کسی مخصوص محلول میں محفوظ کر کے ریْہ لائٹ کو بھجوائی جاتی ہیں اور ریٹہ لائٹ ان آ تکھوں کو آ گے کا کاز کو فروخت کرتی ہے اور کا کاز ان آ تھوں کو امیر طبقے کو بھاری قیت پر فروخت کرتا ہے۔ ہم بھی یہ کام کرنا حاہتے ہیں اس لئے

سیش انجارج سے ملنا جاتے ہیں تاکہ اس سے اس معاملے پر متقل معاہدہ کیا جا کئے'' سے عمران نے بڑے اطمینان سے بات

"جہیں یہ تفصیل کس نے بتائی ہے'مرفی نے کہا تو عمران

بے اختیار ہنس پڑا۔

"اس کا مطلب ہے کہ مہیں دراصل ڈبل ٹاپ کے بارے میں مچھ علم نہیں ہے ورندتم میہ بات نہ کرتے۔ ڈبل ٹاپ ایکر یمیا کا سب سے بڑا گینگ ہے اور دنیا کے تمام ملکوں میں ہرفتم کے جرائم کا ماسر مائینڈ ہے۔ ہم اب یہ کام بھی کرنا چاہتے ہیں۔ ہمارے کئے معلومات حاصل کرنا کوئی مشکل نہیں ہے'عمران نے جواب

دیتے ہوئے کہا۔

''لیکن رید لائٹ میہ کام نہیں کرتی۔ شہیں کسی نے غلط بتایا

سكرين روشن تهى جس يرينيح بال كا بورا منظر موجود تها_ " مجھے فادر مرفی کہتے ہیں'اس آ دمی نے میز کی سائیڈے نکل کر عمران کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ "مرا نام رنس ہے اور یہ میرے ساتھی ہیں"عمران نے سرد کہی میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ '' بینصیں''..... فادر مرفی نے کہا اور پھر خود بھی ایک سائیڈیر موجود صوفے پر بیڑھ گیا جبکہ عمران اور ٹائیگر سامنے والے صوفے پر بیٹھ گئے اور جوزف اور جوانا دونوں سائیڈوں پر کھڑے ہو گئے

''تم بھی بیٹھ جاؤ'' مرفی نے جوزف اور جوانا سے کہا۔ ''تہیں ہم ٹھیک ہیں''..... جوانا نے منہ بناتے ہوئے جواب

'' مجھے افسوں ہے کہ ٹیری نے تمہارے ساتھ بدتمیزی کی ہے۔ میں یبال بیٹا سب کچھ د کھے رہا تھالیکن اس کا دماغ تھا ہی گرم۔ بہرحال جو ہوا سو ہوا۔ اب بتاؤ کہتم کیا جاہتے ہو''..... مرفی نے بڑے سادہ سے کہیجے میں کہا۔

"جمیں رید لائٹ کے ایک سیشن انجارج سے ملنا ہے جو بجو کی آنکھوں کو ڈیل کرتا ہے'عمران نے بڑے سادہ سے کہج ہی ٹائیگر بھی بیٹھ گیا جبکہ جوزف اور جوانا تو پہلے ہی کھڑے تھے۔

ہے' مرفی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ " ہم تمہارے برنس میں تو مداخلت نہیں کرنا جاہتے بلکہ تم ے خود برنس کرنا جاہتے ہیں کیکن تم اس برنس کو اس طرح چھپا رہے ہو جیے یہ کوئی بوا مقدس برنس ہو'عمران نے منہ بناتے ہوئ

''ہم واقعی اییا کوئی بزنس نہیں کرتے۔ اگر کرتے ہوتے تو

لامحالہ منہیں بتا دیتے۔ اس میں چھیانے والی کون می بات ہے'۔

"كاكازكا سربراه لارو اوسلو ہے۔ اس سے بات موجائے گا۔

المُصنّے ہوئے کہا۔

''او کے۔ ٹھیک ہے۔ مت بتاؤ۔تم اپنا ہی نقصان کرو گے۔ ہم کاکاز سے براہ راست سودا کر کیتے ہیں'' عمران نے المحت ہوئے کہا اور اس کے اٹھتے ہی ٹائیگر بھی اٹھ کھڑا ہوا۔

"كاكاذ كے بارے میں تمہیں كيا علم ہے" مرفی نے بھی

ہم تو اس لئے ریڈ لائٹ سے سودا کرنا جاہتے تھے کہ اس طرح ہمیں آسانی ہو جاتی اور کام بھی خاموثی سے ہوتا رہے گا۔ ٹھیک ہے

تمہاری مرضی ہے اگرتم برنس نہیں کرنا جاہتے تو نہ سہی'عمران نے اٹھتے ہوئے کہا تو مرفی بھی اٹھ کھڑا ہوا۔ "بينيو"..... مرفى نے ايك طويل سائس ليتے ہوئے كہا اور خور

بھی دوبارہ صوفے پر بیٹھ گیا۔عمران بھی بیٹھ گیا اور اس کے ساتھ

عمران اور ٹائیگر کے بیٹھتے ہی مرقی اٹھا اور میز کے پیچھپے کری پر بیٹھ کر اس نے فون کا رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر پرلیں کرنے شروع "لاؤور كا بلن بهي آن كروو" ه عمران في كها تو مرفى في ایک بار چونک کر عمران کی طرف دیکھا اور پھر مسکراتے ہوئے اس نے لاؤڈر کا بٹن پریس کر دیا۔ دوسری طرف مھنٹی بجنے کی آ واز سنائی ‹‹لین''..... چند کمحوں بعد ایک بھاری می آ واز سنائی دی۔ "مرفی بول رہا ہوں باس۔ کلب سے۔ یہاں ایکریمیا کی ایک یارٹی موجود ہے۔ ایکریمیا کا ایک مشہور گروپ ہے ڈبل ٹاپ۔ اس کا ایک آ دمی جس کا نام پرٹس ہے اپنے تمین ساتھوں کے ساتھ آیا ہے۔ وہ بھی اپنے طور پر بچوں کی آئھوں کا کاروبار کرنا چاہتے ہیں اور ان کی خواہش ہے کہ ہم ان سے معاہدہ کر کیں۔ انہیں ہے بھی معلوم ہے کہ ہم یہ آئھیں براعظم افریقہ اور براعظم ایشیا سے خرید کرتے ہیں اور پھر اسے کا کاز کو فروخت کر دیتے ہیں۔ میں نے پہلے تو صاف انکار کر دیا تھا اور بیالوگ بیہ کہہ کر داپس جانے گگے کہ اب وہ براہ راست کا کاز ہے معاہدہ کر لیں گے۔ بیرین کر میں نے

انہیں بٹھا لیا ہے اور اب میں آپ کو فون اس لئے کر رہا ہوں ک ہ پے جیسے تھم دیں' مرفی نے انتہائی مؤدبانہ کہج میں بات

كرتے ہوئے كہا۔

آ واز سنائی دی۔

اٹھ کر مرفی کے ہاتھ سے رسیور لے لیا۔

عمران نے پڑے سیاٹ کہجے میں کہا۔

دوسری طرف سے اس طرح بھاری کہیج میں کہا گیا۔

دو''..... دوسری طرف سے چونک کر کہا گیا۔

''یرنس سے میری بات کراؤ'' دوسری طرف سے تھہرے ہوئے کہ میں کہا گیا تو مرفی نے عمران کو اشارہ کیا تو عمران نے

"لیں۔ پرنس بول رہا ہوں۔ آپ کون بات کر رہے ہیں"۔

''میں کنگ بول رہا ہوں۔تمہارے گروپ کا سربراہ کون ہے'۔ " دسٹیفن شوکارز "عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''اوہ۔ اوہ۔ اچھا۔ اچھا۔ میں سمجھ گیا۔ٹھیک ہے۔ رسیور مرفی کو "ليس باس" سمرفى نے رسيور لے كرمؤدبانه ليج ميس كبا_

"مرفی - سنیفن شوکارز کا گروپ واقعی ایکریمیا کا بہت معروف گروپ ہے۔تم انہیں آئی سیشن کے رچمنڈ کے پاس لے جاؤ اور

اس سے مل کر ان سے معاہدہ کر لو۔ لیکن خیال رکھنا کہ معاہدے

میں کسی کو نقصان نہیں ہونا جا ہے۔ پھر مجھے اطلاع دو' کنگ کی

"لیں باس۔ آپ کے تھم کی تعمیل ہو گئ"..... مرفی نے ای

طرح مؤدبانہ کہے میں کہا اور پھر کریڈل دبا کر اس نے ایک بار پھر نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔عمران کی نظریں نمبروں پر جی

ہوئی تھیں کیونکہ وہ ابھی تک میز کی سائیڈ میں کھڑا تھا جہاں ہے اس

نے رسیور لے کر کنگ سے بات کی تھی۔ دوسری طرف سے گھنی

بجنے کی آ واز سنائی دی تو عمران مڑا اورصوفے پر جا کر بیٹھ گیا۔

' ' 'دلیں۔ رچمنڈ بول رہا ہول''..... چند کھوں بعد رسیور اٹھائے

جانے کے بعد ایک بھاری اور قدرے کرخت سی آ واڑ سائی دی۔

"فادر مرفی بول رہا ہوں ریڈ لائٹ کلب سے ' مرنی نے

"اوہ تم۔ کیے کال کی ہے" دوسری طرف سے چونک کر یوچھا گیا اور مرفی نے اے ایکر یمیا کے ڈبل ٹاپ گروپ کے پرنس کے آنے سے لے کر کنگ سے ہونے والی بات چیت دوہرا " کھیک ہے۔تم انہیں لے کر میرے پاس آ جاؤ۔ پھر دیکھیں

گے کہ یہ کیا کہتے ہیں''ر چمنڈ نے کہا۔ ''اوکے''.....مرفی نے کہا اور رسیور رکھ کر اٹھ کھڑا ہوا۔ ''آؤ''.....مرفی نے کہا اور بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

"كہال جانا ہے۔ ہارے ماس كار موجود ہے"عمران نے کلب سے باہر آتے ہوئے کہا۔

''تم اپنی کار میں میرے پیچھے آ جاؤ۔ زیادہ دور نہیں جانا''۔ مرفی نے کہا اور ایک سائیڈ پر کھڑی ہوئی سفید رنگ کی نئے ماڈل کی کار کی طرف بڑھ گیا جبد عمران اور اس کے ساتھی اپنی کار کی

''شوالا دیوتا کی آ تکھیں مرخ ہیں یا سفید'' ۔۔۔۔عمران نے بڑے سنجیدہ کہجے میں کہا۔

"تيز سرخ بال" جوزف نے جواب دیا۔

'' پھر کوئی خطرہ نہیں۔ سرخ آئیسیں بتا آئی ہیں کہ ہمارا استقبال تو غلط کیا جائے گالیکن ہم نج نکلیں گے۔ ہاں اگر آئکھوں کا رنگ سف مدھ تہ تھے۔ اس بح زکان سے از سک

سفید ہوتا تو پھر ہمارے ن کننے کے چانس کم رہ جاتے'' ممران نے بڑے شجیدہ لہج میں جواب دیا۔ ۔ درس اس سے محد حصر سے میں شدہ میں ا

" بن باس ویے مجھے جرت ہے کہ آپ شوالاد یوتا کے بڑے پہاری وچ ڈاکٹر لوشاری سے بھی زیادہ اسے جانتے ہیں'۔ جوزف نے اس بار مسکراتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر ابھر آنے والی سنجیدگی لیکاخت دور ہوگئ تھی۔

" تمہارا شوالا دیوتا بھی میرا مرید بننے آیا تھالیکن میں نے اسے کہا کہ ایک جوزف ہی میرے لئے کافی ہے "عمران نے جواب

'' مجھے واقعی فخر ہے باس کہ میں آپ کو باس کہتا ہوں'۔ جوزف نے مسرت بھرے لیجے میں کہا تو سب بے اختیار مسکرا دیئے۔ ''

''باس۔ جوزف نے بھی میری بات کی تائید کر دی ہے'۔ ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''ہاں۔ میں جوزف کی بات کو بہت اہمیت دیتا ہوں اس کئے سب نے پوری طرح مخاط رہنا ہے'' ۔۔۔۔۔ عمران نے جواب دیا تو

عمران اور عقبی سیٹ پر جوانا اور ٹائیگر موجود تھے۔ ''باس۔ مجھے سورت حال مصنوعی لگ رہی ہے''…… اچا تک عقبی سیٹ پر بیٹھے ہوئے ٹائیگر نے کہا۔

"مصنوی۔ وہ کیئے'عمران نے چونک کر پوچھا۔

''احیا تک مرفی کا نرم پڑ جانا۔ کنگ کا فوراً مان جانا اور پھر رچمنڈ کے پاس اس انداز میں جانا۔ بیسب کچھ مجھے مصنوعی لگ رہا ہے'' ''''' ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''وہ ڈبل ٹاپ گروپ کے چیف کا نام س کر مانا ہے۔ یہ نام ایبا ہے کہ جو بڑے بڑے دھاکڑ بدمعاشوں کو کانپنے پر مجبور کر دیتا ہے'' ۔۔۔۔۔عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''اور باس۔ اگر کنگ نے اس سے بات کر لی تو پھر''۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

''تو کیا ہوگا۔ سٹیفن اس کی با قاعدہ تصدیق کر دے گا۔ میں کے پہلے ہی سٹیفن سے بات کر لی ہے اور وہ بے چارہ اپنے آپ کو میرا مرید خاص کہتا ہے' ،۔۔۔۔عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''باس۔ ہم ساہ جنگل کے ساہ غار میں جا رہے ہیں اور شوالا دیوتا کی آئکھیں بھی مجھے نظر آ رہی ہیں''……اچا تک جوزف نے جو ڈرائونگ سٹ ر بیٹھا تھا، کہا تو عمران سمت سب لے اختدار

ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا تھا، کہا تو عمران سمیت سب بے اختیار چونک بڑے۔

بڑھ کر دروازہ کھول دیا اور مرنی عمران اور اس کے ساتھیوں کو اندر جوزف کا چہرہ عمران کی بات س کر بے اختیار کھل اٹھا۔ اس کی کار آنے کا اشارہ کر کے خود بھی اندر داخل ہو گیا۔ یہ ایک بہت بڑا مرفی کی کار کے پیھیے نارمل رفتار سے دوڑ رہی تھی۔مختلف سڑکوں کرہ تھا جسے آفس کے انداز میں سجایا گیا تھا اور اس میں موجود ے گزرنے کے بعد وہ ایک موڑ مر کر جیسے ہی آگے بردھے ایک ایک بربی سی میز کے چھیے ایک بلڈاگ کے چیرے والا بھاری بھرکم سرخ چقروں کی بی ہوئی ممارت نظر آنے گی۔ ممارت ایک منزلہ تھی جم کا مالک آ دمی بین اموا تھا۔ اس نے پینٹ اور لیدر کی جیکٹ کیکن اس کے گرد احاطہ کافی وسیع تھا اور عمارت پر رچمنڈ بار کا بورڈ بنی ہوئی تھی۔ وہ مرفی کو دیکھتے ہی اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ موجود تھا۔ مرفی کی کار اس کے کھلے پیمانک کے اندر مڑ گئ تو "آؤ۔ آؤ فاور مرفی۔ برے دنول بعدتم يبال آئے ہو"۔ ال جوزف نے بھی کار اس کے بیچھے کھائک کے اندر موڑ دی۔ یہ واقی آدی نے میز کی سائیڈ سے باہر آ کر با ٹاعدہ مرفی سے مصافحہ ایک وسیع احاطہ تھا جس میں بھاس کے قریب کاریں موجود تھیں۔ کرتے ہوئے کہا۔ سامنے برآ مدے میں مشین گنول سے مسلح جار آ دی موجود تھے۔ مرنی

''ہاں۔ یہ پرنس میں ڈبل ٹاپ کے اور یہ ان کے ساتھی ہیں اور یہ رہی ہے۔ اور یہ ان کے ساتھوں کا اور یہ رہی ہے۔ اور یہ رہی ہے۔ اور اس کے ساتھوں کا باقاعدہ تعارف کراتے ہوئے کہا اور رچمنڈ نے بڑے گرمجوشانہ انداز میں سب سے مصافحہ کیا اور پھر وہ سب اکٹھے ہی صوفوں پر

یں۔ "تم لوگ کیا پیئو گے''..... رچمنڈ نے عمران اور اس کے ساتھیوں سے مخاطب ہوکر یو چھا۔

''ہم ڈیونی پر ہیں مسٹر رہ حمنڈ۔ اس کئے فی الحال کچھے نہیں''۔ عمران نے سنجیدہ کہتے میں جواب دیا۔

''اوکے۔ بتاکیں کیا مسکلہ ہے'' ۔۔۔۔۔ رچمنڈ نے کہا۔ ''تہہیں تمہارے باس کنگ نے نہیں بتایا کہ ہم کس مقصد کے نے کار ایک سائیڈ پر روکی اور پھر نیچے اتر آیا۔ جوزف نے بھی اس کے بیچھے کار روکی اور پھر وہ سب نیچے اتر آئے۔ ''آؤ میرے ساتھ۔ ہمیں تہہ خانوں میں جانا ہے۔ رہمنڈ وہیں

ہوتا ہے' ۔۔۔۔۔ مرفی نے کہا اور آگے بڑھ گیا۔عمران اور اس کے ساتھی اس کے چیچے تھے۔ برآ مدے میں کھڑے مسلح افراد نے مرفی کو بڑے مؤدبانہ انداز میں سلام کیا اور پھر وہ سب مرفی کی رہنمائی میں آگے بڑھے چلے جا رہے تھے۔ پھر ایک خصوصی لفٹ کے ذریعے وہ نیچ تہہ خانوں میں پہنچ گئے یہاں بڑے پیانے پر جوا ہو رہا تھا۔ ایک طرف راہداری تھی جس کے اختتام پر ایک دروازہ تھا اور راہداری میں بھی مسلح افراد موجود تھے جنہوں نے مرفی کو بڑے مؤدبانہ انداز میں سلام کیا اور ان میں سے ایک آ دمی نے آگے مؤدبانہ انداز میں سلام کیا اور ان میں سے ایک آ دمی نے آگے

لئے آئے ہیں'' سے مران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

آئکس رائے میں ہی ضائع ہو جاتی ہیں۔ یہ انتہائی حساس '' نه صرف چیف کنگ نے بتایا ہے بلکہ فاور مرفی نے بھی بتاہا

ہے لیکن پہلی بات تو یہ ہے کہ آپ کو کس نے بتایا ہے کہ ہم لوگ ، مالمہ ہے'ر چمنڈ نے کہا۔

برنس کرتے ہیں اور دوسری بات یہ کہ یہ ایبا برنس نہیں ہے کہ " کھیک ہے لیکن برنس میں تو او پچ نیچ ہوتی ہی رہتی ہے۔ آپ آدمی اے اپنائے اس لئے آپ کا گروپ جو ہرفتم کے جرائم میں فرد بنا کمیں کہ آپ ماہانہ کتنی آ تکھیں لینا چاہتے ہیں اور ان کے

ملوث رہتا ہے اس میسر مختلف برنس پر کام کرنے کے لئے کول بلے میں کیا دے سکتے ہیں'عمران نے کہا۔

" پہلے میری بات س لیں۔ ہم براعظم افریقہ اور ایشیا کے آمادہ ہوا ہے' روجمنڈ نے بڑے کاروباری کہج میں کہا۔

"نید انتهائی منافع بخش اور سیف برنس ہے مسٹر رچمنڈ - براعظم رُوبوں سے آ تکھیں خریدتے ہیں اور ایک آ نکھ کے ہم دس ہزار

ڈالر ادا کرتے ہیں اور کا کاز کو بیہ آنکھ ہم پندرہ ہزار ڈالر میں افریقہ اور ایشیا میں بے پناہ غربت ہے اور جہال غربت ہو دہاں بچوں کی تعداد بھی بے شار ہوتی ہے اس کئے اگر لاکھوں کروڑوں زونت کرتے ہیں۔ کاکاز اے آ کے کتی قیمت میں سلائی کرتی

بچوں میں سے ہزاروں بیج ہارے ہاتھوں ہلاک بھی ہو جاتے ہیں ہاں سے ہارا کوئی تعلق نہیں ہے۔ اب آپ بتائیں کہ آپ ہم تو ان سے ایشیا کی آبادی پر کوئی فرق نہیں بڑے گا جبکہ ہمیں اس کا ے کیا لینا حاجے ہیں'' رچمنڈ نے کہا۔

انتہائی کثیر رقم مفت میں ملتی رہے گی'عمران نے بھی خالفتا "بيتو بہت تھوڑى رقم ہے جبكہ مميں اطلاع ملى ہے كه آپ ايك آئھ صرف یانچ ہزار ڈالر میں خریدتے ہیں اور ایک لاکھ ڈالر میں کاروباری کہیجے میں کہا۔ "آپ نے میرے پہلے سوال کا جواب نہیں دیا کہ آپ کوک كاكاز كوفروخت كرتے ہيں''.....عمران نے كہا۔

نے بتایا ہے کہ ہم یہ برنس کرتے ہیں'' رمجمنڈ نے منہ بنائے "نہیں۔ یہ غلط ہے " رچمنڈ نے کہا۔

"ہم آپ سے صرف بچاس ہزار ڈالر ایک آ کھ کے لیں گے۔ " بد باتیں ساری دنیا کومعلوم ہیں۔ ایسی باتیں کیسے چھپی روسکن اگر آپ کو منظور نه ہو تو صاف بتا دیں۔ ہم کا کاز کو براہ راست پیاں ہزار ڈالر میں آئکھ دے دیں گے'' مسعمران نے منہ بناتے ہیں''....عمران نے جواب دیا۔

" مھیک ہے۔ کتنی سپلائی آپ دے سکیس کے اور کیا ریٹ لگائیں ہوئے کہا۔

"كيا آپ كى كاكازے بات ہوئى ہے "ر چمنڈ نے كيا "اوك فيك ہے "ر چمنڈ نے كبا۔ " ہاں۔ ہماری لارڈ اوسلو سے ابتدائی بات ہو چکی ہے" الا "میں بھی چلتا ہوں رچمنڈ" مرفی نے کہا اور رچمنڈ نے

ان میں سر ہلا دیا۔ پھر وہ سب رجمند کے آفس سے باہر آ

"آپ کہاں تھبرے ہوئے ہیں' مرفی نے لفث کی طرف

کے ملکوں سے آپ کس طرح آئمیں منگواتے ہیں۔ ظاہم اوازہ بند ہوا ہی تھا کہ اچا تک لفٹ کے اندر سرخ رنگ کی تیز نیٰ ایک لمحے کے لئے جبکی اور دوسرے لمحے غائب ہوگئ لیکن اتی "ہمارا آدی چارٹرڈ طیارے سے آئکصیں لے آتا ہے۔ اس میں ہی عمران کو یوں محسوس ہوا جیسے کی نے اس کے ذہن پر سیاہ

ر ذال دی ہو۔ پھر یہ سیاہ حیادر خود بخو د سرکتی چلی گئی اور عمران کو ل آ گیا۔ اس نے بے اختیار اٹھنے کی کوشش کی لیکن دوسرے

بات ہو گی'عمران نے کہا اور اٹھ کھڑا ہوا اور عمران کے اللے عدو بید دیکھ کر حمران رہ گیا کہ وہ لفٹ میں موجود ہونے کی ائے ایک بال کرے میں موجود تھے۔ اس کے دونوں ہاتھ دیوار

میں ای طرح دیوار کے ساتھ نصب کنڈوں میں موجود تھے۔ اس ''سودا ہمارا چیفِ سٹیفن خود کرے گا اور سودا تمہارے کگے _{کے دونوں} کا ندھوں میں درد کی تیز لہریں دوڑ رہی تھیں اور عمران

دے اس کا جسم نیچے کی طرف وصلکا رہا تھا اس لئے اس کے

" فھیک ہے۔ آپ کی آفر ہمیں قبول ہے" ۔۔۔ رچمنڈ نے ا طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

د کتنی آ تکصیں خرید سکتے ہیں''عمران نے کہا۔^ا

" جتنی آپ بھیمیں کے ہم خرید لیں گئے اس رچمنڈ نے کہا۔ " ہول اور یکا میں " سے عران نے جواب دیا تو مرفی نے اثبات "آ پ کا آئکسیسِ منگوائے کا کیا طریقیہ ہے۔ مثلاً براعظم الم ایم اور پھر وہ سب لف میں داخل ہوئے اور لفٹ کا راستے میں چیکنگ ہوتی ہوگی''عمران نے کہا۔

> طرح کوئی چیکنگ نہیں ہوتی''ر چمنڈ نے کہا۔ ''اوکے۔ ٹھیک ہے۔ ہم دوبارہ آئیں گے۔ پھر تفصیل

ہی ٹائیگر، جوزف اور جوانا بھی اٹھ کھڑے ہوئے۔ '' کیا مطلب۔ کیا آپ معاہدہ نہیں کریں گے' رچمنڈ کا انصب فولادی کنڈوں میں جکڑے ہوئے تھے جبکہ اس کے دونوں

المحت ہوئے حمرت بھرے لیج میں کہا۔

ہوگا۔ ہم تو ابتدائی بات چیت کرنے آئے ہیں'عمران نے راطرح ہوش میں آتے ہی سمجھ گیا کہ چونکہ بے ہوش ہونے ک مسكراتے ہوئے كہا۔

کاندھوں میں درد کی تیز لہریں دوڑ رہی تھیں لیکن ہوش میں آیا جاڑے ہوئے افراد کے لئے انہیں دروازہ لاک کرنے کی کیا کے بعد وہ اینے پیروں پر کھڑا ہو گیا تھا اس لئے چند کھول بدا فرورت تھی۔ وروازے کی ووسری طرف راہداری تھی۔عمران اس اس کے کا ندھوں میں موجود درد بھی ختم ہو گیا۔ اس کے ساتھ بالا راہداری میں آ کے بڑھتا چلا گیا۔ راہداری کا اختتام ایک اور کمرے سائیڈ یر اس طرح بندھے ہوئے تھے لیکن ٹائیگر کو دیکھ کر وہ انجل میں ہو ڑ ہا تھا۔ اس کمجے اسے ایک آواز سافی دی تو وہ بے اختیار یڑا کیونکہ ٹائیگر اینے اصل چہرے میں تھا۔ اس نے اینے اور ٹائل چونک بڑا اور اچھل کر دروازے کے قریب ہو گیا۔ دروازہ تھوڑا سا کے چرے یرا کریمین میک اپ کیا ہوا تھا جبکہ جوزف اور جوانا اللہ کا ہوا تھا۔

"پیسب کچھ میری سمجھ میں تو نہیں آ رہا رچمنڈ" ایک آ دی اصل شکلوں میں تھے اور چونکہ ان کے ذہن میں کوئی ایسا خدشہ ناہ کہ وہ سیرٹ ایجنوں سے مکرا رہا ہے اس لئے اس نے عام کي آواز سائي دي اور عمران بيم آواز پيجان گيا- بيه آواز فادر مرفي کي میک اپ کیا تھا۔ ٹائیگر کو اصل چبرے میں دیکھ کر ہی عمران جو اُ تھی۔ تھا کہ وہ بھی اصل چہرے میں ہوگا۔ ٹائیگر، جوزف اور جوانا تیل

"تم سمجھ ہی نہیں کتے مرنی۔ کیونکہ تم نے بھی سرکاری تظیموں میں کام نہیں کیا کیکن میں الیی تنظیموں میں کام کر چکا ہوں اور چیف کنگ بھی ان باتوں کو سمجھتا ہے۔ اب دیکھو چیف کنگ نے ضرف نون پر باتیں س کر ہی اندازہ لگا لیا تھا کہ یہ لوگ وہ نہیں جو یہ اینے آپ کو بوز کر رہے ہیں اس لئے انہوں نے تہمیں ان لوگوں کو یہاں لے آنے اور پھر انہیں بے ہوش کر کے جکڑنے کے پیاات رے دیئے اور ساتھ ہی مجھے فون کر کے کہہ دیا کہ میں انہیں اس انداز میں بے ہوش کروں کہ یہ آخری کھیے تک چوکنا نہ ہوسکیس اور تم نے دیکھا کہ ایا ہی ہوا اور پھر ان کے میک اپ واش ہو گئے۔

کے جسم ای طرح ڈھلکے ہوئے تھے۔ وہ ابھی ہوش میں نہ آئے فا اورعمران کواس پرکوئی حیرت نه ہوئی تھی کیونکہ اسے معلوم تھا کہار کی خصوصی ذہنی مشقول کے رقمل کے نتیج میں وہ جلدی ہوت کم آیا ہے۔ اس نے اپنی انگلیاں موڑ کر کنڈوں پر موجود بٹنوں کوڑا کرنا شروع کر دیا اور چند کمحول بعد ہی وہ بٹن دبا کر اینے داوا ہاتھ آ زاد کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ پھر وہ جھکا اور چند کھول لا اس کے دونوں پیر بھی کنڈول کی گرفت سے آزاد ہو چکے تھے۔ ال كمره خالى تفا۔ اس كا اكلوتا دروازه بند تھا۔ عمران نے ايك نظراب ساتھیوں کی طرف و یکھا اور پھر آ گے بڑھ کر اس نے دروازہ کولا دونوں ایکر میمین کی جگہ ایشیائی چہرے سامنے آ گئے۔ اب چیف دروازہ باہر سے بندنہیں تھا۔ ظاہر ہے بے ہوش اور زنجرول ار کُلُ خود آ کر ان ہے فائنل مات چیت کرے گا''..... دوسری آ واز

سنائی دی اور عمران اس کی آواز بھی پیچان گیا۔ یہ رچمنڈ کی آواز

موجود تھا۔ شار پھل جھوٹا سا تھا لیکن ڈبل کارکردگی کا حامل تھا۔ اس کی دونوں سائیڈول میں بٹن تھے۔ اگر ایک سائیڈ کا بٹن بریس كر كے ٹريگر دبايا جاتا تو بے ہوش كر دينے والى كيس پسل كى نوك ے نکلی جبکہ دوسرا بٹن دبا کرٹریگر دبایا جائے تو فائرنگ ہوتی تھی۔ عمران تیزی سے اندر داخل ہو گیا۔

" " تم_ تم _ كيا مطلب " درواز ب كي طرف منه كر كي بيشھ ر چمنڈ نے لیکفت اٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا لیکن اس سے یلے کہ وہ اٹھتا اور دروازے کی طرف پشت کئے بیٹھے مرنی نے مڑ کر دیکھا۔عمران نے شار پیٹل کا بے ہوش کر دینے والی کیس کا بن بریس کر دیا تھا۔ پیل سے سرخ رنگ کی کیس نکلی اور عمران نے اپنا سانس روک لیا جبکہ ان دونوں کے جسم اس طرح و هلک گئے جیسے ان کے جسموں سے سی نے اچا تک تمام توانائی نکال دی ہو۔ عمران تیزی ہے آ گے بڑھا اور پھر وہ عمارت کا جائزہ کینے لگا۔

یہ کوئی زرعی فارم تھا جو شہر سے دور دراز علاقے میں تھا۔ اس کے

گرد در ختوں کے حصنڈ تھیلے ہوئے تھے اور ان دونوں کے علاوہ وہاں

اور کوئی آ دمی نه تھا۔ البتہ باہر کھلے صحن میں ایک بڑی اسٹیشن ویکین '

موجودتھی۔ شاید انہیں اسی اشیشن ویگن میں یہاں لایا گیا تھا۔ عمران نے بوری عمارت کی تلاشی لینا شروع کر دی اور پھر اس نے ایک

كرے كى المارى سے جديد ساخت كى مشين كنيں اور ان ك میگزین حلاش کر لئے۔ وہ تیزی سے مزا اور دوڑتا ہوا اس کمرے

''لکن یہ لوگ کون ہو سکتے ہیں اور کیا چاہتے ہیں۔ ان کا سرکاری تنظیموں سے کیا تعلق ہوسکتا ہے''مرفی نے کہا۔ '' یہ لوگ بچوں کی آئکھوں کے سلسلے میں آئے ہیں اور میرا ذاتی

خیال ہے کہ ان کا تعلق یا کیشیا سیکرٹ سروس ہے ہے۔ یا کیشیا ہے

سلائی آنا بند ہو گئی ہے کیونکہ وہاں سرکاری تنظییں اس کے خلاف کام کر رہی ہیں''..... رچمنڈ نے کہا۔ ''چیف کب کینچے گا یہاں' مرقی نے یو چھا۔ ''وہ آنے ہی والا ہے۔ کیوں۔ تم کیوں بار بار یوچھ رہ

ہو' رچمنڈ نے کہا۔ "میں واپس جانا حابتا ہوں۔ اب تم یہاں موجود ہو پھر میرے یہاں رہنے کی کیا ضرورت ہے' مرقی نے کہا۔

'' بیاوگ انتہائی باخبر ہیں۔ وہ لارڈ اوسلو کے بارے میں جانے ہیں اور چیف کنگ کے بارے میں بھی اور تمہارے بارے میں بھی اس کئے تم نیبیں رکو۔ شاید چیف اس معاملے میں کوئی میٹنگ کرنا

جاہے' ·····ر چمنڈ نے کہا۔

''ہاں ٹھیک ہے'' مرفی نے جواب دیا تو عمران نے ایٰ جیبیں شولیں اور دوسرے کمحے اس کی آنکھوں میں چیک آ گئی۔ گو اس کی تمام جیبیں خالی تھیں کیکن اس کی خفیہ جیب میں سار پیل

میں آیا جہاں اس کے ساتھی ابھی تک زنجیروں میں جکڑے ہوئے

ے بورت اور بواما ہے ہا ھا سدوں ہے اراد کر دیے ہے اور پر تھوڑی ہی دیر میں وہ متیوں زنجیروں سے آزاد ہو چکے تھے۔ ''آؤ میرے ساتھ''……عمران نے کہا اور پھر وہ انہیں لے کر اس کم سر ملس الحال، مرفی ان سے بدیدین سر سیش رم

اس کمرے میں آیا جہاں مرفی اور رپھنڈ دونوں بے ہوش پڑے ہوئے تھے۔

''جوزف اور جوانا۔تم ان دونوں کو اٹھا کر اس کمرے میں لے جاؤ اور زنجیروں میں جکڑ دو جبکہ ٹائیگر میرے ساتھ آئے گا''۔عمران نے کہا اور آگے بڑھ گیا۔ جوزف اور جوانا وہیں رک گئے تھے جبکہ ٹائیگر عمران کے پیچھے آگے بڑھ گیا۔عمران نے الماری سے اسلحہ

نامیر مران سے بیچے اسے بڑھ نیا۔ مران سے اماری سے اسحہ فکال کر ٹائیگر کو دے دیا اور پھر وہ واپس اس کمرے میں آ گئے جہال جوزف اور جوانا، مرفی اور رہمنڈ کو زنجیروں میں جکڑنے میں مصروف تھے۔

''تم تینوں یہ اسلحہ لے کر باہر جاؤ کے اور سامنے اور عقبی طرف بہرہ دو گے۔ ان کے باس کنگ نے آنا ہے۔ اب یہ معلوم نہیں کہ وہ کار میں آئے گا ما بیلی کاپٹر پر۔ ہم نے اسے کور کرنا ہے۔ یہ کھیتوں میں موجود زرعی فارم ہے۔ اس کے باہر درختوں کے جھنڈ تے اور بے ہوش تھے۔ عمران نے اس الماری سے تیز دھار تخر نکال لیا تھا۔ اس نے تخر کی مدد سے ٹائیگر، جوزف اور جوانا متنوں کی گردنوں کی پشت پر کش لگائے تو وہ مینوں ہوش میں آنے لگا اور پھر چند لمحوں بعد ٹائیگر نے کراہتے ہوئے آئیسیں کھول دیں۔ "ہوش میں آؤٹائیگر نے کراہتے ہوئے آئیسیں کھول دیں۔ "ہوش میں آؤٹائیگر اسس عمران نے تیز لہج میں کہا تو ٹائیگر کا جم ایک جھٹکے سے سیدھا ہو گیا۔ اس کے چرے پر چیرت کے تاثرات انجر آئے تھے۔ "باس آب یہ سے کیا مطلب "سسٹائیگر نے اینے بندھے "باس آب یہ۔ یہ۔ یہ کیا مطلب "سسٹائیگر نے اینے بندھے "باس آب یہ۔ یہ۔ یہ کیا مطلب "سسٹائیگر نے اینے بندھے

ت 'میں نے شہیں کتنی بار کہا ہے کہ تم با قاعدگی سے زہنی مشقیں کیا کرولیکن تم ایسانہیں کرتے'' ۔۔۔۔۔عمران نے تلخ کہیج میں کہا۔ ''میں نے شروع کی ہوئی ہیں باس' ۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے آ ہتہ ہے کہا۔ کہا۔ ''محنت کرو محنت'' ۔۔۔۔۔عمران نے کہا ادر جوزف کی طرف بڑھ

ہوئے ہاتھوں اور پیروں کو دیکھتے ہوئے انتہائی حیرت بھرے لہج

گیا جو اب ہوش میں آ کر ادھر ادھر حیرت بھری نظروں سے دیکھ رہا تھا۔ عمران نے ہاتھ اٹھا کر اس کے ہاتھ کنڈوں سے آزاد کر دیئے۔ ''باس۔ یہ سب کیا ہو رہا ہے'' ۔۔۔۔۔ جوزف نے انتہائی حیرت بھرے لیجے میں کہا۔ رہے تھے۔ کار اسٹیشن ویکن کے قریب رکی اور دروازے کھول کر وہ تینوں باہر آ گئے۔ اب عمران سوچ رہا تھا کہ ٹائیگر کیسے ان تینوں کو

کور کرے گا اس لئے اس نے جیب سے شار پسل ایک بار پھر باہر

، نكال ليا ليكن اى لمح سنك سنك، كى آوازي سنائى دي اور برآمدے کی طرف بڑھتے ہوئے وہ تینوں آدمی یکافت لڑ کھڑاتے

ہوئے نیچے گرے تو عمران سمجھ گی کہ ٹائیگر نے الماری سے بے ہوش

کر دینے والا مخصوص پسٹل بھی تلاش کر لیا ہو گا۔ عمران سانس روکے دروازے سے باہر آیا تو ای کمجے جوزف اور جوانا بھی کھلے میا ٹک سے اندر داخل ہوئے۔

''سانس روک لو''....عمران نے برآمدے میں کھڑے ہو کر او کی آواز میں کہا تو جوزف اور جوانا ویں رک گئے جبکہ ٹائیگر برآ مدے کے ایک ستون کی اوٹ سے نکل کر باہر آ گیا تھا۔ چند

لحول بعد عمران نے آ ہتہ سے سائس لیا تو اے سی قتم کی بومحسوس نہ ہوئی تو اس نے زور زور سے سانس لینا شروع کر دیا۔

"بس محیک ہے۔ اب سائس لے سکتے ہو اور ان دونوں کی گردنیں توڑ کر انہیں نہیں کسی اوٹ میں پھینک دو جبکہ اس تیسرے کو اٹھا کر اندر لے آؤ اور زنجیروں میں جکڑ دؤ'۔۔۔۔عمران نے کہا تو جوزف اور جوانا دونوں آ گے بڑھے اور پھر کارکی فرنٹ سیٹ سے

اترنے والے دونوں افراد پر جھک گئے۔ چند کمحوں بعد ہی ان دونوں کی گردنیں ٹوٹ چکی تھیں۔

ہیں اس کئے جوزف اور جوانا اس عمارت سے باہر نکل کر مگرانی

ربی تھی کہ اجا تک دور سے اسے کسی کار کے رکنے کی آواز سنائی دی

كريس كے اور ٹائيگر اندر رہ كر''عمران نے سيه سالاروں كے سے انداز میں کہا۔

''جوزف-تم اس کمرے ہے ایک کری اٹھا کریباں رکھ دؤ'۔

عمران نے کہا تو جوزف تیزی سے کمرے سے باہر نکل گیا۔ چند کموں بعد وہ کری لے آیا تو عمران اس پر بیٹھ گیا۔ جوزف، ٹائیگر اور جوانا تننول باہر چلے گئے۔عمران خاموش بیٹھا زنجروں میں

جکڑے ہوئے فادر مرفی اور رچمنڈ کو دیکھ رہا تھا۔ اسے یہ بات مجھ نہ آ رہی تھی کہ ان لوگوں نے آخر اس انداز کی کارروائی ان کے ساتھ کیوں کی ہے اور پھر اس طرح شہر سے دور کسی عمارت میں انہیں کیوں جکڑا گیا ہے۔ اس کی کوئی وجہ اس کی سمجھ میں نہیں آ

تو وہ بجلی کی سی تیزی سے اٹھا اور دبے قدموں دوڑتا ہوا باہر راہداری میں آ گیا۔تھوڑی در بعد وہ اس کمرے کے دروازے کی اوٹ میں موجود تھا جس کے باہر برآ مدہ اور پھر شخن تھا۔ اس نے دیکھا کہ بھا ٹک کو کھول دیا گیا تو ایک سیاہ رنگ کی کار اس کے کھلے ہوئے

پھا ٹک سے اندر داخل ہو رہی تھی۔ کار میں تین افراد تھے جن میں ے ایک ڈرائیونگ سیٹ پر، دوسرا سائیڈ پر بیٹھا تھا جبکہ عقبی سیٹ بر ایک بھاری جسم کا آ دمی بڑے اکڑے ہوئے انداز میں بیٹھا تھا۔

ال کے چبرے پر خباثت کے تاثرات اتنی دور سے ہی نمایاں نظر آ

سے مخاطب ہو کر کہا۔

"باس۔ مجھے احساس ہو رہا ہے کہ ہم شدید خطرے میں ہیں'۔ جوزف نے کہا۔

''اوہ۔ تو یہ بات ہے۔ ٹھیک ہے تو پھر اس مرفی کو گولی مار دو ادر اس رچمنڈ اور کنگ دونوں کو زنجیروں سے آ زاد کر کے باہر لے چلو''۔۔۔۔عمران نے کہا تو جوزف تیزی ہے آ گے بڑھا جبکہ عمران مڑ

کر کمرے سے باہر نکل گیا۔ برآ مدے میں ٹائیگر موجود تھا۔ ''جوانا کو بلاؤ ٹائیگر۔ ہم نے فوری طور پر یہاں سے نکلنا ہے''……عمران نے کہا۔

' ''کیا ہوا باس۔ کوئی خاص بات'…… ٹائیگر نے حیران ہو کر کما

ہے۔
" ہاں۔ جوزف یہاں خطرہ محسوں کر رہا ہے اور مجھے معلوم ہے
کہ جوزف جو کچھ محسوں کرتا ہے وہ درست ہوتا ہے " سے مران نے
کہا تو ٹائیگر تیزی سے مرا اور دوڑتا ہوا عقبی طرف کو بڑھ گیا جبکہ
عمران وہیں برآ مدے میں ہی رک گیا۔ چند کموں بعد اچا تک اسے
ایک دیوار کی دوسری طرف سے آ ہٹ سی محسوں ہوئی تو وہ تیزی
سے ایک ستون کی اوٹ میں ہو گیا۔ اس کمحے جوانا اور ٹائیگر بھی
مائیڈ سے نکل کر باہر آ گئے تو عمران نے آئیں چھپ جانے کا

اشارہ کیا تو وہ دونوں بجلی کی سی تیزی سے اسٹیشن ویکن کی اوٹ میں

ہو گئے۔ اسی کمبحے ایک آ دمی کا سر دیوار کے اوپر نظر آیا اور پھر وہ

''باس۔ مجھے الماری سے بے ہوش کر دینے والی کیس کا پسل مل گیا تھا'' ٹائیگر نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔ ''ہاں۔ اچھا کیا تم نے اسے اٹھا لیا۔ ہمارے پیشہ میں کوئی چیز

ہاں۔ اچھا میں ہے ہے ہے اللہ سابیہ یاں وں پیر حتی نہیں ہوتی۔ ہمیں ہر قتم کے حالات کے لئے ہر وقت تیار رہنا پڑتا ہے''عمران نے کہا۔

"باس۔ بھائک بند کر دوں۔ میں نے اسے اس کئے کھول دیا تھا کہ بیلوگ اندر آ جا کیں' ، ٹائیگر نے کہا۔
"ال یھائک بند کر دو' ، عمران نے کہا تو ٹائیگر برآ مدے

''ہاں۔ چھا نگ بند کر دو'عمران نے کہا کو ٹائیکر برا مدے سے اتر کر چھا نگ کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اس نے چھا ٹک بند کر دیا۔ اس کمیح جوزف اور جوانا بھی واپس آ گئے۔

''اب تم تینوں یہاں نگرانی کرو گے تا کہ میں اطمینان سے ان کے انٹرویو کر سکوں''۔۔۔۔عمران نے کہا۔

''باس۔ اگر آپ کہیں تو میں آپ کے ساتھ رہوں''۔ جوزف نے کہا تو عمران نے اسے چونک کر دیکھا اور پھر مسکرا دیا۔

''ٹھیک ہے۔ آؤ میرے ساتھ اور ٹائیگرتم جوانا کے ساتھ مل کر دونوں اطراف کی ٹگرانی کرو'' ۔۔۔۔۔عمران نے کہا اور ٹائیگر اور جوانا نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔عمران جوزف کو ساتھ لے کر کمرے میں آ گیا۔

'' کیا بات ہے۔تم نے میرے ساتھ آنے کی بات کیوں سونا لی'' سے عمران نے کمرے میں موجود کری پر بیٹھتے ہوئے جوزف

اور پھر وہ دوڑتا ہوا کیا تک کی طرف بڑھ گیا اور اس نے پھائک

"ویسے تمہارے اندر موجود خطرے کا احساس کرنے والا میٹر اگر خراب موتا تو شايد اب تك مم سب كي لاشين يبال يرزي موتين "ي عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر وہ برآ مدے کی سیڑھیاں الا کر آ کے بڑھنے لگا۔ جوانا اور ٹائیگر بھی اسٹیشن ویکن کی اوٹ ۔۔ باہر آ

'' یہ کون لوگ ہو سکتے ہیں باس' ۔۔۔۔ ٹائیگر نے جبرت بھر ہے کھے میں کہا۔

'' یہ خود بتا نمیں گے۔ جوزف اس اندر کودنے والے کو اٹھا کر اندر لے جاؤ اور جوانا۔ تم باقی حیاروں کی بھی گردنیں توڑ دو'۔ عمران نے ہدایات دیتے ہوئے کہا تو تھوڑی دیر بعد اس کے حکم کی تعمیل کر دل گئا۔ عمران ایک بار پھر ٹائیگر اور جوانا کو باہر چھوڑ کر بڑے کرے میں آیا تو وہاں اب زنجیروں میں جکڑے ہوئے تین افراد موجود تھے جبکہ مرفی کی لاش ایک طرف بڑی ہوئی تھی۔ اس کی گردن توڑ دی گئی تھی۔

"تم نے میری ہدایت رعمل نہیں کیا تھا۔ میں نے تو کہا تھا کہ کگ اور رچمنڈ کو زنجیرول سے کھول کر باہر لے آنا''سس عمران نے کری پر بیٹھتے ہوئے جوزف سے کہا۔

"میں الیا کرنے ہی لگا تھا کہ مجھے خطرہ محسوس ہونے لگا اور میں باہرآ گیا'' جوزف نے بوے سادہ سے کہے میں جواب دیا

توعمران بے اختیار مسکرا دیا۔

کھول دیا۔ وہیں کھڑے ہو کر اس نے دونوں ہاتھ سر کے اویر کر کے مخصوص اشارہ کیا تو چند کھول بعد ہی مشین گنوں ہے سکے جار آ دی سائیڈ سے نگل کر سامنے آ گئے۔

"میں نے ایک آ دمی کی جھلک برآ مدے میں دیکھی ہے۔ یہاں یوزیشن ٹھیک نہیں ہے۔ ہمیں قل ایکشن کرنا ہو گا'،..... ھالک کھولنے والے نے آہتہ سے اندر آنے والوں سے بات کرتے

ہوئے کہا اور پھر وہ بانچوں بڑے چوکنا انداز میں آگے بڑھنے ہی

للے تھے کہ ایک بار پھر شک سٹک کی آوازیں سنائی دیں اور ای کے ساتھ ہی وہ یانچوں بے اختیار اچھلے ہی تھے کہ لڑ کھڑاتے ہوئے ینچ کر گئے۔ وہ سب ساکت بڑے ہوئے تھے جبکہ عمران نے سک

سٹک کی آوازیں سنتے ہی ایک بار پھر سالس روک لیا تھا۔ اے کمرے میں موجود جوزف کی فکر تھی کہ وہ رچمنڈ اور کنگ دونوں کو اٹھائے باہر آئے گا لیکن ای لمح اسے جوزف دروازے سے باہر

آتا دکھائی دیا۔ اس کا چبرہ بتا رہا تھا کہ وہ سانس روک چکا ہے۔ تھوڑی دیر بعد عمران نے آ ہتہ ہے سانس لیا اور پھر زور زورے سانس لینے شروع کر دیئے۔

"باس- اب خطره محسوس موناختم مو گيا ہے" جوزف نے مجھی سائس کیتے ہوئے کہا۔

''اس ننے آنے والے کو پہلے ہوش میں لے آؤ''۔ ممران "تم-تم كون ہو۔ يدسب كيا بے " اس آدى نے عمران كے ال كا جواب ويي كى بجائے النا سوال كر ديا_

''لیکن باس۔ اس گیس کا اینٹی تو ہمارے پاس موجود نہیں۔ "اس کی ایک آئکھ نکال دو جوزف''.....عمران نے سرد کہج ے' جوزف نے کہا۔ ما او اس آ دمی کے قریب کھڑے جوزف کا ہاتھ بجلی کی می تیزی

"اس كا ناك اور منه بند كردو_ با مركه فضامين استعال موت ، ركت مين آيا تو كمره اس آدى كے حلق سے نكلنے والى كر بناك

والی گیس کے اثرات کم عرصے کے لئے ہوتے ہیں'عمران نے کونج اٹھا۔ جوزف نے انتہائی بے دردی سے تنجر کی نوک کہا تو جوزف نے آ گے بڑھ کر اس آ دمی کا ناک اور منہ ایک ہاتھ ،ان آ دمی کی بائیں آ نکھ کا ڈھیلا کاٹ کر باہر اچھال دیا تھا۔

سے بی بند کر دیا۔ چند لمحول بعد اس کے جسم میں حرکت کے ا،وہ آدی چنتا ہوا دائیں بائیں سر ماررہا تھا۔

تاثرات نمودار ہونے شروع ہو گئے تو جوزف نے ہاتھ ہٹایا اور بھی "اب اگر جواب دینے کی بجائے سوال کیا تو دوسری آ کھ بھی ہٹ کرعمران کے ساتھ کھڑا ہو گیا۔ الدي جائے گا۔ بولو۔ كيا نام بے تمہارا''....عمران نے غراتے "تمہارے یاس خفر ہے " سے مران نے یو چھا۔

ائے کہے میں کہا۔ ''لیں باس'' جوزف نے کہا۔ "م-م- ميرا نام اروكا بـ اروكائسساس آدي نے رك

" فنح باتھ میں لے لو اور اس آ دی کے قریب کھڑے اللہ اگر جواب دیتے ہوئے کہا۔ جاؤ''عمران نے کہا تو جوزف آ گے بڑھ گیا اور پھر وہ اس ہوں "تم باہر کیوں رک گئے تھے۔ کس نے تمہیں ایسا کرنے کے

میں آتے ہوئے آدمی کے قریب کھڑا ہو گیا۔ اس کے باتھ ٹی انکا تھا۔ بولو' ،....عمران نے کہا۔ اب تعفر نظر آ رہا تھا۔ چند لمحول بعد اس آ دمی نے کرائے :و "جیف کنگ نے۔ ہم کنگ کے خصوصی گارڈز ہیں۔ جہاں بھی

آ تکھیں کھول دیں اور پھر وہ سیدھا کھڑا ہو گیا۔ اب وہ حیرت ہے ا لك جاتا ہے ہم وہاں باقاعدہ رید كرتے ہیں تاكہ اگر چيف ادھر ادھر د مکھے رہا تھا۔ پھر اس کی نظریں جیسے ہی رچمنڈ اور کنگ ہا ال شکل میں پھنس جائے تو ہم اے مشکل سے نکال عمیں۔ چیف یریں تو اس نے بے اختیار اٹنے کی کوشش کی۔ ں کی بار آ رہا تھا اس لئے چیف نے ہمیں یہاں ریڈ کرنے کا '' کیا نام ہے تمہارا'' عمران نے سرو کہج میں کہا۔ الا على الله على الله عمارت كرو حارول طرف علاق كو

چیک کیا۔ علاقہ صاف تھا اس لئے ہم نے چیف کو آنے کا اللہ پائلہ اسے معلوم ہو گیا تھا کہ وہ دوسری آ نکھ نکل جانے کے وے دیا اور چیف جو بہال سے دور رک گیا تھا بہاں آ گیا۔ اللہ سے بول رہا ہے۔

چیف اندر چلا گیا تو ہم کچے دیر باہر رک کر خفیہ طور پر اندر اللہ "جوزف۔ اے آف کر دو ' سستمران نے جوزف ے کہا تو ہوئے تاکہ صورت حال کو درست انداز میں چیک کیا جا عگا ے لیم کمرہ اروکا کے حلق سے نکلنے والی کھنی چیخ سے گونج پھر احانک ہم سب بے ہوش ہو گئے''…. اروکا نے تفیل جون نے بجل کی ی تیزی ہے اس کے سینے میں خنج وستے جواب دیتے ہوئے کہا۔

اتار دیا تھا۔

"كيا چيف كويبال قطره تخاجواس نے اس قتم كے انظام ال اس كنك كو موش ميس لے آؤ" عمران نے كہا تو دیے تھے'' ۔۔ عمران نے فقدرے جیرت بھرے لیجے میں کہا۔ ۔ نے آگے بڑھ کر کنگ کا ناک اور منہ دونوں ماتھوں سے بند "ال - چیف اول تو بیر کوارش سے باہر نہیں آتا اور اگر آتا الد چند لمحول بعد كنگ كے جسم ميں حركت كے تاثرات نمودار ب حدمتاط رہتا ہے' اروکا نے جواب دیا۔ روع ہو گئے تو جوزف بیچے ہٹا اور مر کر اس نے اروکا کے ''تم وہال ہیڈ کوارٹر میں رہتے ہو''.....عمران نے یوچھا۔ بل موجود تخر کھینیا اور اے اروکا کے لباس سے ہی صاف کیا

"مال'' اروکانے جواب دیا۔

کرننجر ہاتھ میں بکڑے وہ کنگ کے قریب کھڑا ہو گیا۔

"كہال ہے ہير كوارثر۔ سوچ كر جواب دينا۔ تمہارے ماؤ "بال- يدكيس سے ب ہوش تھے۔ چر يدكس طرح اس انداز صبتی کھڑا ہے اسے فوراً علم ہو جاتا ہے کہ تم نے جھوٹ بولا۔ ابدش میں آ جاتے ہیں' جوزن نے کہا۔

ملک جھکنے سے پہلے ہی تمہاری دوسری آئکھ غائب ہو جائے گاا " یا اندر تھے اس لئے دوسری بارگیس کے اثرات ان تک کم شمجھ سکتے ہو کہ تمہارے معاشرے میں اندھے آ دمی کی کیا جنب ہوں گے اور پہلی گیس سے بے ہوش ہوئے انہیں کافی در ہو ہوتی ہے 'عمران نے سرد کہے میں کہا۔ ا ا ال لئ الله عمران في جواب ديا تو جوزف في اثبات '' ہیڈکوارٹر ریڈ کراسنگ روڈ پر ہے۔ تین منزلہ عمارت ہے۔ اس بلا دیا۔ چندلحوں بعد کنگ نے کراہتے ہوئے آ تکھیں کھول میں ریڈ کراسنگ کلب واقع ہے۔ اس کلب کے ینچے خفیہ تہہ مالل مادر پھر وہ ایک جھٹکے سے سیدھا ہو گیا۔

میں ہیڈکوارٹر ہے ' اروکا نے جواب دیا تو عمران بے افتارا اس سے کیا۔ کیا مطلب۔ اوو۔ کیا ہے یہ سب ' کنگ نے

کین تم نے سٹیفن شوکارز کا حوالہ دیا تھا اس کئے میں نے مرفی کو کبہ دیا کہ وہ ممہیں رچمنڈ کے یاس لے جائے اور رچمنڈ کو میں نے کہ دیا تھا کہ پہلے تم سے اصل بات ویسے ہی معلوم کرنے کی کوشش کی جائے لیکن اگر اس طرح نہ ہو اسکے تو وہ تمہیں بے ہوش کر کے یہاں پہنچا دے پھر میں خودتم ہے آ کر یوچھ کچھ کروں گا كونكه مين نهين حابتا تها كه سنيفن شوكارز كاحواله دين والله وي ی مارے جائیں اس کئے جب مرفی اور رہمنڈ نے مجھے ربورٹ

ری تو میں یہاں آ گیا'۔۔۔۔ کنگ نے تفصیل سے بات کرتے

"بچول کی آئکھول کے برنس کا انچارج کون ہے"، عمران

"بیر رچمند کا سیش ہے۔ وہی اس کا انجارج نے " کنگ

نے جواب دیا۔ . "جههیں یہ برنس شروع کرنے کا خیال کیے آیا''عمران نے

"پیرسب کچھ کاکاز کے لارڈ اوسلو کے حکم برکیا گیا ہے۔ تمام انظامات بھی انہوں نے خود ہی کئے ہیں۔ ہم تو صرف ان کے ا حکامات کی معمیل کرتے ہیں' ، کنگ نے جواب دیا۔

"كيا لارد اوسلوريد لائث كاسربراه بيئعمران في بوجها-''ہاں۔ اصل آ دمی وہی ہے۔ ویسے عملی انجارج میں ہوں۔ وہ

ایسے کہ میں کہا جیسے اسے اپنی پوزیشن پریقین نہ آ رہا ہو۔ ''تمہارا نام کنگ ہے۔ کنگ اور تم ریڈ لائٹ کے الم سربراہ ہو' ،عمران نے انتہائی سرد کیج میں کہا۔

" ہاں۔ مگر۔ مگر کیا مطلب۔ یہ رچمنڈ اس حالت میں۔اوا ادہ۔ اروکا بھی یہاں ہے۔ یہ سب کیا ہے'' کنگ کی حالت وا بيه سب پچهه د مکيه کر مزيد تباه هو ربي تقي_

"تم نے این تحفظ کے لئے طریقہ تو اچھا افتیار کیا ہے کم میرا ساتھی جوزف دور ہے ہی خطرے کی بوسونگھ لیتا ہے اس اروکا اور اس کے ساتھی مارے گئے اور تم اس حالت میں نظر آر ہو''....عمران نے کہا۔

وو مگر ۔ مگر رہ حمند اور مرنی نے تو مجھے بتایا تھا کہتم لوگ ا نے پوچھا۔ ہوش ہو اور زنجیروں میں جکڑے ہوئے ہو۔ پھرتم کیے آزادا گئے'' سے کنگ نے کہا۔ اس کے لہج میں وہی پہلے جیسی جرت کی

''ان باتوں کو جھوڑو کنگ۔ یہ باتیں بعد میں ہوتی رہیں اُا یہلے یہ بتاؤ کہ جب رچمنڈ نے ہمیں بے ہوش کر ویا تھا تو پر ای یبال کیول لایا گیا اورتم ہم سے کیا معلوم کرنے کے لئے فا

یہاں آئے ہو' ۔۔۔۔عمران نے سرد کہے میں کہا۔ " تم نے سٹیفن شوکارز کا حوالہ دیا تھا جس سے میں سجھ گیا کہا

غلط آ دمی ہو کیونکہ سٹیفن شوکارز سے میری آج صبح کو بات ہلاً تقی۔ وہ ایری مونا جا رہا تھا اور اسے وہاں میری مدد کی ضرورت کا

سامنے نبیں آتا'' سس کنگ نے جواب دیا۔

''وہ کہاں رہتا ہے''۔۔۔۔عمران نے پوجیھا۔ ''لارڈ اوسلومینشن میں''۔۔۔۔ کنگ نے جواب دیا اور پھر اس

نے خود ہی اس بارے میں تمام تفصیل بتا دی۔

''جوزف۔ اب اس رچمنڈ کو ہوش میں لے آؤ'' ۔۔۔۔عمران نے کہا تو جوزف نے خنج جیب میں ڈالا اور آگے بڑھ کر اس نے رچنڈ

کی ناک اور منہ دونوں ہاتھوں سے بند کر دیئے۔ کنگ ہون بینج خاموش کھڑا تھا۔ چند لمحول بعد جب رچمنڈ کے جسم میں حرکت کے تاثرات نمودار ہونے شروع ہو گئے تو جوزف نے ہاتھ ہٹائے اور

نا رات کودار ہونے سروں ہو سے تو بورف کے ہاتھ ہتائے اور رچمنڈ کی دوسری طرف کھڑا ہو گیا۔ چند کمحوں بعد رچمنڈ نے کراہے ہوئے آئکھیں کھولیں اور سیدھا کھڑا ہو گیا۔

"آ - آ - آ پ چیف - بید بیسب - کیا مطلب - اده - اده - بی کیے آزاد ہو گئے - بیاتو بے ہوش تھے اور زنجیروں میں جکڑے

سے اور ہو ہے۔ یہ و جے ہوں سے اور ربیروں یں جبرے ہوئ تھے' ۔۔۔۔۔ رچمنڈ نے انتہائی حیرت بھرے کہے میں کہا۔ ''تم یوری طرح ہوش میں آ گئے ہو اس کئے اب میرے

اس کو ہلاک بھی کر دیا گیا ہے اس لئے کہ اس نے میرے سوالوں کے جواب نہیں دیئے تھے جبکہ تمہارے چیف کنگ نے درست

جواب دیئے اس کئے اس کا جسم صفیح سلامت ہے اور وہ زندہ بھی

ے "....عمران نے سرد نہیج میں کہا۔

"مم مم كون بواوركيا جائة بؤ" رمهمند ن كها-

"جوزف_ اس کی ایک آنکھ نکال دو" میمران نے سرد کہج یں کہا، تو رچمنڈ کی دوسری طرف کھڑے جوزف کا ہاتھ بجلی کی ت

یں بہار میں اور کمرہ رچمنڈ کے طلق سے نکلنے والی چیخ سے گونج تیزی سے گھوما اور کمرہ رچمنڈ کے طلق سے نکلنے والی چیخ سے گونج اٹھا۔ جوزف نے اروکا کی طرح رچمنڈ کی بھی ایک آئھ کاٹ کے

باہراچھال دی تھی جبکہ کنگ ہونٹ جینیج خاموش کھڑا تھا۔ ''اب اگرتم نے سوال کیا تو تمہاری دوسری آنکھ بھی غائب کر دی جائے گی اور مجھے معلوم ہے کہ تمہارا چیف کنگ خود اپنے ہاتھوں ہے تم جیسے اندھے کو گولی ہے اڑا دے گا'' سے عمران نے سرد لہج

''تم۔تم''.....ر چمنڈ نے انتہائی تکایف آنمیز کیج میں کہا۔ ''پاکیشیا میں تمہارا کون آ دمی ہے جو بچوں کی آ ^{تکھیں تمہی}ں

بھجواتا ہے' ۔۔۔۔۔عمران نے انتہائی سرد کہتے میں کہا۔
'' پپ۔ پپ۔ پاکیشیا سے۔ نہیں۔ پاکیشیا میں ، مارا کوئی آ دی
نہیں ہے۔ ہمارا آ دمی تو کافرستان میں ہے۔ پاکیشیا والے اسے
مال بھجواتے ہیں اور وہ ہمیں بھجواتا ہے۔ اس کا نام سور ما سگھ ہے۔
وہ وہاں کا بردا بحری آ مظر ہے' ۔۔۔۔ رہمنڈ نے خود ہی تفصیل سے
جواب دیتے ہوئے کہا۔

" کہاں رہتا ہے وہ۔ اس کا بورا ایدرایس بناو" سے عمران ف

''تم مجھے حچھوڑ دو۔ میرا وعدہ کہ ہم اس بزنس میں تمہیں شامل کر کیں گے''.....کنگ نے کہا۔

''میراتعلق یا کیشیا سے ہے۔ سمجھے۔ اور تم لوگ معاف کر دینے اکے قابل نہیں ہو۔ تم دولت کے لا کچ میں کمینگی کی آ خری حدول

ے بھی آ گے بڑھ کے ہو'عمران نے سرد کیج میں کہا۔ ای

لمح جوزف اندر داخل ہوا تو اس کے ہاتھ میں مشین گن تھی۔ '' دختم کر دو ان دونوں کو''.....عمران نے انتہائی نفرت بھرے

لہے میں کہا تو دوسرے ہی تھے تر تراجث کی تیز آ وازوں کے ساتھ ہی کمرہ ان دونوں کی چینوں سے گونج اٹھا۔ چند کمحول بعد وہ دونوں

ساکت ہو کر زنجیروں میں جھول رہے تھے۔عمران اٹھا اور کمرے

''کما ہوا ہاں'' ٹائیگر نے قریب آتے ہوئے یو چھا۔ "اب ہم نے اس کنگ کے ہیڈکوارٹر کو اڑانا ہے اور پھر اس

لارڈ اوسلو کا خاتمہ کرنا ہے' مسعمران نے خشک کہج میں کہا۔ "لیں باس" اللّکر نے عمران کے لیجے کی خشکی کو محسوں

كرتے ہوئے قدرے سمے ہوئے کہے میں كبا-

"آؤ۔ اب یہاں سے چلیں " عمران نے کہا اور پھر وہ الثیثن ویکن کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے کار لے جانے کا اس لئے نه سوچا تھا کہ ہوسکتا ہے کہ کار پہیان کی جائے۔

"اس کا ہول ہے۔ ریلیکس ہول ۔ وہیں ساحل کے فریب کیکن وہ کسی کے سامنے نہیں آتا'' رہمنڈ نے جواب دیا۔

« کس طرح وہ آ تکھیں جھجواتا ہے'عمران نے پوچھا۔ ''وہ خود حارثرہ طیارے پر آئیس لے کر یہاں آتا ہے اور یبال وہ مخصوص ڈے ایک خصوصی لاکر میں بہنچا دیتا ہے جہاں ہے انہیں نکال لیا جاتا ہے'رچمنڈ نے کہا۔

'' کیا یہ ڈب لارڈ اوسلو براہ راست نکلوا تا ہے''.....عمران نے کہا تو رچمنڈ نے کنگ کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھا۔ ''بتا دو سب کچھ۔ میں تو ویسے ہی اس برنس کے خلاف تھا گر

لارڈ صاحب کی ضد کی وجہ سے خاموش تھا'' کنگ نے کہا۔ "لارد صاحب كو بم فون ير اطلاع دے ديے بيل اور ان ك

آ دی خود ہی وہاں سے ڈیے نکال لیتے ہیں'' روحمند نے جواب

''جوزف۔ تمہارے ماس مشین پسل ہے یا نہیں''.....عمران نے اونجی آ واز میں کہا۔

" نہیں باس ' جوزف نے جواب دیا۔

'' جاؤ اور باہر کسی ساتھی ہے مشین گن لے آؤ اور ان وونوں کو ازا دو'عمران نے کہا تو جوزف سر ہلاتا ہوا مڑا اور کمرے سے باہر جاہ کیا۔

''باس سے مات کراؤ لوی۔ میں رانا شکھ بول رہا ہول''۔ دوسری طرف سے ایک مردانہ آ واز سنائی دی۔ لوی جانتی تھی کہ رانا سنگھ، سور ما سنگھ کے تمام کاردبار کاعملی طور پر انجارج ہے۔ ۔ ''رانا سنگھ کا فون ہے''..... لوس نے رسیور سور ما سنگھ کی طرف

'''کیا بات ہے رانا۔ کیوں اس وقت فون کیا ہے' ' سسور ما

سنگھ نے قدرے ناخوشگوار کہیے میں کہا۔

" باس ۔ یا کیشیا سے آتھوں کی سلائی مکمل طور پر بند ہو بھی ہے

اس لئے مطلوبہ تعداد بوری نہیں ہو رہی اور اگر مزید دیر ہو گئی تو جو

کچھ موجود ہے وہ بھی ضائع ہو جائے گا اس کئے آپ یا کیٹیا بات كريں تا كەسلائى مكمل ہوتو رامانية جمجوائى جا كئے' رانا سنگھ نے

مؤدمانه لهج میں کہا۔

"احیا۔ میں بات کرتا ہوں' ... سور ما سنگھ نے کہا اور پھر ہاتھ بڑھا کر اس نے خود ہی کریڈل دہایا اور پھرٹون آنے ہر اس نے

تیزی سے نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیئے۔ « فیشن کلب' · ایک نسوانی آ واز سائی دی۔

''سلامت سے بات کراؤ میں سورما شکھ بول رہا ہوں''۔ سورما

" ہولڈ کریں' ' دوسری طرف سے کہا گیا۔ '' جيلو ـ سلامت بول ر ہا ہول'' چند کمحوں بعد ايك بھاري سي آ فس کے انداز میں ہے ہوئے کمرے میں میز کے پیچے ایک ادھیڑ عمر آ دمی بیٹھا ہوا تھا جس کی بڑی بڑی مونچھیں سائیڈوں پر تیروں کی طرح نکلی ہوئی تھیں۔ اس کے چبرے یر بے پناہ بختی اور

خبانت موجود تھی۔ یہ سور ما سنگھ تھا جو کافرستان کی بحری اسمگنگ کا كنگ مجھا جاتا تھا۔ وہ شراب كى بوتل ہاتھ ميں بكڑے بيٹھا ہوا تھا جبکہ دو خوبصورت اور نوجوان لڑ کیاں اس کی کرسی کے دونوں

باز دؤں پر بیٹھیں اس سے اس طرح بار بار لیٹ رہی تھیں جیسے اوہا مقناطیس سے چمٹ جاتا ہے کہ میزیریرٹے ہوئے فون کی گھنٹی بج اٹھی تو ایک لڑی نے کری کے بازو سے اٹھ کر میز پر بڑے ہوئے

فون کا رسیور اٹھا لیا۔ ''لیں۔ لوی بول رہی ہول''.....اس لڑکی نے بڑے لاڈ بھرے

لہجے میں کہا۔

آ واز سنائی دی۔

کراؤ''.....سور ما سنگھ نے تیز کہجے میں کہا۔

"ہولڈ کریں" دوسری طرف سے کہا گیا۔

"بيلور فيوكر بول ربا بول" چند لحول بعد ايك كرخت ى

آ واز سنائی دی۔

" سور ما سنگھ بول رہا ہوں کافرستان کے " سس سور ما سنگھ نے

"اوہ تم۔ کیوں کال کی ہے" دوسری طرف سے چونک کر کہا

"سلائی کے ون قریب آ گئے جی لیکن یا کیشیا سے سلائی آنا بند ہو گئی ہے اور ابھی وہاں سے سلائی آنے کی کوئی تو قع بھی نہیں ہے تو پھر ایا ہے کہ جو سلائی موجود ہے وہ میں لے آتا ہول ورنہ زیادہ دن گزرنے کے بعد وہ خراب ہو جائے گی'سور ما شکھ نے

'' سوری سور ما سنگھ۔ اب کسی سیاائی کی ضرورت نہیں ہے۔ جو سلائی موجود ہے اسے ضائع کر دو یا اپنے طور پر دہاں کام کر سکو تو کر لو۔ ہمیں کوئی اعتر اض نہیں ہے' دوسری طرف سے سر^{و کہج}ے میں کہا گیا تو سور ہا سنگھ بے اختیار اٹھل پڑا۔

"كيا-كيا كهه رب مو-كيا مطلب" وسورما سنكه في حلق ئے بل جینتے ہوئے کہا۔

''هیخو مت به میں ایبا اجبا سننے کا عادی شمیں جول'' ۔ ۱۹۰۰ ک

"سور ما علم بول رہا ہوں۔ یاکشیا سے تمہاری طرف سے اس ماہ سلائی نہیں آ رہی۔ کیوں'' سور ما سنگھ نے سخت کہے میں کہا۔ "میں نے شہیں اطلاع تو دے دی تھی کہ یہاں اس کاروبار کے خلاف انٹیلی جنس اور سیشل بولیس کام کر رہی ہے۔ ہمارے سلائی

كرنے والے دوسيش كروپ بلاك كروئے گئے بيں اس لئے چيف باس نے اس کام کوکلوز کر دیا ہے۔ اب جب تک معاملات درست نہیں ہو جاتے ہماری طرف سے کوئی سپلائی نہیں آئے گی'۔

سلامت نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ · ''تو کیا تہارا نیٹ ورک اتنا کمزور ہے کہ پولیس اور انقیلی جنس

كو بھى نہيں سنجال سكتا'' سور ما سُگھ نے عصيلے لہج ميں كہا۔

"میں مزید کچھنہیں کہنا جاہتا"..... دوسری طرف سے سلامت نے جھلکے دار کہے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ خم ہو گیا۔ '' ہونہد۔ ناسنس ۔ بین الاقوامی سطح پر کام کرتے ہیں اور پولیس

اور انتیلی جنس کونہیں سنجال علتے'' سور ما شکھ نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ایک بار پھر کریڈل دبا دیا اور پھر ٹون آنے پراس

نے دوبارہ نمبر پریس کرنے شروع کر دیتے۔ ''نیوگر کلب'' --- رابطه قائم ہوتے ہی ایک مردانہ آواز سائی

"كافرستان سے سورما سنگھ بول رہا ہوں۔ فيوكر سے بات

رہا تھا لیکن اب میہ نیٹ ورک ختم ہو گیا ہے اور اب میرا اس بزنس ہے کوئی تعلق نہیں رہا اس لئے میں نے براعظم افریقہ میں بھی تمام پلائر کو کہہ دیا ہے کہ وہ اب جھے سپلائی نہ بھیجیں اور میں تہہیں بھی کال کونے ہی والا تھا کہ تم نے خود کال کر پلیا ہے اس لئے اب تم ہانو اور سپلائی جانے۔ گڈ بائی''…… فیوگر نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابط ختم ہوگیا تو سور ما شکھ کا چہرہ لٹک ساگیا اور اس نے ڈھیلے ہی رابط ختم ہوگیا تو سور ما شکھ کا چہرہ لٹک ساگیا اور اس نے ڈھیلے

> ہاتھوں سے رسیور رکھ دیا۔ '' کیا ہوا باس''.....لوسی نے کہا۔

یا منظ ہی ہو ہی ہے۔ اس اس کی ہے۔ اس اس کی کا ایک بہت بڑا ذریعہ بند ہو گیا ہے۔ اُٹھیک ہے۔ اب میں خود کوشش کروں گا۔ رانا سکھ سے میری بات کراؤ'' ۔۔۔۔ سور ما سکھ نے میری ہوئے کہا تو لوس نے سکھ نے بوئے کہا تو لوس نے

جلدی سے رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر پرلیں کرنے شروع کر دئے۔ ''لیں'' دوسری طرف سے رانا سنگھ کی آ واز سنائی دی۔

''کیں''..... دوسری طرف سے راہا سھ ن اوار سان دن۔ ''لوسی بول رہی ہوں۔ چیف باس سے بات کر لؤ''.....لوسی نے ''گری کا میں میں میں میں میں ا

کہا اور رسیور سور ما سنگھ کی طرف بڑھا دیا۔ ''ہیلو رانا سنگھ'سور ما سنگھ نے کہا۔ ''

''لیں باس'' رانا شکھ نے مؤدبانہ کہجے میں کہا۔

''جتنی سلائی موجود ہے اسے ضائع کر دو اور تمام سلائی سنٹرزکو کہہ دو کہ تاحکم ٹانی سلائی بند کر دیں''سور ما سکھے نے کہا۔ '' میں تو حیرت کی شدت سے چیخ رہا ہوں۔ کیا ہوا ہے'۔ ای بار سور ما سنگھ نے نرم کہج میں کہا کیونکہ اسے معلوم تھا کہ فیوگر ایک

بہت بڑے گروپ کا ہیڈ ہے اور یہ گروپ پورے لورپ میں پھیلا سوار سر حک مہ خورصہ فی کافرستان سے رہم میں بتن

ہوا ہے جبکہ وہ خود صرف کا فرستان تک ہی محدود تھا۔ ''اس برنس کو مجبورا کلوز کرنا پڑا ہے کیونکہ یہ برنس ریڈ لائٹ

طرف سے لکاخت غراتے ہوئے کہا گیا۔

کلب کے ذریعے کیا جاتا تھا اور سپلائی ریڈ لائٹ کلب کے پر

چیف اور ایک اور تنظیم کا کاز کے سربراہ اور رامانیہ کے سب سے بڑے آ دمی لارڈ اوسلو کو ہوتی تھی جن کا نبیٹ ورک بوری دنیا میں

بھیلا ہوا تھا اور بچوں کی آئنھیں بوری دنیا میں انتہائی گراں قدر قیمت پر فروخت کی جاتی تھیں لیکن اچا تک یہاں طوفان آ گیا ہے۔ ریڈ لائٹ کلب کا فادر مرفی آئی برنس کے سکشن انجارج رچمنڈ اور

ریڈ لائٹ کے چیف باس کنگ کو ہلاک کر دیا گیا ہے۔ کنگ کا ہیڈکوارٹر میزائلوں سے اڑا دیا گیا ہے اور ریڈ لائٹ کلب کا بھی بہی

حشر ہوا ہے اور لارڈ اوسلو کا مینشن بھی میزائلوں سے مکمل طور پر تباہ کر دیا گیا ہے وہاں سے لارڈ اوسلو کی لاش ملی ہے۔ اسے گولیوں ہے

چھٹی کر دیا گیا ہے۔ بے شار افراد ہلاک ہوئے ہیں اور سب کچھٹم ہو گیا ہے۔ میں تو درمیانی آ دمی تھا۔ میرا کام صرف اتنا تھا کہ تم

ے سپائی لے کر رچمنڈ تک پہنچا تا تھا اور رچمنڈ سے بیسپلائی کاکاز تک پہنچا دی جاتی تھی اور اس طرح ایک مکمل نیٹ ورک کام کر ''کیا۔ کیا کہہ رہے ہیں باس آپ۔ کیا مطلب' …… رانا عگھ ''ہولڈ کریں' …… دوسری طرف سے کہا گیا۔ نے انتہائی حیرت بھرے کہجے میں کہا تو سور ما سنگھ نے اسے نیوگر ''ہیلو۔ جیری بول رہا ہوں' …… چند کمحوں بعد ایک اور مردانہ سے معلوم ہونے والی تنصیل بتا دی۔

''عور ما سنگھ بول رہا ہوں کافرستان ہے''..... سور ما سنگھ نے

ہے۔ ''ادہ تم۔ آج کیے فون کیا ہے۔ کوئی پراہلم تو نہیں ہے برنس مِن'…… جیری نے مبنتے ہوئے کہا۔'

یں سسہ بیروں کے بعد اللہ ہوگیا ۔
''میرا ایک برنس تھا ریڈ لائٹ کلب سے۔ وہ اچا تک بند ہو گیا ہے اور مجھے معلوم ہوا کہ ریڈ لائٹ کلب کے مرفی، رچمنڈ اور کنگ کو ہلاک کر دیا گیا ہے اور کا کاز کے چیف لارڈ اوسلوکو بھی ہلاک کر دیا گیا ہے۔ میں نے سوچا تہیں بہر حال معلوم ہوگا اس لئے تم دیا گیا ہے۔ یوچھ لوں کہ اچا تک سے سب کیا ہوا ہے اور کس نے کیا ہے'۔

سور ما شکھ نے کہا۔ '' پاکیشیا سکرٹ سروس کے لئے کام کرنے والے ایک آ دمی علی

> عمران کو جانتے ہو''..... دوسری طرف سے کہا گیا۔ د دنہیں یہ قومیں نام ہی پہلی مارس رہا ہوں۔ کیا

" " " بنہیں۔ یہ تو میں نام ہی کہلی بارس رہا ہوں۔ کیا تمہارا مطلب بے کہ یہ کارروائی پاکیشیا کی طرف سے ہوئی ہے' سور ما سکھے نے انتہائی جیرت بھرے لہجے میں کہا۔

" ہاں۔ یہ عمران دنیا کا سب سے خطرناک ترین سیکرٹ ایجنٹ سمجھا جاتا ہے۔ اے ریڈ لائٹ کے کسی ایسے برنس کاعلم ہوا جواس

ے معلوم ہونے والی تفصیل بتا دی۔ ''لیس باس۔ اس کا مطلب ہے کہ سے بہت بڑا سیٹ اپ ختم ہو گے''

گیا'' رانا سنگھ نے طویل سائس لیتے ہوئے کہا۔ ''ہاں۔ فی الحال تو بند ہو گیا ہے کیونکہ ہمارے پاس تو ایسے کوئی ذرائع نہیں ہیں کہ ہم سلائی کو آ گے فروخت کر سکیں۔ اس لئے ختم کر دوسب کچھ۔ جو ہو گیا سو ہو گیا''سور ما سنگھ نے کہا۔

"باس - بیسب کارروائی رامانیه میں کس نے کی ہوگی'' سرانا عظم نے انتہائی حیرت بھرے لہج میں کہا۔ "دکسی نے بھی کی ہے ہمارا تو بہرحال راستہ رک گیا ہے''۔سورما

سنگھ نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا۔ ''تم دونوں جاؤ''.....سور ما سنگھ نے لوی اور دوسری لڑک سے کہا

تو وہ دونوں تیزی سے کمرے کے عقبی دروازے میں غائب ہو گئیں۔سورما سنگھ کچھ دریہ خاموش بدیٹا رہا۔ پھر اس نے رسیور اٹھایا ادر تیزی سے نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔

" ثاب ہلز کلب " رابطہ قائم ہوتے ہی ایک مردانہ آ واز سالی

"کافرستان سے سور ما سکھ بول رہا ہوں۔ جبری سے بات کراؤ"....سور ما سکھ نے کہا۔

کے نزدیک انتہائی ظالمانہ اور غیر انسائی تھا۔ چنانچہ وہ یا کیشاے

اینے ساتھیوں سمیت یہاں پہنچا اور پھر رچمنڈ، مرفی اور کنگ ادر پھر

لارو اوسلو سب ختم مو گئے۔ ریٹر لائٹ کا میڈکوارٹر، کلب،سکشن،

"عمران میرا دوست ہے۔ میں کسی دقت ایکریمیا کی ایک مرکاری ایجنسی میں کام کرتا تھا۔ پھر میں اسے چھوڑ کر یہاں رامانیہ میں کلب برنس میں آ گیا۔ عمران اپنے ساتھیوں سمیت مجھ سے ملئے آیا تھا۔ اس نے یہ سب تفصیل مجھے بتائی ہے'' جیری نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''ٹھیک ہے۔شکریہ'' سسسور ما سنگھ نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ جری کی باتیں سن کر اسے احساس ہو گیا تھا کہ معاملات بہت او نجی سلط کے بیں اس کئے اسے اس سلسلے میں خاموش ہی رہنا جا ہئے۔ سب میزائلوں سے اڑا دیئے گئے۔ لارڈ اوسلو کا کاکاز کا ہیڈکوارڈ ہموں سے اڑا دیا گیا۔ لارڈ اوسلو کی رہائش گاہ کو میزائلوں سے تباہ کر دیا گیا ہے اور لارڈ اوسلو کومشین گنوں کی گولیوں سے اس طرح چھلنی کر دیا گیا ہے کہ اس کے جسم کے ایک ایک عضو پر گولیاں ماری گئی ہیں'' سے چو کی آئکسیں چرت سے پھیتی گئی ہیں' سے چو کی گئی ہیں۔ چلی گئیں۔ چلی گئیں۔

حشر نشر کر کے رکھ دیا ''سسسور ما سکھ نے تیرت ہرے لہجے میں کہا تو دوسری طرف سے جیری بے اختیار ہنس پڑا۔
''تم عمران کو جانتے ہی نہیں اس لئے یہ باتیں کر رہے ہواور سنو۔ اگر تمہارا برنس ریڈ لائٹ کلب سے ہے جے عمران نے ظالمانہ کہا ہے تو پھرتم فوری طور پر یہ برنس بند کر دو ورنہ تمہارا بھی سارا سیٹ اپ تکول کی طرح بھیر دیا جائے گا''سسجیری نے کہا۔ مرا سیٹ اپ تکول کی طرح بھیر دیا جائے گا''سسجیری نے کہا۔ ''ارے نہیں۔ میراکسی ظالمانہ برنس سے کیا تعلق ہم ہیں معلوم نے کہ میں بحری اسمطنگ کرتا ہوں اور ریڈ لائٹ کلب والے میرے ذریعے برنس کرتے تھے اس لئے کہہ رہا ہوں لیکن تہمیں یہ میرے ذریعے برنس کرتے تھے اس لئے کہہ رہا ہوں لیکن تہمیں یہ سبب پچھاتی تفصیل سے کیے معلوم ہے''سسسور ما سکھ نے کہا۔

''اوہ۔ یہ عمران صاحب کی سپورٹس کار کی مخصوص آواز ہے'۔ مدلیق نے اٹھتے ہوئے کہا تو باقی ساتھیوں نے بھی اثبات میں سر ہلادئے۔

بوری میلی میلیم ورحمة الله وبرکافته یا الل آسان ' سس سننگ روم میں داخل ہوتے ہی عمران نے کہا۔

"اہل آسان۔ کیا مطلب ہوا عمران صاحب" صدیقی نے ملام کا جواب دیتے ہوئے کہا۔

ما الما بوج رہے معلم ، ''شارز تو آ سان پر ہی جگمگاتے ہیں' ۔۔۔ عمران نے کہا تو مدیقی سمیت سب بے اختیار ہنس پڑے۔ نعمانی بھی عمران کے

يجھے اندر آ گيا تھا۔

لیک میں اس سے ایک تو جوزف اور جوانا کے ساتھ رامانیہ گئے ہوئے سے سے ساتھ رامانیہ گئے ہوئے سے سے کی سے کہ سے

رسے کے یہ برس آیا ہوں۔ تم سناؤ۔ ان بچوں کے سلسلے میں کیا ''آج صبح واپس آیا ہوں۔ تم سناؤ۔ ان بچوں کے سلسلے میں کیا پٹن رفت ہوئی ہے''……عمران نے پوچھا تو صدیقی نے کرمو دادا

کے بارے میں تفصیل بنا دی۔

"اس ڈاکٹر لیافت کی کوشی پر چھاپہ مارا گیا۔ ڈاکٹر لیافت کا بھی وہی طریقہ تھا کہ بچول کی آئکھیں نکال کر مخصوص ڈبوں میں محلول میں رکھ کر وہ مخصوص لاکر میں رکھ دیتا تھا اور پھر لاکر سے یہ ڈب پراسرار طور پر نکال لئے جاتے تھے اور اسے بھاری رقم لاکر میں پڑی

پراسرار طور پر نکال گئے جاتے تھے اور اسے بھاری رم لاگریں پر ^ج مل جاتی تھی۔ اس سے زیادہ وہ نہیں جانتا تھا اس گئے میں نے صدیقی اینے ساتھیوں نعمانی، چوہان اور خاور کے ساتھ فور شارن کے ہیڑکوارٹر کے سٹنگ روم میں موجود تھا۔ ''یمشن تو کسی صورت آگے بردھ ہی نہیں رہا صدیقی''۔نعمانی

نے کہا۔ ''اب کیا کریں۔ جہاں پہنچتے ہیں آگے راستہ بند ہوتا ہے۔ ویسے ایک بات ہے۔ ان لوگوں نے برا سخت جال بھایا ہوا

ویے ایک بات ہے۔ ان وول سے برا سے جاں بھایا ہو ہے'' ۔۔۔۔۔ صدیقی نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ مزید آگے بات ہوتی کال بیل کی آواز سائی دی تو وہ سب بے اختیار چونک پڑے۔

''میں دیکھنا ہوں کون ہے''۔۔۔۔نعمانی نے اٹھتے ہوئے کہا۔ ''خیال رکھنا''۔۔۔۔۔ صدیقی نے کہا تو نعمانی سر ہلاتا ہوا کرے سے باہر چلا گیا۔ چند کموں بعد کار کی اندر آتی ہوئی آواز سنائی دی۔ اے اور اس کی کوشی کے تمام ملازموں کو جو اس کے ساتھ مل کریہ غیر انسانی کام کرتے تھے ہلاک کر دیا لیکن ہم پھر وہیں پہنچ گئے جہاں سے چلے تھے۔ میں نے آپ کے فلیٹ فون کیا تھا تا کہ آپ سے مشورہ کیا جا سکے کہ مین آ دمی تک کیسے پہنچا جائے لیکن سلیمان نے بتایا کہ آپ جوزف اور جوانا کے ساتھ اچا تک رامانیہ چلے گئے ہیں''…سمدیقی نے کہا۔

''ہاں۔ میں نے مین آدمی تک چنچنے کے لئے دوسرا طرایقہ استعال کیا کہ جہال یہ آنکھیں بھیجی جاتی میں وہاں سے معلوم کیا جائے''۔۔۔۔عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''اوہ۔ پھر کیا معلوم ہوا''۔۔۔۔۔ صدیق نے چونک کر اور جیرت بھرے کہیج میں کہا تو عمران نے ریڈ لائٹ کلب اور لارڈ اوسلو کے سلسلے میں ساری تفصیل بتا دی۔

"اس کا مطلب ہے کہ آپ نے اس سارے سیٹ اپ کو ہی جڑ سے اکھاڑ چھنکا ہے تاکہ میہ کام آگے نہ بڑھ سکے۔ ویری گڑ"۔ صدیقی نے کہا۔

''ان کا خاتمہ ضروری تھا ورنہ چند افراد کے ہلاک ہونے سے یہ ظالمانہ برنس بند نہیں ہوسکتا تھا۔ اب یہ خود بخود بند ہو جائے گا کیونکہ آگے اس کی کھپت نہیں ہوگی''۔۔۔۔عمران نے کہا تو صدیق سمیت سب نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔

"لیکن اصل مسلہ میہ ہے کہ یہاں جو آ دمی اس بورے نیك

ورک کے پیچیے ہے اس کا پہہ چلنا چاہئے'' سے عمران نے کہا۔ ''ہاں۔ لیکن کیا کریں کوئی کلیو ہی نہیں ماتا'' سے صدیقی نے کہا تو عمران نے سامنے میز پر پڑے ہوئے فون کا رسیور اٹھایا اور تیزی ہے نمبر پرلیس کرنے شروع کر دیئے۔ آخر میں اس نے لاؤڈر کا بٹن بھی پرلیس کر دیا۔

''نافران بول رہا ہوں'' ۔۔۔۔۔ چند کمجوں بعد نافران کی آ واز سنائی دی تو صدیقی سمیت سب چونک پڑے کیونکہ انہیں معلوم تما کہ نافران کافرستان میں چیف کا خصوصی ایجٹ ہے۔

''علی عمران ایم الیس می۔ ڈی الیس می (آئنسن) بول رہا ہوں''۔ عمران نے اینے مخصوص کیجے میں کہا۔

ں سے بیپ موں ہے ہیں ہو۔ ''اوہ۔عمران صاحب آپ''..... دوسری طرف سے ناٹران نے

- کری از کرک

'' چیف نے تمہیں سور ما سنگھ کے بارے میں کوئی تنام دیا تھا''۔

عمران نے پوچھا۔ دد ج نہد س

''سور ما سنگھ۔ نہیں۔ کیوں۔ کون ہے یہ' دوسری طرف سے کہا گیا تو عمران نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا۔

''یہ کا فرستان کی بحری اسمگانگ کا کنگ کہلاتا ہے اوراس کا مین اڈا ساحل کے پاس ایک ہوٹل ریلیکس ہے'' سسٹمران نے کہا۔ ''اوہ اچھا۔ لیکن مسلہ کیا ہے'' سس ناٹران نے پوچھا۔

'' بیسور ما شکھ ایک انتہائی ظالمانہ جرم میں ملوث ہے'' مستمران

ہیں۔ کسی سوچ بچار اور پلانگ کی ضرورت نہیں ہے۔ اپنے ساتھیوں سمیت فل ریڈ کرو اور جو بھی نظر آئے اسے گولیوں سے اڑا دو اور

یسے میں تو پیر کروں وہا کر اس سے سب کچھ معلوم کرو اور اس کے سب کچھ معلوم کرو اور اس کے پیر معلوم کرو اور اس کے پیر کے بیرائلوں سے اڑا دؤ'عمران نے انتہائی حارجانہ کہج میں کہا۔

'' ٹھیک ہے۔ آپ کس نمبر سے بول رہے ہیں'' ۔۔۔۔ ناٹران زید جما

۔ '' بین فورشارز کے ہیڈکوارٹر سے بول رہا ہوں'' ۔۔۔۔۔عمران نے کہا اور ساتھ ہی یہاں کا فون نمبر بتا دیا۔

"میں دو گھنٹوں کے اندر اندر آپ کو یہاں فون کرتا ہوں عمران صاحب۔ آپ واقعی درست کہدرہ ہیں۔ ایسے لوگوں کا وجود اس دنیا پر بوجھ ہے، " ناٹران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو عمران نے کریڈل دبایا اور ٹون آنے پر نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیئے۔ اس کے چرے پر تحق کے تاثرات ابھر آئے تھے۔ "ایکسٹو، " سے رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے چیف کی آواز سائی دی تو ایک بار پھر صدیقی اور اس کے ساتھی چونک

''علی عمران بول رہا ہوں جناب۔ میں نے رامانیہ سے آپ سے درخواست کی تھی کہ آپ ناٹران کو حکم دے دیں کہ وہ سور ماسٹکھ کوٹریس کر کے اس سے بچوں کی ہلاکت کے سلسلے میں اصل آ دمی نے کہا اور پھر اس نے بچوں کی آئھیں نکالنے اور بچوں کو ہلاک کرنے کے بارے میں تفصیل بنا دی۔

''اوہ۔ ادہ۔ ویری بیڈ۔ اس حد تک گر گئے ہیں یہ لوگ'۔ ناٹران نے انتہائی افسوس بھرے لہجے میں کہا۔

"میں اس سلیلے میں جوزف، جوانا اور ٹائیگر کے ساتھ رامانیہ گیا

تھا کیونکہ اس سارے برنس کا مین گڑھ وہی تھا۔ وہاں میں نے ان سارے اوگوں کا خاتمہ کر دیا ہے جو اس برنس سے متعلق تھے۔ ان کے اڈے اور ہیڈکوارٹر سب تباہ کر دیئے گئے ہیں۔ وہیں سے مجھے پتہ جلا ہے کہ ایشیا کے چند ممالک جن میں پاکیشیا بھی شامل ہے، سے بچوں کی آئکھیں اس سور ما سنگھ کو پہنچائی جاتی ہیں اور پھر سور ما سنگھ کو پہنچائی جاتی ہیں اور پھر سور ما سنگھ کے پارٹرڈ طیارے سے انہیں لے کر رامانیہ پہنچاتا ہے۔ اس اطلاع پر میں نے چیف سے درخواست کی تھی کہ وہ تمہیں کہہ کر اس سور ما

سنگھ سے معلومات کرائے کہ یا کیشیا سے بچوں کی آ تکھیں اسے کون

مجھواتا ہے تاکہ یہال کا اصل آ دمی سامنے آسکے''عمران نے

''میں معلوم کرتا ہوں'' ۔۔۔۔۔ ناٹران نے کہا۔ ''کتنا وقت لو گے اس کام میں'' ۔۔۔۔۔عمران نے پوچھا۔

''اس سور ما سنگھ کو گھیر نا پڑے گا۔ پھر اسے اغوا کر کے کسی اڈے پر لے جانا ہو گا تب ہی معلوم ہو گا''..... ناٹران نے کہا۔

'' یہ لوگ انسان نہیں ہیں ناٹران۔ خونی درندوں سے بھی برز

کے بارے میں معلوم کرے۔ اب میں نے ناٹران کوفون کیا تو آپ نے اسے علم ہی نہیں دیا تھا''عمران نے قدرے سخت کہج میں

'' یہ کیس سیکرٹ سروس کانہیں ہے کہ میں ناٹران کو حکم دوں۔ یہ اصول کے خلاف ہے۔ تم این طور پر اس سے بات کرؤ'۔ دوسری طرف سے انتہائی سخت لہج میں کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے رسیور رکھ دیا۔ " بير اصول بھي بعض اوقات مسله بن جاتے ہيں ".....عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"چیف درست کهه رہے ہیں عمران صاحب۔ وہ اصولول پر کام كرتے ہيں۔ اس جرم كى شكيني اپني جگه ليكن بهرحال يه سيكرث سروس

كاكيس نبيل بين سه سعديقى في مسرات موئ كبار ''سیکرٹ سروس کا نہ سہی فورشارز کا کیس تو ہے''عمران نے

مسكراتے ہوئے كہا۔ ''فور شارز کا دائرہ یا کیشیا تک محدود ہے''.....صدیقی نے کہا تو

عمران ب اختیار ہنس بڑا۔ پھر تقریباً دو گھنٹے بعد فون کی گھنٹی نج اٹھی تو صدیقی نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔ ''لیں'' سس صدیقی نے کہا۔

"میں کافرستان سے ناٹران بول رہا ہوں۔ یہاں علی عمران صاحب ہوں گے' دوسری طرف سے ناٹران کی آواز سائی دی

تو صدیقی نے رسیور عمران کی طرف بڑھا دیا۔

''لیں۔علی عمران ایم الیں سی۔ ڈی ایس سی (آ کسن) بول رہا ہول''....عمران نے اینے مخصوص کہتے میں کہا۔

' ''عمران صاحب۔ آپ کے حکم کی تعمل ہو گئی ہے۔ انفاق سے سور ما سنگھ اور اس کا اسٹینٹ رانا سنگھ دونوں ہی ریکیکس ہوئل میں مل گئے اور ہم نے آپ کے حکم کے مطابق ہوٹل میں فل آپریشن کیا۔ کم از کم ساٹھ کے قریب آ دمی ہلاک ہو گئے ہیں۔ اس سور ما سنگھ اور رانا سنگھ کو اغوا کر کے ہم نے اس پورے ہوئل کو میزائلوں ے اڑا دیا ہے اور رانا سنگھ کومعلوم ہے کہ اسے بچول کی آ تکھیں

یا کیشیا سے ایک آدمی سلامت بھجواتا ہے۔ سلامت فیشن کلب کا ما لک اور جزل مینجر ہے کیکن سور ما شکھ نے بتایا ہے کہ یہ سلامت مجھی درمیانی آدمی ہے۔ وہاں کا اصل آدمی کوئی ادر ہے جے

سلامت چیف باس کہتا ہے اور پھر سور ما شکھ نے بتایا کہ اس نے سلامت سے بات کی تو سلامت نے بتایا کہ یا کیشیا میں پولیس اور انتیلی جنس اس کاروبار کے خلاف حرکت میں آ گئی ہیں اور تقریباً تمام سلائزز ہلاک کر دیتے گئے ہیں اس لئے فی الحال کاروبار بند کر

دیا گیا ہے'' ناٹران نے کہا۔ "او کے شک ہے۔ شکریہ"عمران نے کہا اور رسیور رکھ

" بیفشن کلب کہاں ہے۔ یہ نام تو میں سن ہی کیلی بار رہا ہوں "۔

گیا تو عمران نے اوور اینڈ آل کہ کرٹر اسمیر آف کر دیا۔

''آپ نے اپنی بات نہیں کی عمران صاحب' صدیقی نے

قدرے حیرت بھرے کہیج میں کہا۔

"میں تو فور شارز میں شامل ہی نہیں ہوں"عمران نے

جواب دیا تو سب بے اختیار ہنس پڑے۔

''آپ تو سپر طار ہیں عمران صاحب' صدیقی نے اٹھتے

''ارے نہیں۔ بے چارہ جو کر کہاں سپر شار بن سکتا ہے۔ ببرحال تم جا كراس سلامت كو الها لاؤيا اگراس كايبال لانا مشكل

ہوتو وہیں اس سے اصل آ دمی کے بارے میں معلوم کر لینا تا کہ اس نيك ورك كا خاتمه كيا جا سكيد مين اين فليث يرجا رما مول-

ضرورت بڑے تو مجھے کال کر لینا''عمران نے اٹھتے ہوئے کہا تو

سب نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔

صدیقی نے حیرت بھرے کہے میں کہا۔

" یا کیشیا میں نجانے کتنے کلب ہیں۔ ہر بار نیا نام سامنے آجاتا ہے۔ بہرحال ٹراسمیر لے آؤ میں ٹائیگر سے معلوم کرتا ہول'۔ عمران نے کہا تو صدیقی نے اٹھ کر ایک الماری سے لانگ رنٹے

فراسمیر نکال کر عمران کے سامنے رکھ دیا۔عمران نے اس پر ٹائیگر

کی فریکونی اید جسٹ کی اور پھر اس کا بٹن آن کر دیا۔ "بيلو_ بيلو_على عمران كالنك اوور"عمران في بار باركال

''لیں باس۔ ٹائیگر بول رہا ہوں۔ ادور''..... چند کمحوں بعد ٹائیگر

''ٹائیگر۔ فیشن کلب کے بارے میں شہیں معلوم ہے جس کا

ما لک اور جزل مینجر سلامت نامی آ دی ہے۔ اوور'عمران نے

"لیں باس۔ ارسلان روڈ پر ایک مجھوٹا سا کلب ہے۔ ایک

پرائیویٹ کو تھی میں بنا ہوا ہے اور او نچے طبقے کا کلب ہے۔ اوور''۔

''تم وہاں پہنچو۔ فورشارز وہاں پہنچ رہے ہیں۔ تم نے ان کے ساتھ مل کر آپریشن کرنا ہے اور اس سلامت کو ہرصورت میں اغوا کر کے فور شارز کے ہیڈ کوارٹر پہنچانا ہے۔ ادور ' مسعمران نے کہا۔

کی آ واز سنائی دی۔

''لیں باس۔ میں پہنچ رہا ہوں۔ اوور'' دوسری طرف سے کہا

ایک یہاں کا برا بدمعاش ٹائیگر بھی شامل تھا۔ انہوں نے باس المات سے ملنے کی بات کی تو کاؤنٹر یر موجود شخص نے باس المامت کوفون کیا تو انہوں نے ٹائیگر کا نام س کر اجازت دے دی ار دہ ہانچوں ان کے آفس میں چلے گئے۔ پھر تقریباً حالیس من بعد دہ سب واپس ہال میں آنے اور باہر چلے گئے۔ میں نے کچھ دیر بد باس سے ایک ضروری انفارمیشن لینے کے لئے انہیں فون کیا تو فن الند نه کیا گیا جس بر میں بریشان ہوا اور میں خود وہاں گیا تو اِل کی لاش آفس میں بڑی ہوئی تھی۔ ان کے آفس کے باہر مرجود مسلح گارڈ کی لاش بھی آفس میں پڑی تھی۔ باس سلامت کی ایک آنکھ غائب تھی اور ان کے چہرے پر بھی شدید تشدد کے ٹانات تھے۔ میں نے فوری طور پر آفس میں موجود خفیہ کیمرے کی للم چیک کی تو معلوم ہوا کہ ان یانچوں نے باس سلامت سے بچوں کی ہلاکت کے سلیلے میں بات کی اور باس سلامت کے انکار پر نہائی بے رحمانہ انداز میں تشدد کیا گیا۔ ان کی آئکھ نکال دی گئی۔ برمال باس سلامت نے آپ کا نام بنا دیا اور آپ کی رہائش گاہ کے ہارے میں بھی بتا دیا اور ہہ بھی بتا دیا کہ یہ سارا نیٹ ورک أب كے تحت تھا جے اب اس لئے كلوز كر ديا گيا ہے كه يوليس اور المل جنس اس کے چیچے لگ گئی ہے' اعظم نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ "اده- اده- وريى بير- اس كا مطلب ہے كه اب وه لوگ محص

سیٹھ اکمل اینے آفس میں موجود تھا کہ فون کی گھنٹی نج اٹھی اور ال نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔ ''لیں۔ سیٹھ اکمل بول رہا ہول''سیٹھ اکمل نے کہا۔ "اعظم بول رہا ہون جناب۔ فیش کلب سے " زوتری طرف سے ایک مؤد ہانہ آ واز سنائی دی۔ "تم نے کیوں کال کی ہے۔ سلامت کہاں ہے' سیٹھ اکمل ''جناب۔ یمی تو بتانے کے لئے کال کی ہے۔ باس سلامت کو ان کے آفس میں ہلاک کر دیا گیا ہے' دوسری طرف سے کہا گیا تو سیٹھ اکمل بے اختیار احپیل پڑا۔ "كول-كس نے اليا كيا ہے۔ وجہ"سيٹھ اكمل نے حيرت بھرے کہج میں کہا۔ "ایک گھنٹہ پہلے کلب میں یانچ افراد داخل ہوئے۔ ان میں سے

تك يہنييں گے۔ وري بير '' ... سيٹھ اكمل نے انتہائي يريشان ہوتے ا فیش کلب میں جا کر میرے آ دمی سلامت پر تشدد کر کے اسے ل کیا ہے اور پھر ان جارول آ دمیول کو بھی اغوا کر کے ان سے

"جناب _ آپ فورأ انڈر گراؤنڈ ہو جائیں " اعظم نے کہا۔ المركروك ووكس كے كہنے يركام كررہے ميں اور پيران يانچوں " ہونہد ٹھیک ہے۔ تم نے چونکہ اطلاع دے دی ہے اب میں وہلاک کر دو'سیٹھ اکمل نے کہا۔

«حَكُم كَ تَعْمِيل ہو گی سیٹھ لیکن معاوضہ دو گنا ہو گا''..... شرافت انبیں فوری سنبال لوں گا۔تم سلامت کی جگہ لے لؤ'..... اس بار سينه اكمل كالهجه يهلي كي نسبت سنجلا مواتها-

"میں تنہیں تین گنا معاوضہ دول گا لیکن کام انتہائی تیزی ہے ''لیں سریہ تھینک یو سر' ۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا تو سیلھ رو جس قدر جلد از جلد ہو سکے میاکام ہو جانا جاہئے اور ان کے المل نے ہاتھ بوھا کر کریڈل وبایا اور پھر ٹون آنے پر اس نے ہے جو بھی ہے اس کے بارے میں مجھے معلوم ہونا حیا ہے'' سیٹھ تیزی ہے نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔

"شرافت خان بول رہا ہول' دوسری طرف سے ایک "ايها بي مو كاسينه - آپ جانت تو ميں مجھے - كيا آپ كواي

بھاری سی آواز سنائی دی۔ ''سیٹھ اکمل بول رہا ہول''سسیٹھ اکمل نے کہا۔ ہریراطلاع دی جائے''.....شرافت خان نے کہا۔

ورنہیں۔ میں خود تمہیں کال کر کے ربورٹ لے لول گا۔ میں ''اوہ آ پ۔ بتائیں کیا تھم ہے' دوسری طرف سے چونک اری طور پر ملک سے باہر جا رہا ہوں''....سیٹھ اکمل نے کہا اور

'' کیاتم کسی بدمعاش ٹائیگر کو جانتے ہو''سیٹھ اکمل نے کہا۔ کیل دبا دیا اور پھرٹون آنے پر اس نے ایک بار پھر تیزی سے '' بدمعاش تو نہیں البتہ شریف بدمعاش کہیں۔ وہ جرائم کے الل ارپیس کرنے شروع کر دیئے۔

طبقوں میں کام کرتا ہے۔ عام بدمعاشی نہیں کرتا۔ کیوں''۔ شرافت "رجب علی بول رہا ہوں''..... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک آواز ائی دی۔ِ

''وہ جو بھی ہے بہر حال اسے چیک کر کے اغوا کراؤ اور ال "سيٹھ اكمل بول رہا ہول"سیٹھ اكمل نے كہا۔ سے پوچھو کہ اس کے ساتھ جار آ دمی کون تھے جن کے ساتھ ال

"حکم سر' دوسری طرف سے بولنے والے کا کہجہ لیکاخت

انتہائی مؤدبانہ ہو گیا۔

"میں پوائٹ نمبر تھری پر شفٹ ہورہا ہوں' سسیٹھ اکمل نے کہاد "اوہ۔ کیا کوئی خاص بات ہوگئ ہے جناب' سس دوسری طرن سے چونک کر بوچھا گیا۔

نے کہا۔ النگر کی کار تیزی سے جانس کلب کی طرف بڑھی چلی جا رہی "لیس سر-آپ بے فکر رہیں۔آپ ملک سے باہر ہیں اور کہال کے وہ کار میں اکیلاتھا۔ اس نے فور شارز کے ساتھ مل کرفیشن ہیں یہ سی کو بھی معلوم نہیں ہے " رجب علی نے جواب دیا۔ اب میں رید کیا تھا اور سلامت نے خاصے تشدد کے بعد زبان "اوك" الله المل في الممل في الممينان بحرك لبح مين كها الركول هي كد بجول كي بلاكت اور ان كي آئكسين فكالنع ي بارك رسیور رکھ کر وہ اٹھا اور تیز تیز قدم اٹھا تا ہوا آفس سے باہر چلا گیا۔ ال سارے میٹ درک کے پیچیے سیٹھ اکمل ہے۔ سیٹھ اکمل زرعی اسے معلوم تھا کہ رجب علی تک کوئی نہیں پہنچ سکے گا کیونکہ رجب اللہات کا بہت بڑا امپورٹر تھا اور سلامت نے بہی بتایا تھا کہ سیٹھ کا اس سے براہ راست کوئی تعلق نہیں تھا لیکن وہ اس کے دوبارہ الل در پردہ اونچے جرائم میں بھی ملوث رہتا ہے۔ چنانچہ فیشن کلب سامنے آنے تک اس کے تمام کاروبار کو بخوبی سنجال لے گا۔ ویے انگل کر وہ فور شارز کے ساتھ اس کے آفس گیا لیکن وہاں سے اسے یقین تھا کہ شرافت خان کا گروپ جو پیشہ ور قاتلوں پربنی ے الی بیمعلوم ہوا کہ سیٹھ اکمل چار روز سے ملک سے باہر ہے۔ وہ بہت جلد اس گروپ اور اس کے پیچھے موجود شخصیت کوٹریس کرلے ان کی رہائش گاہ پر گئے تو وہاں بھی یہی بات سامنے آئی کہ سیٹھ گا اس کئے اب اس کے چبرے پر گبرے اطمینان کے تاڑات ال کاروبار کے سلسلے میں ملک سے باہر ہے جس پر فور شارز تو الل طے گئے البتہ ٹائیگر ان سے علیحدہ ہو کر جانسن کلب کی طرف نمایاں تھے۔

بڑھا چلا جا رہا تھا کیونکہ سیٹھ اکمل کی رہائش گاہ پر اس کے فائل نے اٹھنے کی کوشش کی لیکن دوسرے کمجے اسے معلوم ہو گیا کہ وہ مازم نے بتایا تھا کہ سیٹھ اکمل جب دارالحکومت میں ہوتے ہیں تودد لوے کی ایک کری پر بیٹھا ہوا ہے اور اس کے جسم کو انتہائی تحق سے جانسن کلب ضرور جاتے ہیں۔ چنانچہ اس نے سوچا کہ وہ جانس ری کی مدد سے کری کے ساتھ باندھ دیا گیا ہے۔ اس نے گردن کلب جا کر معلوم کرے کہ وہاں سیٹھ اکمل کے بارے میں خران گھائی تو اس نے دیکھا کہ وہ ایک تہہ خانے کے کرے میں موجود اطلاع مل جائے گی کہ وہ کہال ہے اور کب واپس آئے گا کیونکدوں ہے اور اس کمرے کا اکلوتا دروازہ بندتھا جبکہ کمرہ خالی برا ہوا تھا۔ جانس کلب کے بارے میں بہت اچھی طرح جانتا تھا کہ وہاں سیا ابھی وہ یہ سوچ ہی رہا تھا کہ اس پر اس دیدہ دلیری سے جانسن المل جیسے لوگوں کو ان کی عیاشی کا سامان ممل طور پر مہیا کیا جاتا ہے کلب میں کس نے حملہ کیا ہے اور اس وقت وہ کہاں ہے کہ دروازہ اور ایسے لوگ ملک سے باہر جائے سے پہلے یہ بتا کر جاتے ہیں کہ کلا اور ایک لمیا رو نگا آ دی اندر داخل ہوا۔ اس کے کاندھے سے شین گن لٹک رہی تھی۔ البتہ اس نے ہاتھوں میں ایک کری اٹھائی وہ کب واپس آئیں گے تا کہ ان کی خاص عورتوں کو اس تاری کے وئی تھی۔ اس نے کری ٹائیگر کے سامنے پچھ فاصلے پر رکھ دی۔ لئے پابند کیا جا سکے۔ جانس کلب کے کمپاؤنڈ گیٹ میں اس نے اد موڑی اور پھر وہ اسے سیدھا پارکنگ کی طرف لے گیا۔ ابھی وہ کار

''تم بدمعاش ضرور ہو ٹائنگر کیکن یہاں بڑے بڑے بدمعاشوں کی کھڑکیاں بند ہی کر رہا تھا کہ ایک اور کار اس کے ساتھ آ کر رہا ك ايك لمح ميں چيں بول جاتى ہے اس لئے ميرا مشورہ ہے كه اور اس میں سے جار لیے ترکے آدمی باہر آئے۔ ٹائیگر نے کارکا مردارتم سے جو کچھ یو چھے تم سے سے اور فوراً بتا دینا'' اس آدمی

دروازہ کھول کر باہر نکلنے کے لئے ابھی ٹانگ باہر رکھی ہی تھی کہ ان نے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا اور واپس مڑ گیا۔ چاروں میں سے ایک نے اس کے سر پر کوئی چیز ماری تو ٹائگرا "ابک منٹ یہ تو بنا دو کہ تمہارا سردار کون ہے " سے ٹائیگر نے یون محسوس ہوا جیسے اس کے سر پر کسی نے ایٹم بم مار دیا ہوادرار

کے ساتھ ہی اس کے ذہن پر گہری تاریکی ٹھیلتی چلی گئے۔ پھر ب ''شرافت خان کا نام سنا ہے کیا تم نے'' ۔۔۔۔ اس آ دمی نے مرر تاريكي روشني ميں تبديل ہونا شروع ہو گئي تو ٹائيگر كوايے جم پر

"شرافت خان۔ وہ کون ہے۔ میں نے تو نہیں سنا"..... ٹائیگر درد کی تیز لہریں می دور تی ہوئی محسوس ہوئیں اور یہ احساس ہونے ہی اس کا شعور ایک جھٹکے سے جاگ اٹھا۔شعور بیدار ہوتے ہی الر نے جیرت بھرے کہے میں کہا۔

کل دیتا ہے جیسے کیڑے کو ایڑی کے نیچے کیلا جاتا ہے' ۔۔۔۔ان

آ دمی نے کہا اور مڑ کر دروازہ کھولا اور ماہر چلا گیا۔ "شرافت خان۔ یہ کون ہو سکتا ہے اور اس نے مجھے کیوں اس طرح اغوا کیا ہے' ٹائیگر نے بربراتے ہوئے کہا۔ البتہ اس کے ساتھ ہی اس نے رسیوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا اور اے یہ د مکھ کر بے حد حیرت ہوئی کہ رسیاں انتہائی احقانہ اور اناڑی انداز میں باندھی گئی تھیں اور وہ آسانی سے ان کی گانٹھ کھول کر رسیوں ہے آزادی حاصل کر سکتا تھا لیکن ان رسیوں میں چونکہ لوے کی تاریں مکس کی ہوئی تھیں اس لئے وہ انہیں ناخنوں میں موجود بلیڈوں سے کاٹ نہیں سکتا تھا۔ اس قسم کی رسیاں ہوی مشیزی میں ٹرانسفر نیشن کے لئے خصوصی طور پر بنائی جاتی تھیں تا کہ جھٹکے لگنے سے توٹ نہ جائیں۔ کری لے کر آنے والے کا انداز اور جمامت اور اس کا لباس دیکھ کر اور پھر اس رس کو دیکھ کر اس نے بہی اندازہ لگایا تھا کہ ان لوگوں کا تعلق ٹرانسفر میشن کے برنس سے ہے لیکن جس دلیرانہ انداز میں انہوں نے جانسن کلب کی یار کنگ میں ای یر ہاتھ ڈالا تھا اس یر وہ حیران تھا کہ اچا تک دروازہ کھلا اور ایک آ دمی اندر داخل ہوا۔ وہ خاصا بھاری جسم کا تھا۔ اس کا چہرہ چوڑا اور مو چھیں بڑی بڑی تھیں۔ اس نے سر یر کپڑے کی ٹویی پہنی ہوگی تھی۔ ایسی ٹو پی جس میں چھوٹے چھوٹے شیشے جڑے ہوئے تھے ادر

وہ بڑے فاخرانہ انداز میں جلتا ہوا آگے بڑھا اور کری پر بیٹھ گیا۔ اس کے پیچھے دو آ دمی تھے۔ ایک تو وہی جو کری لے کر آیا تھا اور دوسرا ایک لمبے قدلیکن دیلےجسم کا آ دمی تھا جس کی آ تکھوں کا رنگ گہرا نیلا تھا۔ اس کا چبرہ لمبور ااور ٹھوڑی آ گے کی طرف نکلی ہوئی تھی اور ٹائیگر اسے ویکھتے ہی سمجھ گیا کہ بیر آ دمی انتہائی سخت ول ہے۔ "تمہارا نام ٹائیگر ہے اور تم بدمعاش ہو' ۔۔۔۔ کری پر بیٹھے

ہوئے آ دمی نے بھاری لیکن ائتہائی کرخت کہج میں کہا۔ "إلى ميرا نام السكر ب-تم كون مؤ".... السكر في بوك

اطمینان بھرے کہتے میں کہا۔ ''میرا نام شرافت خان ہے اور سنو۔ اگرتم سیدھی طرح بتا دو کہ تم نے جب فیشن کلب میں جا کر سلامت کو اس کے آفس میں

ہلاک کیا تو تمہارے ساتھ وہ چار آ دمی کون تھے۔ ان کے حلیئے اور نام بتا دو اور وه کهال رہتے ہیں یہ سب بھی بتا دو تو تمہیں انگلی بھی نہیں لگائی جائے گی کیکن اگرتم نے بدمعاشی دکھانے کی کوشش کی تو جابر تمہارے جسم کی ایک ایک رگ کاٹ دے گا۔ تمہاری آ تکھیں

نکال دے گا۔ تمہارے جسم کی تمام ہدیاں توڑ دے گا' شرافت خان نے تھمبیر کہجے میں کہا۔ '' کیا تم سیٹھ اکمل کے لئے کام کرتے ہو' ٹائیگر نے

اندازہ لگاتے ہوئے کہا۔

"إلى مجھے سيٹھ المل نے يدكام ديا بے" شرافت خان نے

بڑے صاف کہے میں کہا۔

"لكن سينه اكمل تو حار روز سے ملك سے باہر ہے۔ اس نے تہمیں کب کام دیا ہے' ٹائیگر نے کہا۔

''سیٹھ انمل نیبیں ہے۔تم اس بات کو چھوڑو۔ میری بات کا جواب دو۔ کیا کہتے ہو۔ یہ من لو کہ چونکہ تم بدمعاش ہو اور ہاری لائن کے آ دمی ہو اس لئے میں تمہیں میہ آ فر کر رہا ہوں ورنہ اب تک تم عبرتناک انجام سے دوجار ہو چکے ہوتے'' سے شرافت خان نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

'' کیاتم جانتے ہو کہ سیٹھ اکمل اس وقت کہاں ہے'' ٹائیگر نے اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے الٹا سوال کرتے ہوئے

د نہیں۔ مجھے معلوم نہیں ہے' شرافت خان نے جواب دیا۔ "تو پھرتم میرے بارے میں آسے ربورٹ کیے دو گئ

''وہ خود فون کر کے معلوم کرے گا اور سنو۔ اب مزید با تیں نہیں ہول گی۔ میری بات کا جواب دو'' شرافت خان نے کہا۔ "ان چاروں آ دمیوں کو بھی تم نے اس طرح جکرنا ہے یا بلاک

کرنا ہے''۔۔۔۔ ٹائنگر نے کہا۔ "ان سے ہم نے بوچھنا ہے کہ ان کے پیچھے کون ی شخصیت

ہے' ' شرافت خان نے جواب دیا۔

" بی بات میں بنا دیتا ہوں' ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا۔ البته اس كا ماته رى كى گانھ برجما موا تھا۔ وہ ايك جھكے سے گانھ کھول سکتا تھا اور رسیاں جس انداز میں بندھی ہوئی تھیں وہ خود بخور کل کر نیج گر جائیں کوئکہ لوے کی تاروں کی وجہ سے وہ عام

رسیوں سے کہیں زیادہ وزنی تھیں۔ ''چلوتم بنا دو''.... شرافت خان نے کہا۔ وہ شاید اس کئے مطمئن تھا کہ ان رسیوں سے ٹائیگر سی صورت بھی آزاد نہ ہوسکتا

"اس کا نام جانس ہے۔ جانس کلب کا مالک" ٹائیگر نے

''مھیک ہے۔ اب تم ان جاروں کے بارے میں بتاؤ۔ ہم ان

ہے بھی کنفرم کریں گے'' شرافت خان نے کہا۔ ''وہ دولت آباد میں رہتے ہیں اسپارو کلب میں'' ٹائیگر نے

''جابر خان' شرافت خان نے اچا تک گردن موڑ کر اس وبلے یتلے آ دمی سے مخاطب ہو کر کہا۔

"جی سروار' جابر خان نے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔ " دخنجر سے اس کی ایک آئھ نکال دو۔ بیجھوٹ بول رہا ہے'۔

شرافت خان نے کہا۔

وو حکم کی تعمیل ہو گی سردار'' جابر خان نے کہا اور پھر جیب

اس دوران تیسرے آ دمی پر چھلانگ لگا چکا تھا جو اب تیزی ہے مثین گن کاند ھے ہے اتار رہا تھا اور چندلمحوں بعد ہی وہ آ دمی چنجتا ہوا اچھل کر عقبی دیوار سے جا نکرایا جبکہ مشین گن اب ٹائیگر کے ا التھ میں تھی۔ اس کے ساتھ ہی رید ریث کی آوازوں کے ساتھ ہی تیسرا آ دمی جو نیچے گر کر تیزی ہے اٹھنے کی کوشش کر رہا تھا چیختا ہوا دوبارہ نیچے جا گرا جبکہ ٹائیگر نے بجل کی می تیزی سے مثین گن کا اب اٹھ کھڑا ہوا تھا۔

رخ شرافت خان کی طرف موڑا جو جابر خان کو ایک طرف اجھال کر نے سرد کہجے میں کہا تو شرافت خان نے بے اختیار دونوں ہاتھ او پر ''وبوار کی طرف منه کر کے آگے برهو'' ٹائیگر نے کہا تو شرافت خان واقعی شرافت سے دیوار کی طرف مر گیا اور اس نے ابھی قدم بڑھایا ہی تھا کہ ٹائیگر نے مشین کن کو اچھال کر اسے نال ے کیڑا اور دوسرے کمی مشین گن کا دستہ شرافت خان کے سریر اس قدر قوت سے پڑا کہ شرافت خان چنجا ہوا اٹھل کر منہ کے بل فرش ہر جا گرا۔ نیچ گرتے ہی اس نے اٹھنے کی کوشش کی ہی تھی کہ ٹائیگر نے دوسرا وار کر دیا اور اس بار شرافت خان جھٹکا کھا کر گرا اور ساکت ہو گیا۔ ٹائیگر تیزی سے دوڑتا ہوا دروازے کی طرف بڑھا۔ اسے اصل فکر یہ تھی کہ اسے یہ معلوم نہ تھا کہ باہر کتنے آ دمی موجود

ے ایک تیز دھار خنجر نکال کر وہ تیزی ہے ٹائیگر کی طرف بڑھا۔ اس کا انداز واقعی جارحانه تھا اور ٹائیگر کو اس کا چرہ اور انداز و کمچے کر ہی فوراً احساس ہو گیا تھا اب اگر اس نے دیر کی تو اس کی ایک آگھ واقعی ضائع ہو جائے گی۔ ''مت فائر کرو'' سٹائیگر نے ان کے عقب میں دیکھتے ہوئے جنح کر کہا تو اس کی تو قع کے عین مطابق جابر خان اور اس کا ساتھی دونول انچھل بڑے اور تیزی سے مڑے۔ شرافت خان نے بھی تیزی سے گردن موڑی۔ ٹائیگر کے لئے اتنا وقفہ کافی تھا۔ اس نے ایک زور دار جھلکے سے گانٹھ کھولی اور پوری ری ایک دھاکے ہے ینچ گری۔ اس کے ساتھ ہی ٹائیگر اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ جابر خان نے بجلی کی می تیزی سے ہاتھ میں موجود خفر اس کے سینے پر مار دیا لیکن ٹائیگر اس رومل کے لئے پہلے ہی تیار تھا اس لئے اس کا جسم بجل کی سی تیزی سے سائیڈ پر ہوا اور اس کے ساتھ ہی اس نے خفر کو کھیکی دے کر ہوا میں اچھال دیا۔ دوسرے کمنح خنجر اس کے ہاتھ میں موجود تھا۔ یہ سب کچھ اس قدر تیز رفتاری سے ہوا کہ شرافت خان، جابر اور تیسرا آ دمی حیرت سے بللیں جھیکتے رہ گئے اور پھر اس سے پہلے کہ وہ سنیطنے ٹائیگر کا ہاتھ گھوما اور جابر کے حلق سے انتہائی کر بناک چیخ نکلی اور وہ احصل کر شرافت خان پر پشت کے بل جا گرا۔ ٹائیگر کے ہاتھ سے نکلا ہوا تحنجر دستے تک اس کے ول میں

اترتا چلا گیا تھا۔ شرافت خان کے حلق سے بھی چیخ نکلی لیکن ٹائیگر

ہیں کٹین تھوڑی دریہ بعد وہ اس پوری عمارت کا حائزہ لیے چکا تھا۔ وبال اور کوئی آ دمی نه تھا۔ البتہ باہر صحن میں دو کاریں موجود تھیں اور یہ عمارت شہر سے باہر کھلے علاقے میں تھی۔ اس کے گرد کھیت تھلے ہوئے تھے کیکن یہ عمارت زرعی فارم کے انداز میں نہ بنی ہوئی تھی بلکہ یوں لگتا تھا جیے کی نے یہاں رہنے کے لئے اسے بنوایا ہو ^{ری}ن پھر چھوڑ کر چلا گیا ہو۔ پھا فک اندر سے بند تھا اور ممارت کے ہائی تمام کمرے خالی پڑے ہوئے تھے۔صرف ایک کمرے میں چند کرسیاں اور ایک میز بڑی تھی۔ ٹائیگر مطمئن انداز میں واپس اس کمرے میں آیا جہال جابر خان اور تیسرے آ دمی کی لاشیں بردی : وَلَى تَحْمِينِ جَبَلِهِ شُرافت خان ویسے ہی اوندھے منہ بڑا ہوا تھا۔ ٹائیگر نے مشین کن ایک طرف رکھی اور پھر جھک کر اس نے شرافت خان کو اٹیایا اور اے لا کر اسی کری پر ڈال دیا جس پر پہلے وہ خود بیٹا تھا۔ پھر فرش پر بڑی ہوئی رسی اس نے اٹھائی اور اس سے شرافت خان کو اجس طرح باندھ دیا اور پھر وہ بیچھے ہٹا اور اس نے شرافت خان کے چبرے پر کیے بعد دیگرے تھیٹر مارنے شروع کر دئے۔ چو تھے تھیٹر پر شرافت خان کراہتا ہوا ہوش میں آ گیا تو ٹائیگر مڑا اور اس نے فرش پر بڑی ہوئی جابر کی لاش کے سینے سے مختجر ماہر کھینجا ادر مر کر شرافت خان کے سامنے کھرا ہو گیا جو کری سے اٹھنے کی نا كام كوشش كرربا تھا۔

"اب بولو- کہاں ہے تمہارا اڈا۔ کتنے آ دی ہیں تمہارے گروپ

میں'' ۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے سرو کہیج میں کہا ادر اس کے ساتھ ہی اس نے انتہائی بے رحمانہ انداز میں مخبر کی نوک سے اس کی ایک آ کھ کا

ڈھیلا باہر احیمال دیا۔شرافت خان کی چیخوں سے نمرہ گونج اٹھا اور

وہ اہنتہائی کر بناک انداز میں دائیں بائیں مر مارنے لگا۔ ''بولو۔ ورنہ دوسری آ نکھ بھی نکال دوں گا''…… ٹائیگر نے سرد کہے میں کہا تو شرافت خان اس طرح تیزی سے بولنے لگا جیسے سُپ ریکارڈر چل پڑتا ہے اور ٹائیگر نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا کیونکہ اس کا اندازہ درست ثابت ہوا تھا۔ شرافت خان ٹرک اڈے کا ما لک تھا اور اس نے دس افراد پر مشتمل ایک گروپ بنایا ہوا تھا

> جو پیشہ ور قاتل تھے اور ان کا تعلق بہادرستان سے تھا۔ "تم مجھے کیسے جانتے ہو' ٹائیگر نے یو چھا۔

۔ ''میں جانسن کلب میں جاتا رہتا ہوں۔ تمہیں کئی بار میں نے وہاں جانسن کے ساتھ دیکھا ہے اور جانسن نے مجھے بتایا تھا کہ تم بدمعاش ہولیکن اونچے ہاتھ مارتے ہو''.....شرافت خان نے جواب

'' تمہارے آ دمی کیے میرے پیچھے جانس کلب پہنچ گئے'۔ ٹائیگر

''میرے آ دمی جانسن کلب سے باہر نگلے ہی تھے کہ تمہاری کار انہوں نے کلب کے اندر مرثی ہوئی دیکھی تو وہ تہارے بیچیے مرم گئے اور پھر تمہیں اغوا کر کے یہاں لے آئے تاکہ تم سے اطمینان

سے یوچھ کچھ ہو سکے۔ یہ جگہ ہم نے خصوصی طور پر یوچھ کچھ کے

لئے رکھی ہوئی ہے' شرافت خان نے جواب دیا۔

حرکت میں آیا اور خنجر دیتے سمیت شرافت خان کے سینے میں اترتا طلا گیا۔ اس کے ساتھ ہی ٹائیگر تیزی سے مڑا اور دوڑ ہوا کرے سے باہر آ گیا۔ اس نے دونوں کارس چیک کیس۔ ایک کار کے ا کنیشن میں چابیاں موجود تھیں۔ ٹائیگر نے بھا ٹک کھولا اور پھر کار میں بیٹھ کر اس نے اسے اشارٹ کیا اور چند کمحوں بعد وہ کار کئے اس ممارت سے نکلا اور ناپختہ سڑک یراسے دوڑاتا ہوا مین روڈ یر بہنچ گیا۔ وہ شہر سے تقریبا بچاس کلومیٹر کے فاصلے پر تھا اور پھر اس نے کار کو دارالحکومت کی طرف برھا دیا۔ وہ اب جلد از جلد جانسن کلب پنیخنا حابتا تھا تا کہ وہاں ہے اپنی کار حاصل کرے اور پھر وہ اس رجب علی کے او بے پر حصابہ مارے۔ اسے یقین تھا کہ اس رجب علی سے اسے سیٹھ اکمل کے بارے میں معلوم ہو جائے گا۔ ویسے اسے اب یقین آ گیا تھا کہ سیٹھ المل ملک سے باہر نہیں ہے بله بہیں جھیا ہوا ہے اور اسے یقین تھا کہ وہ اس رجب علی سے

اصل مات اگلوا لے گا۔

''اب بتاؤ کہ سیٹھ اکمل کہاں ہے اس وقت' سے ٹائیگر نے کہا۔ کہا۔ ''جھے نہیں معلوم' ' سے شرافت خان نے جواب دیا تو ٹائیگر کا خرخر والا ہاتھ بجلی کی می تیزی سے حرکت میں آیا اور کمرہ ایک بار پھر شرافت خان کی چینوں سے گوئ اٹھا۔ اس کا دایاں کان جڑ ہے کٹ کرینچے جا گرا تھا۔

''بتاؤ ورنہ' ' الگر نے غراتے ہوئے کہا۔ '' مجھے نہیں معلوم۔ رجب علی کو معلوم ہو گا۔ وہ اس کا خاص آ دی ہے' ' ' ششرافت خان نے چیخ ہوئے کہا۔ '' رجب علی کون ہے۔ تفصیل بتاؤ'' ' نا گیگر نے سرد کہے میں

"رجب علی سیٹھ اکمل کا خاص آ دمی ہے۔ سیٹھ اکمل تمام جرائم رجب علی کے ذریعے کراتا ہے۔ وہ اس کے ایسے تمام برنس کو سنجالتا ہے۔ لاٹو محلے میں اس کا اڈا اور ہوٹل ہے'' شرافت خان نے جواب دیا اور پھر ٹائنگر کے پوچھنے پر اس نے رجب علی کے بارے میں تمام تفصیل بتا دی۔

''اس رجب علی کا فون نمبر کیا ہے''…… ٹائیگر نے بوچھا تو شرافت خان نے فون نمبر بتا دیا اور ٹائیگر کا خنجر والا ہاتھ ایک بار پھر ، اجنبی سی آ واز سنائی دی تو عمران بے اختیار چونک پڑا۔ اس ، چہرے پر جیرت کے تاثرات اجھرآئے تھے۔

" ٹائیگر آپ کا شاگر د ہے۔ اسے بیر ہے کلب کی پارکنگ سے واکر لیا گیا ہے اور اغوا کرنے والے مشہور پیشہ ور قاتلوں کا ایک روپ ہے۔ ان کا سرغنہ شرافت خان نامی ایک ٹرانسپورٹر ہے۔ ہائی خطرناک اور بے رحم اُدمی ہے۔ میں نے اس لئے آپ کو اہل سلط میں میری مدد کی ضرورت ہوتو میں ماضر ہوں' ، …. جانسن نے کہا۔

"آپ مجھے کیسے جانتے ہیں' مسئمران نے کہا۔ "ٹائگر میرا انتائی قریمی دوست ہے۔ اس نے مجھے

"نائیگر میرا انتهائی قریبی دوست ہے۔ اس نے مجھے خود آپ کے بارے میں بتایا تھا اور ویسے بھی میں سپر نٹنڈنٹ فیاض کی وجہ ہے آپ کو بہت اچھی طرح جانتا ہول' دوسری طرف سے انسن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''اس گروپ کا اڈا کہاں ہے''عمران نے پوچھا۔ ''ددی م

''ٹرک اڈے پر ہے جناب'' ۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔ ''کیا آپ خود ان کے خلاف کام نہیں کر سکتے جبکہ آپ ٹائیگر کو رست بھی کہہ رہے ہیں اور اسے آپ کے کلب سے ہی اغوا کیا

گیا ہے''.....عمران نے کہا۔ ''نہیں جناب۔ میں کلب چلاتا ہوں۔ میں کھل کر سامنے نہیں آ عمران اپنے فلیٹ میں بیٹھا ایک کتاب کے مطالعہ میں مسروف تھا۔ وہ دانستہ فور شارز کے ساتھ نہ گیا تھا کیونکہ عام غنڈوں اور بدمعاشوں سے کیطرفہ طور پرلڑنے پراس کا موڈ نہ بن رہا تھا۔ اس معلوم تھا کہ ٹائیگر اور فور شارز مل کر بیر کارر ائی مکمل کرلیس گے اس لئے وہ فور شارز کے ہیڈکوارٹر سے واپس اپنے فلیٹ پر آگیا تھا۔ سلیمان کسی کام کے لئے کوشی گیا ہوا تھا۔ اس وقت عمران اکیلا موجود تھا کہ پاس بڑے ہوئے فون کی تھنٹی نج اٹھی تو اس نے ہاتھ بوھا کر رسیور اٹھا لیا۔ برھا کر رسیور اٹھا لیا۔

عمران نے این مخصوص لیج میں کہا۔ البتہ اس کی نظریں کتاب پر

'' جانسن کلب سے جانسن بول رہا ہوں''..... دوسری طرف سے

جمی ہوئی تھیں۔

"اب میرتو مجھے معلوم نہیں ہے۔ ہوسکتا ہے وہی سلسلہ ہو اور میہ

ہوسکتا ہے کہ ٹائیگر کا کوئی زیر زمین دنیا کا سلسلہ ہو'عمران

"بو كيا جم اس كروب ك خلاف كام كرين " صديق ن

المیرے خیال میں اس کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ ٹائیگر اگر ان ، عام گرویوں کے باتھوں مرسکتا ہے تو پھر اسے مر ہی جانا ئے۔ میں نے تو سرف اس لئے فون کیا ہے تاکہ بوجھ سکول کہ لرتمبارے ساتھ گیا تھا پھر علیحدہ کیوں ہو گیا''عمران نے

اس نے میں سوچا کہ جار یا نج روز بعد آپیش کریں گے اس

رُبُم واليس آ كئے تھے' صديق نے كہا-"اوك".....عمران نے كہا اور رسيور ركھ كر وہ اٹھا اور اس نے اری کھول کر اس میں سے ٹراسمیر نکالا اور اسے لا کرمیز پر رکھ اور پھر کرسی پر بیٹھ کر اس نے ٹرانسمیر پر ٹائیگر کی فریکونی

إجمت كى اور چراسے آن كر كے بار باركال دينى شروع كر دى بن دوسری طرف سے کال اثنا نہ کی گئی تو عمران نے ٹرانسمیر اف کر دیا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ ٹائیگر کو بے ہوش کر دیا گیا ہو گا اس لے وہ کال کا جواب نہیں دے رہا۔ اس نے بے اختیار ایک طویل

سکتا'' جانس نے کہا۔ "اوك- محيك ہے- آپ بے فكر رہيں۔ ٹائيگر تر نواله نبيں ہے۔ وہ اپنا تحفظ خود کر لے گا۔ آپ کی اطلاع کا بے حد شکریا،

عمران نے کہا اور کریڈل دبا دیا اور پھر ٹون آنے پر اس نے تیزی سے نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیئے۔

"صديقي بول رہا ہول" رابطہ قائم ہوتے ہی صدیقی ک آ واز سنائی دی۔

''ٹائیگر کہاں ہے صدیقی۔ وہ تو تمہارے ساتھ تھا''....عمران "ہم والیں آ گئے ہیں عمران صاحب کیونکہ سیٹھ اکمل کے

بارے میں حتی طور پر معلوم ہوا ہے کہ وہ ملک سے باہر ہے۔ ٹائگر ہم سے علیحدہ موکر چلا گیا تھا۔ آپ کیوں پوچھ رہے ہیں'۔صدیق

''مجھے جانسن کلب کے جانسن کا فون آیا ہے کہ ٹائیگر کو اس کے کلب کی یارکنگ سے بیشہ ور قاتلوں کے ایک گروپ جس کے سرغنہ کا نام شرافت خان ہے اغوا کر لیا ہے لیکن جانس خود سانے نہیں آنا عابتا۔ اس نے بتایا ہے کہ شرافت خان ٹرانسپورٹر ہے اور ٹرک اڈے پر رہتا ہے'عمران نے کہا۔ انس لیا اور پھر ایک بار پھر کتاب اٹھا لی۔ اے معلوم تھا کہ ٹائیگر

"كيا وه بچول والے كيس كے سلسلے ميں اغوا موا ب"-صديق

یر فون کر کے بتایا تھا لیکن میں نے اسے کہد دیا کہ ٹائیگر تر نوالہ نہیں ہے۔ وہ خود ہی ان سے نمك لے گا۔ يه تقريباً ڈيڑھ دو گھنٹے سملے كى

بات ہے۔ میں نے تمہیں ٹراسمیر پر کال بھی کیا تھالیکن تم نے کال

انڈ نہیں کی تھی۔ اوور'عمران نے کہا تھ دوسری طرف سے ٹائیگر

نے پوری تفصیل بتا دی۔ "اس کا مطلب ہے کہ سیٹھ اکمل ملک سے باہر نہیں ہے۔ یہیں

کہیں چھیا ہوا ہے۔ اوور''....عمران نے کہا۔ ''لیں باس۔ اور رجب علی اس کا خاص آ دمی بتایا گیا ہے۔ میں

اب اس رجب علی کے پاس جا رہا تھا تاکہ اس سے معلوم کر کے

اس سیٹھ اکمل کو پکڑا جائے۔ اوور' ٹائیگر نے جواب دیتے

''اگر کہوتو میں صدیقی اور اس کے ساتھیوں کو بھیج دوں وہاں۔ اوور''....عمران نے کہا۔ "اس کی ضرورت نہیں ہے باس۔ میں اسے کور کر لول گا۔

اوور'' ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "لکین سیٹھ اکمل ریم نے خود ریڈنہیں کرنا بلکہ مجھے اس بارے

میں بنانا ہے۔ ایسے آ دمی کے کرتوت پلک کے سامنے لانے ضروری ہوتے ہیں۔ اوور' ،....عمران نے کہا۔

"لیس باس۔ میں آپ کو کال کر کے بتا دوں گا۔ پھر آپ جیسے تکم دیں۔ اوور''..... ٹائیگر نے جواب دیا تو عمران نے اوور اینڈ كا اگر الله تعالى كى طرف سے موت كا وقت نہيں آيا تو وہ ال مام سے گروپ سے مار نہیں کھا سکتا لیکن اگر اس کی موت کا وقت آگیا ہے تو چھر ظاہر ہے عمران تو کیا دنیا کی کوئی طاقت بھی اسے نہیں کا

سکتی اس کئے وہ دوبارہ کتاب کے مطالعہ میں مصروف ہو گیا۔ ان کے چبرے یر گبرے اطمینان کے تاثرات موجود تھے۔ پھر تقریا ڈیڑھ دو گھنٹوں بعد جب اس نے کتاب ختم کر کے اسے بند کیالا میزیر رکھا تو اے ٹائیگر کا خیال آ گیا۔ اس نے ٹراسمیر کا بن

آن کیا اور ایک بار پھر کال دینا شروع کر دی۔ ''لیں۔ ٹائیگر اٹنڈنگ۔ اوور''.... کچھ ویر بعد ٹائیگر کی آوازا

سائی دی تو عمران بے اختیار مسکرا دیا کیونکہ ٹائیگر کے کہے کا اطمینان بنا رہا تھا کہ وہ اس گروپ کو کور کر چکا ہے۔ " كہال موجود ہو۔ اوور"عمران نے يو چھا۔ "میں دارالحکومت سے باہر ہول اور اب دارالحکومت واپس آرہا

ہوں۔ اوور''..... ٹائیگر نے کہا۔ ''شرافت خان گروپ کا کیا ہوا جس نے شہیں جانس کلب کا یار کنگ سے اغوا کیا تھا اور جو پیشہ ور قاتلوں کا گروپ ہے۔ اوور'' عمران نے کہا۔

"باس- آب کو کیے علم ہوا ہے۔ اوور"..... دوسری طرف سے ٹائیگر کی انتہائی حیرت بھری آواز سنائی دی۔ '' مجھے تمہارے دوست جانسن کلب کے مالک جانس نے فلیٹ

آل کبہ کرٹرانسمیٹر آف کر دیا اور پھر اے اٹھا کر واپس الماری میں میں نے بڑی بیکم صاحبہ کو بتایا ہے کہ آپ یا تو سارا دن اکھ دیا۔ تھوڑی دیر بعدسلیمان واپس آگیا۔ آوارہ گردی کرتے رہتے ہیں یا پھر فلیٹ میں بیٹھے کتابیں پڑھتے دکھ دیا۔ میں اور اس دوران مسلسل بیا تھے رہتے ہیں اور اگر مسلسل بیائے بیتے رہتے ہیں اور اگر

یان کو کا بھی ہوتا ہے۔ ''جی صاحب' ۔۔۔۔ سلیمان نے کمرے میں آ کر انتہائی سنجیدہ لہج میں جواب دیا۔

ہے یں بواب دیا۔ ''تم کونٹی گئے تھے۔ امال بی کی طبیعت کیسی ہے''....عمران نے

پوچھا۔ ''اللہ کا نصل ہے صاحب۔ بڑی بیگم صاحبہ ٹھیک ہیں۔ آپ کے بارے میں انہوں نے مجھ سے تفصیل سے پوچھا تھا''۔سلیمان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''کیسی تفصیل۔ کیا پوچھا تھا''……عمران نے چونک کر کہا۔ '' یہی کہ آپ فلیٹ میں کیا کرتے ہیں۔ باہر کہاں کہاں جاتے ہیں ادر کون کون آپ سے ملنے فلیٹ پر آتا ہے''……سلیمان نے جواب دیا۔

''تو چرتم نے کیا جواب دیا''۔۔۔۔عمران نے چونک کر پوچھا۔ ''ظاہر ہے بڑی بیگم صاحبہ کے سامنے میں جھوٹ تو نہیں بول سکتا اس لئے جو بچ تھا وہ میں نے بتا دیا''۔۔۔۔سلیمان نے ای طرح سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

'' کیا سی بتایا ہے۔ تفصیل بتاؤ''عمران نے ہونٹ چباتے ہوئ کہا۔

"میں نے بری بیکم صاحبہ کو بتایا ہے کہ آپ یا تو سارا دن آورہ گردی کرتے رہے ہیں یا پھر فلیٹ میں بینے کتابیں پڑھتے رہتے ہیں اور اگر رہتے ہیں اور اس دوران مسلسل جائے پیتے رہتے ہیں اور اگر چائے نہ دی جائے تو سخت ناراض ہو جاتے ہیں۔ زیادہ تر کھانا باہر بی رہتے ہیں' سیمان نے بڑے معصوم بی کھاتے ہیں اور باہر بی رہتے ہیں' سیمان نے بڑے معصوم سے لیجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

ے بید میں اوارہ گردی کرتا ہوں۔ یہ سی جب بولو۔ میں کھانا دولوں میں آوارہ گردی کرتا ہوں۔ یہ سی جب اور یہ مسلسل چائے ،الی بات کیوں کی تم نے۔ تیسرے سے چوتھے کپ برتم چائے بنانے سے صاف انکار کر دیتے ہو اور کہہ رہے ہو کہ تم نے سی بولا ہے ۔ مران نے آئکھیں نکالتے ہوئے کہا۔

عران نے آ تعمین نکا سے ہوئے اہا۔

" میں نے سے بولنے کے ساتھ ہی ایک لفظ ہمی کھی ہمی کہہ دیا

قدا اس لئے قربری ہیکم صاحبہ خاموش ہو گئی ہمیں ورنہ تو شاید اب

تک آپ اصل کے کے نتائج بھی جگت چکے ہوتے ' ملیمان نے

مکراتے ہوئے جواب دیا تو عمران نے بے افتیار ایک طویل
مانس لیا۔

''میں بھی موٹی رہا تھا کہ تمہارے منہ سے یہ باتیں سننے کے باوجود الماں کی تمہارے ساتھ کی سننے کے اب اب کی تمہارے ساتھ کیا ہے۔ اب اس مہلی بھار کو میں خود بھٹت لوں گا۔ تم یہ بتاؤ کہ اگر کوئی بڑا آ دمی انتہائی ظالمانہ، سلین اور خوفناک جرم کرے تو اسے پبلک کے سامنے

كيے لايا جاسكتا ہے "....عمران نے بوچھا۔ " بے جرائم کرتے ہی بڑے آ دمی ہیں۔ غریب آ دمی کو تو رولی

كمانے سے فرصت نہيں ملتى'' سسليمان نے مند بناتے ہوئے كہا۔ ''تہہیں معلوم ہے کہ آج کل فورسٹارز کس جرم کے خلاف کام

کر رہی ہے''....عمران نے کہا۔ "كوئى ساجى برائى ہو گئ".....سليمان نے جواب ديا تو عمران

نے اسے بچول کی آئکھیں نکال کر پورپ میں فروخت کرنے اور انہیں ہلاک کر کے زمین میں وفن کر دینے کی تفصیل بتا دی تو

سلیمان کے چہرے پر انتہائی کرب کے تاثرات ابھر آئے۔ "اوه اوه اس قدر خوفناك اور ظالمانه جرم ايسے لوگوں كوتو

عبرت ناک موت مرنا حاہے'' سلیمان نے ہونٹ چباتے ہوئے

"اس سارے کام کے بیچے یہاں کا ایک براسیٹھ ہے جس کا نام المل سیٹھ ہے۔موت تو بہرحال اسے آنی ہے لیکن عام موت تو

اں کے اس شکین ترین بلکہ ہارڈ کرائم کے مقابلے میں کوئی سزا تہیں۔ میں حاہتا ہوں کہ پوری دنیا کو معلوم ہو جائے کہ رہیخض الیا

جرم کرتا تھا''....عمران نے کہا۔ "صاحب ایے جرائم کی تفصیل جب عام لوگوں کے سامے

آتی ہے تو حقیقتا ان کا انسانیت سے یقین اٹھ جاتا ہے اس کے ایے جرائم کی بلٹی کم سے کم ہونی چاہئے لیکن ایسے مجرموں کو انتال

عبرتناک سزاملنی حاہتے۔ ایس سزا کہ ان کا نام ہی لوگوں کے لئے نفرت کا نشان بن جائے'' سلیمان نے کہا۔

"تمہارا مطلب ہے کہ اس جرم کی تفصیل نہ بتائی جائے"۔

عمران نے کہا۔

" نہیں۔ میرا یہ مطلب نہیں کہ ایسے جرائم کو سرے سے ظاہر ہی نه کیا جائے بلکہ ایسے جرائم کی تفصیلات کو با قاعدہ ڈرامہ بنا کرلوگول

كوسامن لايا جائ ' سليمان نے جواب ديتے ہوئے كہا اور پھر اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا فون کی تھنٹی بج اٹھی تو

عمران نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا اور سلیمان واپس چلا گیا۔ ''علی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آئسن) بول رہا ہوں''۔

عمران نے ایے مخصوص کہجے میں کہا۔

" ٹائیگر بول رہا ہوں باس ' دوسری طرف سے ٹائیگر کی آ واز سنائی دی۔

" إل كيار بورث يئ " عمران في جونك بر بوجها-"رجب علی کے مطابق سیسیٹھ المل ملک سے باہر ہے"۔ دوسری طرف ہے کہا گیا۔

"اب رجب علی کہال ہے'عران نے بوجھا۔

''میں اس کے مخصوص اڈے سے ہی فون کر رہا ہوں۔ وہ بے ہوش بڑا ہے۔ مجھے یہاں تقریباً دس بدمعاشوں کو ہلاک کرنا بڑا ہے تب جاکر رجب علی سامنے آیا ہے۔ میں نے اس سے ہر لحاظ سے

رہا ہول'عمران نے کہا۔

ہیڈکوارٹر کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔

یو چھ کچھ کی ہے لیکن اس کا ایک ہی جواب ہے کہ سیٹھ اکمل ملک ے باہر ہے۔ میں نے اس لئے کال کی ہے کہ آپ اس سے یوچھ

م کھ کریں گے یا میں اسے گولی مار کرختم کر دوں' ٹائیگر نے

" تم اے اٹھا کر فور شارز کے ہیڈ کوارٹر لے آؤ۔ میں وہی جا

''لیں باس'' دوسری طرف سے کہا گیا تو عمران نے رسیور رکھا اور اٹھ کھڑا ہوا۔ تھوڑی دیر بعد اس کی کار فور شارز کے

سیٹھ اکمل بوائٹ تھری میں بنے ہوئے اینے مخصوص آفس میں بیٹا ٹی وی بر اپنا پندیدہ بروگرام دیکھ رہاتھا کہ اجا تک یاس پڑے ہوئے فون کی گھنٹی نج اٹھی تو وہ اس طرح اچھلا جیسے فون کی گھنٹی کی بجائے اچا تک بم پھٹ بڑا ہو۔ وہ اس طرح حیرت بھری نظروں سے فون کو دیکھ رہا تھا جیسے اسے یقین نہ آ رہا ہو کہ فون کی گھنٹی واقعی بج رہی ہے کیونکہ اس فون نمبر کا علم صرف اس کی ذات کے علاوہ اور کسی کو نہ تھا حی کہ اس کے خاص آ دی رجب علی کو بھی اس کا علم نہ تھا۔ گو رجب علی کومعلوم تھا کہ وہ بوائٹ تھری پر سے لیکن اسے بھی بوائٹ تھری کی تفصیلات کا علم نہ تھا۔ وہ خود جسے حابتا فون کر

لیتا تھا لیکن بیونون نمبر اس نے کسی کو نہ بتایا تھا۔ یہی وجد تھی کہ وہ فون کی گھنٹی بجنے پر اس طرح حیران ہو رہا تھا جیسے کوئی بم پھٹ پڑا ہواور پھراس نے رسیور اٹھالیا۔ ''ہاں۔ کیوں' سسیٹھ اکمل نے چونک کر بوچھا۔ ''انہوں نے ٹائیگر کو میرے کلب کی پارکنگ سے اغوا کیا اور لے گئے لیکن بعد میں رپورٹ ملی ہے کہ شرافت خان کو اپنے جار ساتھوں سمیت وارالحکومت سے باہر ایک عمارت میں گولیاں مارکر

سائھیوں سمیت وارا محکومت سے باہر ایک عمارت میں تولیاں مار سر ہلاک کر ویا گیا ہے اور اس کا باقی گروپ خوف کے مارے دارالحکومت سے ہی فرار ہو گیا ہے' جانسن نے کہا۔

"اس کا مطلب ہے کہ ٹائیگر نے الٹا انہیں ہلاک کر دیا ہے۔ یہ کیے ممکن ہے۔ ایک آ دمی کیے انہیں ہلاک کرسکتا ہے۔ وہ تو بے مدتیز اور فعال لوگ تھ'سیٹھ اکمل نے چرت بھرے لہجے میں

با

''آپ کے خاص آ دمی رجب علی کا بھی یہی حشر ہوا ہے۔ اس کے خصوصی اڈے میں قتل عام کر دیا گیا ہے اور رجب علی کو بھی اغوا کر کے لے جایا گیا ہے اور جہاں تک مجھے رپورٹ ملی ہے سے کام بھی ٹائیگر نے کیا ہے''…… جانسن نے کہا۔

" نائیگر نے۔ اسکیے ٹائیگر نے۔ ویری سٹریج۔ یہ کس ٹائپ کا آدی ہے۔ کیا یہ مافوق الفطرت ہے " سسسیٹھ اکمل نے جرت بھرے لیجے میں کہا۔

''وہ انتہائی تیز طرار آ دمی ہے سیٹھ صاحب۔ آپ نے اس کے بارے میں غلط اندازہ لگایا ہے۔ وہ عام غنڈوں، بدمعاشوں اور بیشہ ور قاتلوں کے بس کا روگ نہیں ہے۔ آپ نے اسے ہلاک ہی کرانا

''لیں'' سیسیٹھ اکمل نے ایک لفظ ہولتے ہوئے کہا۔ ''جانس کلب سے جانس بول رہا ہوں۔ سیٹھ اکمل سے بات کرائیں'' سے دوسری طرف سے آواز سائی دی تو سیٹھ اکمل نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا کیونکہ جانسن کا س کر اس کی جرت دور ہوگئ تھی۔ جانسن کو نہ صرف یہاں کے بارے میں علم تھا بلکہ یہ جگہ اسے جانسن نے اپنے نام سے لے کر دی تھی۔

''سیٹھ اکمل بول رہا ہوں۔تم نے یہاں کیسے فون کیا ہے''۔ سیٹھ اکمل نے کہا۔

''میرا اندازہ تھا کہ آپ یہاں ہو سکتے ہیں'' دوسری طرف سے جانسن نے کہا۔

" کیسے اندازہ لگایا ہے تم نے"سیٹھ اکمل نے قدرے حمرت بھرے کہج میں کہا۔

"اس لئے کہ آپ کے بارے میں سب یہی بتا رہے ہیں کہ آپ ملک سے باہر آپ ملک سے باہر جاتے ہیں اس کے میں اس لئے میرا خیال تھا جانے سے پہلے کم از کم مجھے بتا کر جاتے ہیں اس لئے میرا خیال تھا کہ آپ یہاں موجود ہوں گئ" دوسری طرف سے جانسن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''نون کرنے کی کوئی خاص وجہ''۔۔۔۔سیٹھ اکمل نے کہا۔ ''آپ نے ٹائیگر کے خلاف شرافت خان گروپ کو ہائر کیا تھا''۔ جانسن نے کہا۔ طور پر نمٹ سکتا ہے''سیٹھ اکمل نے کہا۔ ''ان دونوں کے لئے آپ کوکسی غیر مکلی گروپ کو ہائر کرنا پڑے گا جو داقعی ان کا خاتمہ کر سکے۔ بیاوگ یہاں کے مقامی لوگوں کے

بس و کے نہیں ہیں' جانسن نے کہا۔

''تو تم ایبا کرو کہ جسے تم مناسب سمجھو ہائر کر کے ان کا خاتمہ کرا دو''سیٹھ اکمل نے کہا۔

''ایک شرط پرابیا ہوسکتا ہے سیٹھ اکمل'' سے جانس نے کہا۔ ''کون می شرط'' سے سیٹھ اکمل نے چونک کر پوچھا۔ نزیر کر سیٹھ انگل نے چونک کر پوچھا۔

''جانن کلب میں آپ کا جو شیئر ہے وہ آپ حصور دیں'۔ جانسن نے کہا۔

"میرے بارے میں آپ اچھی طرح جانتے ہیں کہ میں جو کہتا ہوں وہ کرتا ہوں۔ اس طرح نہ صرف آپ کی زندگی چ جائے گ بلکہ آپ کے تمام برنس بھی دوبارہ چل سکتے ہیں جبکہ اس ٹائیگر اور عمران نے آپ کا پیچھا قیامت تک نہیں چھوڑنا" سے جانس نے کہا۔

''ٹھیک ہے۔ مجھے تم پر اعتاد ہے'' سسیٹھ اکمل نے کہا۔ ''تو میں اپنا آ دمی بھیج دوں آپ کے پاس۔ آپ کاغذات پر تھا تو آپ مجھے بتاتے'' ۔۔۔۔۔ جانس نے کہا۔ ''مجھے تو یمی بتایا گیا ہے کہ دبھی ای رویا تا ہے ک

'' مجھے تو یمی بتایا گیا ہے کہ وہ بھی ایک بدمعاش ہے۔ کیا وہ کوئی خاص آ دمی ہے''……سیٹھ اکمل نے کہا۔

وہ بھی بوائٹ تھری کی لوکیشن نہیں جانتا اور نہ ہی اسے یہاں کے فون نمبرِ کاعلم ہے''....سیٹھ اکمل نے کہا۔

''لیکن سیٹھ صاحب۔ آپ کب تک یہاں چھپے رہیں گ''۔ جانسن نے کہا۔

''میرا خیال تھا کہ ٹائیگر کو ہلاک کر دیا جائے گا تو میں سامنے آ جاؤں گالیکن اب تم نے جو کچھ بتایا ہے اس کے بعد تو واقعی مجھے اس بارے میں سوچنا پڑے گا۔تم بتاؤ کہ مجھے کیا کرنا چاہئے''۔سیٹھ اکمل نے کہا۔

''ٹائیگر کے بلاک ہونے سے آپ کا مسلم مل ہو جائے گا''د جانسن نے کہا۔

"بال - بظاہر قو ہو جائے گا۔ ویسے اس کا استاد وہ کیا نام بتا رہے تھے تم علی عمران - اگر وہ بھی ہلاک ہو جائے تو پھر معاملہ کمل

دستخط کر دیں۔ باقی کام مجھ پر چھوڑ دیں۔ صرف دو دن کے اندر ان دونوں کی لاشیں آپ کے سامنے پڑی ہوں گی' دوسری طرف سے کہا گیا۔ "اوکے۔ٹھیک ہے۔ بھیج دو'سیٹھ اکمل نے کہا اور اس کے

ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا۔

"" تم بے فکر رہو جانس ۔ میرا کام ہو جائے۔ پھر دیکھنا تمہارا کیا حشر ہوتا ہے۔ مجھے بلیک میل کرنے والا عبر تناک موت کا شکار ہوتا ہے۔ " سیسیٹھ اکمل نے رسیور رکھ کر بڑبڑاتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ریموٹ کنٹرول اٹھا کرٹی وی آف کیا اور اٹھ کر کمرے کے بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا تا کہ آنے والے کو وہیں بھائک پر ہی دستخط کر کے فارغ کر دے۔

ائیگر اور فورشارز بھی وہاں موجود تھے۔ عمران کی پیشانی برشکنوں کا جال سا پھیلا ہوا تھا کیونکہ رجب علی نے جو کچھ بتایا تھا اس سے بیہ توحتی طور پر طے ہوگیا تھا کہ سیٹھ اکمل ملک سے باہر نہیں ہے بلکہ بہیں کہیں چھپا ہوا ہے۔ رجب علی نے بتایا تھا کہ وہ پوائٹ تھری پر موجود ہے لیکن پوائٹ تھری کے بارے میں اسے بھی علم نہیں تھا۔ عمران نے بی تمام معلومات اس کے لاشعور سے براہ راست حاصل کی تھیں کیونکہ ٹائیگر جس حالت میں رجب علی کو لے کر آیا تھا اس کی تھیں اس پر مزید تشدد بے کار تھا۔ گوعمران نے اس کے الشعور سے بی معلومات حاصل کرنے کے بعد اس کا خاتمہ کر دیا تھا لاشعور سے بی معلومات حاصل کرنے کے بعد اس کا خاتمہ کر دیا تھا

لکن اب مسلمہ بیتھا کہ بوائٹ تھری کو کیے ٹرلیں کیا جائے اور بہ

بات کسی کی سمجھ میں نہ آ رہی تھی اور شاید ای سوچ بیار کے نتیج

عمران فورشارز کے ہیڈکوارٹر کے بوے کمرے میں موجود تھا۔

میں عمران کی پیشانی بر شکنوں کا جال بھیلا ہوا تھا کہ احیا تک عمران

ہائش گاہ کے بارے میں علم تھا۔ باہر وہ کیا کرتا ہے، کہاں جاتا ہے ررکہاں نہیں جاتا انہیں واقعی کوئی علم نہیں تھا اور ان کے مطابق اس بائش گاہ بربھی کوئی عورت اس کے ساتھ نہیں آئی تھی''صدیقی .

ہ میں معلقہ دیا۔ نے جواب دیا۔ سیار معلقہ معلقہ معلقہ معلقہ معلقہ معلقہ معلقہ

"باس - اگر آپ اجازت ویں تو میں اس بارے میں معلوم کروں' ٹائیگر نے کہا۔

روں ''کیے معلوم کرو گے''....عمران نے چونک کر پوچھا۔

" بہاں ایک خفیہ کلب ہے جے سیرٹ کلب یا ایس کلب کہا جاتا ہے۔ وہاں بڑے بوے سیٹھ، آسگرز، جرائم پیشہ افراد، صنعت کار، جاگیر دار اور اعلی افسران آتے جاتے رہتے ہیں۔ وہاں خفیہ طور پر آنہیں ہر وہ سہولت مہیا کی جاتی ہے جو وہ چاہتے ہیں اور اسے انتہائی خفیہ رکھا جاتا ہے۔ اگر سیٹھ اکمل کا کردار غلط ہوگا تو وہ لاز ما ای کلب آتا جاتا رہتا ہوگا" ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے اس کلب آتا جاتا رہتا ہوگا" ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے

ہو۔
" در کیکن کیا انہیں معلوم ہو گا کہ وہ اس وقت کہاں ہے'۔عمران نے کہا۔
نے کہا۔

ہے تہا۔ '' ہاں۔ واقعی انہیں ہیہ بات تو معلوم نہیں ہو گئ' ٹائیگر نے بے اختیار ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ در میں تر سے سام کا سے تو کھر تہہیں کون

"جب تم كهه رہے ہوكہ وہ سكر ف كلب ہے تو كھر تمہيں كون بتائے گاسيٹھ اكمل كے بارے ميں "....عمران نے كہا- ایک خیال کے تحت چونک پڑا۔ ''تم نے سیٹھ اکمل کے زاتی آفس کی تلاثی کی تھی''۔۔۔۔عمران

نے صدیقی سے پوچھا۔ ''ذاتی آفس۔ آپ کا مطلب اس کی رہائش گاہ سے ہے تو

وہاں کی ہم نے مکمل اور تفصیلی تلاشی کی ہے۔ وہاں آفس ٹائٹ کی کوئی چیز نہیں ہے اور جہاں تک اس کے پیشہ وارانہ آفس کا تعلق ہے تو وہ وہاں جاتا ہی نہیں۔ اس کے مینجرز ہی سارا کام کرتے

میں۔ البتہ اس کی رہائش گاہ کے تمام ملاز مین کا ایک ہی کہنا تھا کہ وہ ملک سے باہر ہے''صدیقی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''اس کے بیوی یچ کیا اس کے ساتھ نہیں رہے'' ۔۔۔۔۔عمران نے چونک کر پوچھا۔

''اس کے ملازموں نے بتایا ہے کہ وہ شادی شدہ نہیں ہے''۔ صدیقی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''ایسے لوگ جو اس قتم کے علین جرائم میں ملوث ہوتے ہیں کردار کے لحاظ سے وہ انتہائی گھٹیا ہوتے ہیں اس لئے یا تو اس نے کوئی خاص عورت رکھی ہوئی ہوگی یا پھر وہ کہیں جا کر اپنے گھٹیا

کردار کا مظاہرہ کرتا ہوگا''.....عمران نے کہا۔ ''دید : ایس کی ان ملہ ایس کی میں ایس میں میں ایس کا میں ہے گئی کا میں ایس کا میں ہے گئی کا میں میں کا میں کا م

''میں نے اس کے ملاز مین سے اس بارے میں بھی پوچھ گیچھ کی تھی عمران صاحب۔لیکن وہ کیچھ بھی نہیں بتا سکے۔انہیں صرف ای

"وہال ایک سپروائزر ہے جوتی۔ وہ میرا دوست اس لئے ہے

کہ میں اسے بھاری رقومات دے کر اس سے ضروری معلومات

پہلے ہی پر پیٹر تھا اس لئے اس کو دوبارہ پریس کرنے کی ضرورت نہ

''لیں''.....رابطہ قائم ہوتے ہی جونی کی آ واز سنائی دی۔

ودوا سكر بول رما ہوں جونی " سے اللہ نے كہا۔ "م كہاں سے بات كررہ ہو" جونى نے انتهائى بے چين

ے کہے میں کہا تو ٹائیگر بے اختیار چونک پڑا۔

'' کیوں تم کیوں بوچھ رہے ہو۔ کوئی خاص بات ہے'۔ ٹائیگر

ودتم میرے اچھے فنانسر ہو ٹائیگر اور مجھے تمہارے بارے میں انہائی تشویشناک اطلاع اتفاقاً ملی ہے اس لئے میں بوچھ رہا

ہوں''..... جونی نے کہا۔

" کیا اطلاع ملی ہے''..... ٹائیگرنے کہا۔ وجمہیں اور تمہارے استاد علی عمران کو ہلاک کرنے کے لئے

دار الحكومت كے سب سے خطرناك كروپ كرائس كى فدمات حاصل کی گئی ہیں اور تم اگر نہیں جانتے تو میں بنا دوں کہ کرائس گروپ

انتہائی خطرناک اور انتہائی تیز رفتار گروپ ہے۔ وہ اب پورے وارالحکومت میں تمہیں اور تمہارے استاد کو تلاش کر رہے ہوں گے

اور جیسے ہی انہیں تمہارے بارے میں کوئی اطلاع ملی وہ اس بوری عمارت کو ہی میزائلوں سے اڑا دیں گے جہاں تم یا تمہارا استاد موجود

ہوگا۔ اگرتم کار میں ہو گے تو اس کار کو اڑا دیا جائے گا۔ بیالوگ

حاصل كرتا رہتا ہوں'' ٹائيگر نے جواب ديا۔ " کھیک ہے۔ اسے فون کرو۔ شاید کوئی ایس بات معلوم ہو جائے جس سے ہم آگے بڑھ علیں ورنہ اس وقت تو حالت یہ ہے کہ ہرطرف دیواریں ہی دیواریں نظر آتی ہیں'عمران نے کہا تو

ٹائیگر نے رسیور اٹھایا اور نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیئے۔ آخر میں اس نے خود ہی لاؤڈر کا بٹن پریس کر دیا۔

"اليس كلب" رابط قائم موت بى ايك نسواني آواز سائي

''تھری ٹی بول رہا ہوں۔ سپروائزر جونی سے بات کراؤ''۔ ٹائنگر نے کہا۔

''ہولڈ کریں''..... دوسری طرف سے کہا گیا۔ ' ''ہیگو۔ جوتی بول رہا ہول'…… چند کھوں بعد ایک مردانہ آواز

سنائی دی۔

'' تھری نی بول رہا ہوں جونی۔ سپیش نمبر پر پہنچ جاؤ۔ تمہارے کئے بھاری رقم تیار ہے' ٹائیگر نے کہا۔

"اوه اوه تم اچھا۔ ٹھیک ہے ' دوسری طرف سے چونک كر كما كيا تو ٹائيگر نے رسيور ركھ ديا۔ چند لمحول بعد اس نے دوبارہ رسیور اٹھایا اور نمبر برلیس کرنے شروع کر دیئے۔ لاؤڈر کا بٹن چونکہ

میں'' جوٹی نے کہا۔

کے بارے میں کوئی حتی معلومات مہیا کر دو' ٹائیگر نے کہا۔ " بنہیں۔ وہ بھی بھار ہی یہاں آتا ہے۔ اس کے بارے میں

مجھے کسی تفصیل کا علم نہیں ہے۔ ویسے بھی وہ ایک غیر اہم سا آ دی ے'' جونی نے کہا۔

"اوك_ اس اطلاع كاشكرية ٹائيگر نے كہا اور رسيور ركھ

''یقینا اس سیٹھ اکمل نے ہی اس کرائس گروپ کو ہمارے خلاف بار كيا مو كا اور كرائس كروب كا چيف جانتا مو كا كدسينه المل كبال ہے اس لئے اب اسے کھیرنا پڑے گا'عمران نے کہا۔ "آپ اور ٹائیگر لیمیں رہیں۔ ہم جا کر اے کور کرتے ہیں"۔

صدیقی نے کہا۔ "ارے نہیں۔ پہلے بھی میں تمہارے ساتھ نہیں گیا تھا اس کئے تم لوگ ناکام واپس لوٹے تھے۔ اب میں تمہارے ساتھ جاؤں گا۔ جب تک وُم دار ستارہ ساتھ نہ ہو فور شارز کنڈورے ہی رہتے

ہیں'عمران نے کہا تو صدیقی اور اس کے ساتھی بے اختیار ہنس -22 اس کی برواہ نہیں کرتے کہ اس طرح اور کتنے افراد ہلاک ہوتے

" كرائس كروب كوكس في جارے خلاف بائر كيا ہے"۔ ناسكر نے یو چھا اور عمران نے اس انداز میں سر ہلا دیا جیسے اسے ٹائیگر کا سوال پيندآ يا ہو۔

" بہیں معلوم تو ہے کہ یہ باتیں سیرٹ ہوتی ہے۔ مجھے کرائس کے ایک آ دمی نے بتایا ہے۔ وہ تہارے بارے میں معلوم کرنے میرے پاس آیا تھا۔ وہ میرا دوست بھی ہے اس لئے اس نے مجھے بتا دیا کہ وہ کیوں تمہارے بارے میں یوچھ رہا ہے۔ میں نے اے بتایا کہتم بھی کبھار ہی یہاں آتے ہو'' جوتی نے کہا۔

" دجمہیں معلوم ہے کہ اس کرائس گروپ کا چیف کون ہے اور اس کا ہیڈکوارٹر کہاں ہے' ٹائنگر نے کہا۔ "ارے۔ حیرت ہے تہیں نہیں معلوم۔ اس کا چیف معروف مینکسٹر روبن ہے۔ ایسٹ وڈ کلب کا مالک اور جزل مینجر ۔ یا کیشیا کا سب سے خطرناک آ دمی' جوئی نے کہا۔

''اوہ اچھا۔ٹھیک ہے۔ یہ بتاؤ کہ سیٹھ اکمل کو جانتے ہؤ'۔ ٹائیگر

''سیٹھ المل۔ ہاں جانتا ہوں۔ کیوں'' جوٹی نے کہا۔ "ووكى خفيه جله چھيا ہوا ہے اور ميں اسے ايك يارتى كے لئے تلاش کر رہا ہوں۔ تہمیں تمہارا منہ مانگا معاوضہ فل سکتا ہے اگرتم اس دھاڑتے ہوئے کہیج میں یو جھا۔

''آپ کے دوست جانسن کلب کے جانسن کا فون ہے۔ وہ آپ سے بات کرنا حابتا ہے'' ٹونی نے ای طرح سہے ہوئے

کبیجامیں جواب دیتے ہوئے کہا۔

ب من مرب ملی مارا کا بات' رو بن نے چونک کر کہا۔ ''جانسن۔ اچھا کراؤ بات' رو بن نے چونک کر کہا۔

" ببلور جانس بول ربا مون" چند لمحول بعد ایک اور مردانه

آواز سنائی دی۔ کبجہ قدرے بے تکلفانہ تھا۔

"روبن بول رہا ہوں۔ کیسے فون کیا ہے' روبن نے اپنی طرف سے زم لہجے میں بات کی لیکن اس کے باوجود اس کے لہج

میں غراہٹ نمایاں تھی۔ ''ایک کام تمہارے گروپ کو دینا چاہتا ہوں''..... دوسری طرف پر سیست

ے کہا گیا تو روبن چونک پڑا۔

'' کون سا کام۔ کیا مطلب''..... روبن نے حیرت بھرے کہج ، کہا۔

" بہاں انڈر ورلڈ میں ایک آ دی کام کرتا ہے۔ اس کا نام ٹائیگر ہے۔ وہ جرائم کے اعلیٰ طبقوں میں موو کرتا ہے۔ ایک اور آ دی ہے جس کا نام علی عمران ہے اور وہ اس ٹائیگر کا استاد ہے اور کنگ روڈ کے فلیٹ نمبر دو سو میں اپنے ایک بادر چی کے ساتھ رہتا ہے۔ یہ عمران پاکیشیا سیرٹ سروس کے لئے کام کرتا ہے اور انتہائی خطرناک ایجنٹ سمجھا جاتا ہے۔ میں ان دونوں کو جس قدر جلدممکن ہو سکے ایجنٹ سمجھا جاتا ہے۔ میں ان دونوں کو جس قدر جلدممکن ہو سکے

روبن لیے قد اور بھاری جسم کا مالک تھا۔ اس کا چہرہ لہوترا اور
پیشانی تنگ تھی اور سر پر گھنگھریا لے بال تھے۔ اس کے چہرے پر
زخموں کے مندمل نشانات کافی تعداد میں تھے جن کی وجہ سے اس کا
چہرہ دیکھ کر فوراً یہ احساس ہوتا تھا کہ روبن لڑنے بھڑنے والا آ دی
ہے۔ وہ اپنے کلب کے تہہ خانے میں بنے ہوئے اپنے مخصوص
آفس میں موجود تھا کہ سامنے رکھے ہوئے فون کی تھنی نج اٹھی تو
روبن نے ہاتھ بڑھا کر رسیوز اٹھا لیا۔

''لیں' ' ۔ ۔ ۔ روبن نے دھاڑتے ہوئے کہے میں کہا۔ وہ ای لہے میں بات کرنے کا عادی تھا۔ ''ٹونی بول رہا ہوں ہائ' ۔ ۔ ۔ دوسری طرف سے ای سہی ہوئی

''ٹوئی بول رہا ہوں باس' ' …… دوسری طرف سے ایک سہی ہوئی سی مردانہ آ واز سنائی دی۔

"كيا بات ہے۔ كيول فون كيا ہے " روبن نے اى طرح

قدوقامت کی تفصیل بتا دی۔

''اوکے۔ بے فکر رہو۔ جیسے ہی بیٹرلیں ہوئے دوسرے کھے حتم ہو جائیں گے'' سد روبن نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے

رہیور رکھا اور سائیڈ سیٹ پر پڑے ہوئے انٹرکام کا رسیور اٹھا کر اس نے کے بعد دیگرے تین نمبر بریس کر دیئے۔

'' انتھونی بول رہا ہوں'' دوسری طرف سے ایک مردانہ آ واز سنائی دی۔

ں ۔ں۔ ''روبن بول رہا ہوں''..... روبن نے کہا۔

"اوه- اوه- آپ چيف باس- حكم فرمانين"..... اختوني كالهجه

یکدم بھیک مانگنے والوں جیسا ہو گیا۔ دریہ م

''ایک مشن میں نے لے لیا ہے۔ دو آ دمیوں کا خاتمہ کرنا ہے اور جس قدر جلد ممکن ہو سکے پورے گروپ کو دارالحکومت میں پھیلا دو اور مجھے جلد از جلد مشن مکمل ہونے کی اطلاع دو'' روہن نے

ای طرح دھاڑتے ہوئے کہے میں کہا۔

''لیں چیف باس۔ کیا تفصیل ہے باس'' دوسری طرف سے انتھونی نے کہا تو روبن نے اسے ٹائیگر کا حلیہ، قدوقامت کی تفصیل ہتائی اور پھر علی عمران کا نام، اس کا حلیہ اور قدوقامت کی تفصیل کے

ساتھ ساتھ ان کی رہائش گاہوں کے بارے میں بھی بتا دیا۔ ''لیں باس۔ میں ابھی مثن پر کام شروع کر دیتا ہوں اور جلد ہی آپ کو اطلاع دول گا''۔۔۔۔۔ انھونی نے کہا تو ردبن نے بغیر کچھ کھے ہلاک کرانا چاہتا ہوں'' ۔۔۔۔۔ جانس نے کہا۔ ''لیکن میں تو ان دونوں میں سے کسی کونہیں جانتا ادر ان جیسے غیر اہم آ دمیوں کے لئے تمہیں میرا گروپ ہی نظر آیا ہے۔ شہر میں اور بے شار گروپ ہیں۔ کسی کو بھی ہائر کر لؤ' ۔۔۔۔۔ روین نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"ای لئے تو تم سے بات کر رہا ہوں روبن کہ تم نہیں جانے۔ یہ دونوں حد درجہ چالاک، عیار، شاطر اور خطرناک آ دمی ہیں ادر ای

لئے تو میں نے تہمیں ان کے خلاف ہاڑ کرنے کے بارے میں سوچا ہے' جانس نے کہا۔

''ٹھیک ہے۔ اگر ایبا ہے تو پھر میں بیمشن کینے کے لئے تیار ہوں۔ ان کے حلیئے اور رہائش گاہیں بنا دو۔ لیکن بیرین لو کہ معاوضہ دس لاکھ ڈالر ہوگا'' روبن نے کہا۔

''میں تمہیں میں لاکھ ڈالر دوں گالیکن ان دونوں کا خاتمہ لیتی فی طور پر ہونا چاہئے۔علی عمران کی رہائش گاہ میں تمہیں پہلے ہی بتا چکا

ہوں۔ کنگ روڈ کے فلیٹ نمبر دوسو میں وہ اپنے بادر چی کے ساتھ رہتا ہے جبکہ ٹائیگر ہوٹل الاسکا میں رہتا ہے۔ یہ عام طور پر میک اپھی کر لیتے ہیں لیکن اب چونکہ ان کو علم نہیں ہوگا کہ تم ان کے خلاف ہائر ہو چکے ہواس لئے وہ اپنے اصل چہروں میں ہول گے۔ ان کی تفصیل میں تہہیں بتا دیتا ہوں'' سی جانسن نے کہا ادر اس کے ساتھ ہی اس نے تفصیل سے ٹائیگر اور عمران کے حلیئے اور

رسیور رکھ دیا لیکن پھر دو گھنے گزر گئے اور انھونی کی طرف سے کوئی اطلاع نه ملی تو روبن بے حد جیران ہوا کیونکہ کرائس گروپ کے بارے میں اسے علم تھا کہ بیکس قدر تیزی سے کام کرتا ہے اور آج تک بڑے سے بڑے مثن پر اتنا وقت بھی نہیں لگا تھا۔ زیادہ ہے زیادہ ایک گھنے کے اندر اندرمشن مکمل کر دیا جاتا تھا کیونکہ پہ گروپ بورے دارالحکومت میں تھیل کر اینے شکار کوٹرلیں کرتا تھا۔ روبن نے انٹرکام کا رسیور اٹھایا اور کیے بعد دیگرے تین نمبر بریس کر ''انھونی بول رہا ہوں''..... دوسری طرف سے انھونی کی آواز

سنائی دی۔ "روبن بول رہا ہوں۔ دو گھنے مشن کو گزر گئے ہیں لیکن تم نے

اطلاع نہیں دی۔ کیوں'' روبن نے حلق کے بل چیختے ہوئے

''باس۔ یہ دونوں بورے دارالحکومت میں کہیں ٹریس نہیں ہو رہے۔ بورے دارالحکومت میں گروپ تھیل چکا ہے اور ہر کار کو چیک کیا جا رہا ہے۔ ہر کلب اور ہوئل میں انہیں چیک کیا جا رہا ہے۔ ان کی رہائش گاہیں مسلسل چیک کی جا رہی ہیں کیکن وہ دونوں

غائب ہیں۔ ان کے بارے میں ہر طرف سے معلومات حاصل کی جا رہی ہیں۔ جیسے ہی وہ سامنے آئے دوسرا سانس نہ لے عیس گے''..... انتھونی نے تفصیلی رپورٹ دیتے ہوئے کہا۔

"اوے۔ جس قدر جلد ممکن ہو سکے مشن مکمل کرد اور سنو۔ میں اب ایک ضروری کام کرنا چاہتا ہول اس لئے اگرمشن ممل ہو جائے تب بھی دو گھنٹول تک تم مجھ سے رابطہ نہیں کرو گے۔ دو گھنٹول بعد میں خودتم سے رابطہ کرول گا اور سنو۔ ان دو گھنٹوں میں مشن ہر صورت میں ممل ہونا چاہئے۔ وہ جاہے یا تال میں کیوں نہ حیب جائیں انہیں باہر نکالو اور ہلاک کر دو۔ بید کرانس کی توہین ہے کہ وہ اینے مشن کی سمیل میں اتنا طویل وقت لے'' روبن نے دھاڑتے ہوئے کیچ میں کہا اور رسیور رکھ کر اس نے میز پر بڑے ہوئے ایک جھوٹے سے ڈیے یر موجود سرخ رنگ کا بٹن بریس کر دیا اور پھر اٹھ کر وہ عقبی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ ڈیے کے اس بٹن کے دہتے ہی وہ خفیہ راستہ کھل گیا تھا جہاں سے وہ کسی کی نظروں میں آئے بغیر باہر جا سکتا تھا۔ وہ کلب کے ہی ایک ضروری کام کی وجہ سے جا رہا تھا اور پھر واقعی دو گھٹے بعد اس کی واپسی ہوئی۔ اس نے ڈیے پر موجود بٹن کو دو بار برلیس کیا اور دوبارہ اپنی کری پر بیٹھ کر اس نے ایک بار پھر انٹرکام کا رسیور اٹھایا اور کیے

بعد دیگرے تین بٹن بریس کر دیئے۔ ''انتقونی بول رہا ہوں''..... دوسری طرف سے انتقونی کی آواز سنائی دی۔

''روبن بول رہا ہوں۔مشن کا کیا ہوا'' روبن نے غراتے ہوئے یو حیصا۔

دو کاریں خاصی تیز رفتاری سے سڑک پر دوڑتی ہوئی آگے بڑھی چلی جا رہی تھی جن میں سے ایک کار کی ڈرائیونگ سیٹ یر ٹائیگر تھا جبكه عمران سائيد سيك يربيها موا تقار دوسرى كاريس فور سارز سوار تھے۔ اس کی ڈرائیونگ سیٹ پر نعمانی تھا جبکہ سائیڈ سیٹ پر صدیقی اور عقبی سیٹ پر خاور اور چوہان بیٹھے ہوئے تھے۔عمران نے اپنا اور ٹائیگر کا میک اپ کیا ہوا تھا اور کاروں کا رخ کرائس کلب کی طرف تھا۔ عمران کے کہنے یر روائلی سے قبل ٹائیگر نے ایک کال کر کے کرائس گروپ کے بارے میں کسی آ دی سے معلومات حاصل کر لی تھیں۔ اس آ دمی نے بتایا تھا کہ کرائس گروپ کا ہیڈ انھونی ہے جس كا آفس كلب كے اندر ہى ہے۔ اس كے اندر بيس افراد ہيں جو سب کے سب پیشہ ور قاتل ہیں۔ ریے گروپ انتہائی فعال سمجھا جاتا ہے اور یہ بوے بوے مشن لیتا ہے۔ روبن کے بارے میں اس

''وہ کہیں بھی ٹرلیں نہیں ہو رہے باس اور مجھے لگتا ہے کہ وہ دارالحکومت میں موجود نہیں ہیں اور نہ ہی وہ اپنی رہائش گاہوں پر آئے ہیں۔ اس علی عمران کے بارو چی سے یو چھ کچھ کی گئی ہے۔ وہ بھی لاعلم ہے کیکن ہم مسلسل کام کر رہے ہیں'' انتھونی نے کہا۔ " مھیک ہے۔ اگر وہ دارالحکومت میں ہی موجود نہ ہوں تو پھر کیا کیا جا سکتا ہے۔ بہرحال تم کام جاری رکھو اور مشن مکمل ہوتے ہی مجھے اطلاع دو۔ اب میں آفس میں موجود مول' روبن نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ اب اس کے چہرے ہر قدرے اظمینان کے تاثرات ابحرآئے تھے۔ اے خیال آ گیا تھا کہ اگر اب تک وہ ر لیں نہیں ہو سکے تو واقعی وہ دارالحکومت سے باہر ہوں گے کوئکہ اے کرائس گروپ کی تیز کارکردگی کا بخوبی علم تھا۔ بہرحال اے یقین تھا کہ وہ دونوں کرائس گروپ سے کسی صورت نہیں چ سکتے۔

آدی نے بتایا کہ کلب کے نیچے تہہ خانے میں اس کا آفس ہے لیکن وہاں تک کوئی نہیں پہنچ سکتا۔ تمام رابطے فون پر ہوتے ہیں اور وہ کسی کے سامنے نہیں آتا۔ ویسے کلب کا میٹر راڈ کس نامی ایک آدی ہے۔ اس کلب میں او نجی آواز میں بولنے والے کو بھی ہلاک کر کے اس کی لاش غائب کر دی جاتی ہے اس لئے وہاں بڑے بڑے جرائم پیشہ افراد اور غنڈے بھی دب کر بات کرتے ہیں۔

''باس۔ کیا ہمیں اس انھونی کو کور کرنا ہو گا''..... ٹائیگر نے اجا تک کہا۔

''نہیں۔ ہم نے اس روبن سے معلوم کرنا ہے کہ اسے ہمارے خلاف مشن کس نے دیا ہے۔ انھونی کے پاس مشن ہم دونوں کے

خلاف ہو گا اور ہم میک آپ میں ہیں۔ وہ بہرحال ہمیں ٹریس کرتے پھریں گے لیکن ہمیں بہلے اس سیٹھ اکمل کو بل سے باہر نکالنا ہوں ۔ '' علامی نے جا ہے دا

ہے''.....عمران نے جواب دیا۔ ''لیکن باس۔ پھر تو ہمیں خفیہ راستہ تلاش کرنا ہو گا اس روہن

ک چینچنے کے لئے'' ٹائیگر نے کہا۔ ''تو کیا ہوا۔ کیا تم ایسے کلبول کے خفیہ راستوں سے واقف نہیں

ہو۔ ایسے کلبوں میں ہمیشہ خصوصی راستے ایک ہی طرز کے بنائے

جاتے ہیں'عمران نے کہا۔ ''آپ کا مطلب ہے کہ کلب کی عقبی طرف گلی میں راستہ ہو

گا''..... ٹائیگرنے کہا۔

291
"ہاں۔ ایبا بھی ہوسکتا ہے اور یہ بھی ہوسکتا ہے کہ راستہ کی
رہائش گاہ میں یا قریب کے کسی دوسرے کلب میں جا نکلتا ہو۔ وہاں
پہنچ کر چیک کرنا ہوگا''……عمران نے کہا اور ٹائیگر نے اثبات میں
سرا ہلا دیا۔ پھر تقریبا چالیس منٹ کی ہؤرائیونگ کے بعد کاریں
کرائس کلب کے سامنے پہنچ گئیں تو عمران نے ٹائیگر کو عقبی طرف کا
کہہ دیا لیکن جب آگے جا کر وہ سڑک پر گھوے تو کلب کی عقبی

طرف بھی ایک عمارت تھی۔ درمیان میں کوئی گلی موجود نہ تھی اور

ٹائیگر نے کار پچھ آگے لے جا کر روک دی۔ صدیقی اور اس کے ساتھیوں کی کار ان کے عقب میں پہنچ کررک گئی تھی۔
"اس کا مطلب ہے کہ یہ خفیہ راستہ کسی عمارت میں جا نکاتا

ہے۔تم یہیں تھہرو۔ میں فون پر معلوم کرتا ہوں'' ۔۔۔۔عمران نے کار کا دروازہ کھول کر بنچے اترتے ہوئے کہا اور پھر اس نے عقبی کار میں موجود ساتھیوں کو ہاتھ کے اشارے سے وہیں رکنے کے لئے کہا اور تیز تیز قدم اٹھاتا آگے بچھ فاصلے یر موجود ایک پلک فون ہوتھ

کی طرف بور گیا۔ ایک فون بوتھ میں داخل ہو کر اس نے رسیور اٹھایا اور انکوائری کے نمبر پرلیں کر دیتے۔ چونکہ انکوائری کے لئے فون سیٹ میں سکے نہ ڈالنے پڑتے تھے اس لئے اس نے کوئی سکہ

نہ ڈالا تھا۔ ''انکوائری پلیز''..... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی

دی۔

ہیں۔ یہ انتہائی خطرناک گروپ ہے پرنس اس کئے مجھے بے حدفکر تھی''..... راسٹر نے جواب دیا۔

" مجھے اطلاع مل چکی ہے اس لئے تو میں نے اپنا نام پٹس لیا ہے۔ اس کرائس گروپ کا چیف ہے روبن اور وہ کلب کے فیچ کسی تہد خانے میں رہتا ہے وہاں تک کلب کے عقب سے جانے کا کوئی راستنہیں ہے۔ میں نے تمہیں اس لئے فون کیا ہے کہتم جیسے آ دی

کو لامحالہ اس بارے میں تفصیل معلوم ہو گی'عمران نے کہا۔ " رنس _ روبن ميرا بهترين دوست ہے اس لئے عام حالات

میں اگر آپ یو چھتے تو میں آپ کو نہ بتاتا لیکن روبن نے آپ کے خلاف مثن لے کر اپن زندگی کی سب سے بری حالت کی ہے۔ مجھے معلوم ہے کہ اگر میں نے آپ کو تفصیل نہ بتائی تو آپ اس بورے کلب کو ہی میزائلوں سے اڑا سکتے ہیں لیکن برنس۔ روبن

صرف تھم دیتا ہے۔ اس کا اصل کام اس کا آ دمی انھونی کرتا ہے اور اس خطرناک گروپ میں بہت سے آدمی ہیں۔ اب تک آپ انہیں وستیاب نہیں ہوئے ورنہ وہ مشن مکمل کر چکے ہوتے'' راسٹر نے

" مجھے معلوم ہے۔ میں نے روبن سے سیمعلوم کرنا ہے کہ اسے

مش س نے دیا ہے۔ مجھے اس سے دلچیں ہے۔ باقی کام میرا شاگرد ٹائیگر کرے گا''....عمران نے کہا۔

"اوه_ اوه_ ٹائیگر کے خلاف بھی وہ کام کر رہے ہیں"۔ راسر

''سن شائن کلب کا نمبر دیں' ۔۔۔۔عمران نے کہا تو دوسری طرف سے چند کمحول کی خاموثی کے بعد نمبر بتا دیا گیا تو عمران نے رسیور رکھا اور جیب سے سکے نکل کر اس نے انہیں مخصوص خانے میں ڈالا تو فون سیٹ برسبر رنگ کا ایک بلب جل اٹھا اور عمران نے رسپور اٹھا کر انکوائری آپریٹر کے بتائے ہوئے نمبر پریس کر دیئے۔

''سن شائن کلب''..... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

"راسر سے بات کراؤ۔ میں پرنس آف دھمپ بول رہا ہوں"۔ عمران نے شجیدہ کہجے میں کہا۔ "لین سر۔ ہولڈ کریں' دوسری طرف سے کہا گیا۔ "راسر بول ربا مون" چند لحول بعد ایک مردانه آواز سالی

'' رِنْس آف ذهمپ بول رہا ہوں''....عمران نے کہا۔ ''اوہ۔ اوہ۔ آپ۔ کہاں سے بات کر رہے ہیں پرنس''۔ دوسری طرف سے چونک کر پوچھا گیا۔

"كول-تم كيول يوجه رب مو"عمران في حيرت بحرك لہے میں کہا۔

"اس لئے کہ مجھے اطلاع ملی ہے کہ کرائس گروپ آپ کو ہلاک كرنے كے مثن پركام كر رہا ہے۔ اس نے آپ كے فليك پر فون کیا لیکن وہاں آپ کے باور چی سلیمان نے بتایا کہ آپ موجود نہیں پر ٹائیگر تھا جبکہ عقبی کار شارف ہو کر آگے بڑھی اور ان کی کار کو کراس کرتی ہوئی آگے نکل گئی۔

"آگے ایک سڑک واکیں ہاتھ پر مڑتی ہے اور اس سڑک پر ایک سرخ رنگ کی چھوٹی می عمارت ہے ایس عمارت میں بظاہر کسی ڈاکٹر وکٹر کی رہائش ظاہر کی گئی ہے اور وہاں صرف چار مسلح افراد موجود رہتے ہیں۔ اس عمارت سے خفیہ راستہ روبن کے آفس تک جاتا ہے'عمران نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا اور

کار آ گے بڑھا دی۔ تھوڑی در بعد وہ اس سڑک پر پہنچ گئے جہاں ہے سرخ رنگ کی ممارت تھی۔

سرن رنگ فی ممارت فی۔

"" کار کو سامنے پارکنگ میں روک دو اور باکس میں سے سائیلنسر گے مشین پیول نکال لو۔ ہم نے تین افراد کو فوری ہلاک کرنا ہے جبکہ چوتھا ہمیں روبن تک لے جائے گا لیکن سے کام فوری کرسکتا ہے ورنہ روبن تک اطلاع پہنچ گئی تو وہ راستہ کلوز بھی کرسکتا ہے''عمران نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر کار کو وہ ایک پیلک پارکنگ میں لے گیا جہاں پہلے سے کافی تعداد میں کاریں موجود تھیں کیونکہ آگے کافی بری مارکیٹ تھی جس کی گلیاں تگ تھیں اس لئے اس مارکیٹ میں شاپنگ کرنے والے اپنی کاریں اس پارکنگ میں ہی کھڑی کر دیتے تھے۔ ٹائیگر نے کار روکی تو عمران دروازہ کھول کر نیچ اترا۔ ٹائیگر نے سائیڈ سیٹ اٹھائی اور شیح باکس میں موجود ایک سائیلنسر لگا مشین پیول نکال کر اس نے نے باکس میں موجود ایک سائیلنسر لگا مشین پیول نکال کر اس نے

" بجھے معلوم ہے۔ تم مجھے بتاؤ کہ اس کے خفیہ تہہ خانے کا راستہ کس طرف سے ہے اور اس کا حلیہ وغیرہ بتاؤ"عمران نے کہا تو جواب میں راسٹر نے اسے سب بچھ تفصیل سے بتا دیا۔

''اوکے۔شکریہ' ' شسعمران نے کہا اور رسیور رکھ کر وہ فون بوتھ سے نکلا اور تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا واپس کاروں کی طرف آ گیا۔عقبی کار سے اب صدیقی اور اس کے ساتھی بھی باہر نکل کر کھڑے تھے جبکہ ٹائیگر کار کے اندر ہی موجود تھا۔

'' میں نے اس روبن تک پہنچ کا راستہ معلوم کر لیا ہے اور میں اور ٹائیگر اس سے معلومات حاصل کریں گے جبکہ تم چاروں نے اس کلب میں داخل ہو کر اس انھونی کو کور کرنا ہے اور اس سے اس گروپ کو اس کے ہیڈکوارٹر میں اکٹھا کر کے ان سب کا غاتمہ کرنا ہے۔ یہ واقعی انتہائی خطرناک گروپ ہے۔ اس کا خاتمہ بے حد ضروری ہے'' ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

''ہیڈکوارٹر کیا علیحدہ ہو گا یا یہی کلب ہے''..... صدیقی نے پوچھا۔

'' دونوں کام ہو سکتے ہیں''……عمران نے کہا۔ دونم ہے ہم سمجہ گریوں ہیں فکا م

''ٹھیک ہے۔ ہم سمجھ گئے ہیں۔ آپ بے فکر رہیں۔ اس گروپ کا مکمل خاتمہ ہمارے ذمے'' صدیقی نے کہا اور عمران سر ہلاتا ہوا مڑا اور دوبارہ اس کار کی سائیڈ پر بیٹھ گیا جس کی ڈرائیونگ سیٹ

پھا ٹک کی کنڈی اندر ہے لگا دی ادر اس آ دمی کی لاش گھیٹ کر ایک طرف کر دی۔ پھر وہ دیے قدموں دوڑتا ہوا عمران کے قریب پہنٹے گیا جواب برآ مدے کے قریب پھنٹے چکا تھا۔ ، ''کون آیا تھا راگو' ایک کمرے کے کھلے دروازے سے

ایک بھاری سی آواز سنائی دی تو عمران اس دروازے کی طرف مز گیا جبکہ ٹائیگر تیزی سے سائیڈ پر موجود ایک اور دروازے کی طرف

بڑھ گیا جو کھلا ہوا نظر آ رہا تھا۔عمران اس کمرے میں داخل ہوا تو وماں دو آ دمی بیٹھے ہوئے تھے۔ درمیائی میز پر تاش کے یتے بڑے

ہوئے تھے اور ساتھ ہی شراب کی بوتلیں بھی موجودتھیں۔

''کون ہو۔ کون ہوتم''عمران کے اندر داخل ہوتے ہی ان دونوں نے بے اختیار چیخ کر کہا لیکن دوسرے ہی کھیے سنک کی آواز کے ساتھ ہی سامنے میز کی دوسری طرف بیٹھا ہوا آ دمی چین ہوا کری

سمیت چھیے جا گرا جبکہ دوسرا آ دی جو افراتفری کے عالم میں اٹھنے کی کوشش کر رہا تھا عمران کے دوسرے ہاتھ کی بھر پور ضرب لنیٹی پر

کھا کر چیخا ہوا نیجے جا گرا۔ پھر اس سے پہلے کہ وہ اٹھتا نمران کی لات حرکت میں آئی اور دوسری ضرب بڑتے ہی اس آ دمی نے ہاتھ پیر چھوڑ دیئے تو عمران مڑا ہی تھا کہ ٹائیگر کے قدموں کی آ واز سنائی

"كيا موا ٹائيگر، چوتھ آ دمي كا".....عمران نے كرے كا اندر

سے ہی یو حیا۔

اینی جیب میں ڈالا اور پھر دوسرا سائیلنسر لگامشین پطل اٹھا کر اس نے دوسری جیب میں ڈالا اور سیٹ بند کر کے اس نے کار کے دروازے لاک کئے اور پھر ڈرائیونگ سیٹ کا دروازہ کھول کر وہ باہر

آ گیا۔ اس نے بیہ دروازہ بھی لاک کیا اور پھر عمران کے قریب آ کر اس نے ایک سائیلنسر لگا مشین پطل نکال کر عمران کی طرف بڑھا دیا۔عمران نے اسے جیب میں ڈالا اور پھر وہ یارکنگ سے نکل

کر تیز تیز قدم اٹھاتے سڑک کراس کر کے آگے اس سرخ عمارت کی طرف بڑھتے چلے گئے جس کا پھاٹک بندتھا۔ ستون پر کسی ڈاکٹر وکٹر کے نام کی پلیٹ موجود تھی جس کے نیچے ڈگریوں کی ایک لمبی ی

قطار موجود تھی۔عمران نے ہاتھ اٹھا کر کال بیل کا بٹن پریس کر دیا۔ چند کمحول بعد بھا ٹک کی حصوثی کھڑ کی تھلی اور اس میں سے ایک لمبے قد اور بھاری جم کے غنڈہ نما آدمی نے باہر آنے کے لئے سر جھکایا

ہی تھا کہ عمران نے اس کے سر پر ہاتھ مارا اور وہ آ دمی چیخا ہوا ا جھل کر پشت کے بل ہیجھے جا گرا۔عمران بجلی کی می تیزی سے اندر

داخل ہوا اور پھر اس سے پہلے کہ نیجے گرا ہوا آ دمی پوری طرح اٹھتا عمران کی لات حرکت میں آئی اور ایک بار چروہ بھاری جسم کا آدمی چنخا ہوا واپس نیجے جا گرا۔ اس کے ساتھ ہی عمران کا ہاتھ حرکت

میں آیا اور سٹک کی آواز کے ساتھ ہی گولی اس آدمی کے عین دل یر لکی اور وہ صرف ہلکی سی حرکت کر کے ساکت ہو گیا تو عمران تیزی

ے آگے بوھتا چلا گیا جبکہ اس کے پیھیے ٹائیگر بھی تھا۔ ٹائیگر نے

''مم۔مم۔مت مارو۔ بیر عذاب ہٹا لو۔ میں بتاتا ہول'۔ ماسر نے رک رک کر کہا۔

''جلدی اور تفصیل سے بتاؤ''....عمران نے کہا۔

''چیف اندر سے راستہ کھولتا ہے۔ ادھر سے نہیں کھل سکتا۔ اگر ایمرجنسی ہوتو ہم اسے انٹرکام پر بتاتے ہیں۔ اگر وہ چاہے تو راستہ

کیر کا بار در ۱۳ کے ۱۰ رقام کیا جات میں ماسٹر نے جواب دیا۔ تھول ویتا ہے ورنہ نہیں'' ماسٹر نے جواب دیا۔

''کیا ایر جنسی ہوتی ہے جس سے وہ راستہ کھولتا ہے'عمران نے یوچھا۔

''جب اس کا مہمان آ جاتا ہے تو چیف باس ہمیں پہلے بتا دیتا ہے۔ پھر ہم فون کرتے ہیں اور وہ راستہ کھول دیتا ہے'' ۔۔۔۔۔ ماسر نے جواب دیا۔

''کون مہمان۔ جلدی بتاؤ''عمران نے پیر کو دباتے ہوئے

''مم۔مم۔ مارشا۔ لیڈی مارشا۔ وہ چیف کی خاص عورت ہے۔
اس کے لئے چیف لازماً زاستہ کھول دیتا ہے'' ۔۔۔۔۔ ماسٹر نے جواب
دیا اور پھر عمران نے اس سے راستے کی تفصیل معلوم کی۔ فون نمبر
معلوم کیا اور پھر پیر کو جھٹکے سے آگے کر کے دبا دیا تو ماسٹر کے جسم
نے ایک زور دار جھٹکا کھایا اور اس کی آ تکھیں بے نور ہوتی چلی
گئیں تو عمران نے پیر ہٹا لیا۔ ٹائیگر دروازے کے باہر آ کر کھڑا
ہو چکا تھا۔

"باس ۔ وہ بیر پر سو رہا تھا۔ میں نے اسے بے ہوش کر دیا ہے ' ۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کرے میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔
"اچھا۔ میں نے سوچا کہ کہیں اسے ہلاک نہ کرنا پڑے اس لئے

ا پھا۔ یں سے وی سے موی سے ہوا ت مرا پر سے اس سے مہاں میں نے ایک کو بے ہوش کر دیا ہے۔ جاؤ اسے ہلاک کر دؤ'۔
عمران نے کہا تو ٹائیگر سر ہلاتا ہوا کمرے سے باہر چلا گیا تو عمران نے مشین پسٹل جیب میں ڈالا اور چھر جھک کر اس نے فرش پر پڑے ہوئے بے ہوش آ دمی کی ناک اور منہ دونوں ہاتھوں سے بند کر دیا۔ چند کمحوں بعد جب اس کے جسم میں حرکت کے تاثرات نمودار ہونے شروع ہو گئے تو عمران سیدھا ہوا اور پھر اس نے اپنا پیر اس آ دمی کی گردن پر رکھ دیا۔ چند کمحوں بعد اس آ دمی نے اپنا آ تکھیں کھولیں اور اس کے ساتھ ہی اس کا جسم اٹھنے کے لئے سمٹنے لگا تھا کہ عمران نے پیر کو اور کی طرف موڑ دیا اور اس آ دمی کے جسم لگا تھا کہ عمران نے بیر کو اور کی طرف موڑ دیا اور اس آ دمی کے جسم لگا تھا کہ عمران نے بیر کو اور کی طرف موڑ دیا اور اس آ دمی کے جسم لگا تھا کہ عمران نے بیر کو اور کی طرف موڑ دیا اور اس آ دمی کے جسم

نے یکلخت جھنکے کھانے شروع کر دیئے۔ ''کیا نام ہے تمہارا''....عمران نے پیر کو واپس موڑتے ہوئے

''مم۔مم۔ ماسر۔ ماسر'' اس آدی نے رک رک کر کہا۔ تکلیف کی شدت سے اس کا چبرہ سنح ہور ہا تھا۔

"اب بتاؤ كرروبن كے آفس تك راسته كبال سے جاتا ہے اور يہاں سے جانا ہے اور يہاں سے جانے كے اسے كيے كھولا جاتا ہے"عمران نے

پیر کو ایک جھٹکا دیتے ہوئے کہا۔

''آؤ''....عمران نے دروازے سے باہر آ کر کہا اور پھر وہ ایک تہہ خانے میں بہتی گئے۔ ماسر نے جو کچھ بتایا تھا اس کے مطابق اس تہہ خانے کی ایک دیوار درمیان سے سائیڈ پر کھسک جاتی تھی تو دوسری طرف راہداری تھی جو روبن کے آفس تک پہنچی تھی۔ عمران اس دیوار کے قریب جا کر اکڑوں بیٹھ گیا۔ اس کی تیز نظریں د بوار کی جڑ پر جمی ہوئی تھیں۔ تھوڑی در بعد اس نے جیب سے سائیلنسر لگا مشین پطل نکالا اور پھر اس کی نال اس نے ایک جگہ رکھ کر ٹریگر دبا دیا۔ سٹک سٹک کی آوازوں کے ساتھ ہی گولیاں ویوار کی جڑ میں ایک جگه پڑنے لگیں اور اس کے ساتھ ہی سرر کی آواز کے ساتھ ہی دیوار درمیان سے کھل کر سائیڈ پر چلی گئی۔ اب دوسری طرف ایک رابداری نظر آ رہی تھی۔عمران اٹھ کر سیدھا ہو

کیا۔
"آؤ".....عمران نے مڑ کر اپنے پیچھے کھڑے ٹائیگر کی طرف
دیکھا اور قدم آگے بڑھا دیئے۔ وہ بڑے مخاط انداز میں چلتے ہوئے
آگے بڑھے چلے جا رہے تھے۔ راہداری آگے جا کر مڑی اور پھر
اس کا اختتام ایک بند دروازے پر ہوا۔

" " ہم نے اسے بے ہوش کرنا ہے اور پھر اس سے پوچھ کچھ کرنی ہے " " " ممران نے جیب سے ایک چھوٹا سا کیپول نکالتے ہوئے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ عمران نے وروازے پر دباؤ ڈالا تو دروازہ کھاتا چلا گیا۔ ظاہر ہے اسے اندر سے لاک کرنے کی

روبن کو ضرورت ہی محسوں نہ ہوئی تھی۔ عمران اندر داخل ہوا تو یہ آ فس کے انداز میں سجا ہوا ایک خاصا بڑا کمرہ تھا لیکن کمرہ خالی تھا۔ اسی کمجے عمران کی تیز نظریں سائیڈ یر موجود ایک دروازے یر یری جوایی ساخت کے لحاظ سے واش روم کا دروازہ لگتا تھا۔ اندر سے روشنی نظر آ رہی تھی۔عمران نے ٹائیگر کو سر ہلا کر مخصوص اشارہ کیا اور تیزی سے آ گے بڑھ کر اس دروازے کی سائیڈ پر رک گیا۔ اس نے کمپیول واپس جیب میں ڈال لیا تھا۔ ٹائیگر بھی وروازے کی دوسری سائیڈ پر کھڑا ہو گیا تھا۔ چند کمحوں بعد دروازہ کھلا اور ایک آ دمی جو لمے قد اور بھاری جسم کا مالک تھا، باہر آیا ہی تھا کہ عمران اس پر جھیٹ بڑا۔ دوسرے کمجے وہ آ دمی بھاری جسم کا مالک ہونے کے باوجود چیختا ہوا، ہوا میں قلابازی کھا کر ایک جھٹکے سے فرش پر بچھے قالین پر جا گرا۔ عمران تیزی سے آگے بڑھا اور اس نے جھک كر ايك ہاتھ اس كے سرير اور دوسرا اس كے كاندھے ير ركھ كر دونوں ہاتھوں کو مخصوص انداز میں جھٹکا دے کر گردن میں آ جانے والا بل نکال دیا تو اس آ دمی کا تیزی سے منخ ہوتا ہوا چرہ دوبارہ

نارال ہونا شروع ہو گیا لیکن وہ آئ طرح بے ہوش پڑا تھا۔
" پردہ اتار کر اس کی ری بناؤ"عمران نے کہا تو ٹائیگر حرکت
میں آ گیا جبد عمران نے اس آ دمی کو اٹھا کرصوفے کی ایک کری پر
ڈالا اوراس کے ساتھ ہی اس نے اس کا کوٹ اس کی پشت سے
کافی نیچے کر دیا۔ اس دوران ٹائیگر پردہ اتار کر اسے ری کے انداز

میں لپیٹ چکا تھا۔ اس نے اس آ دمی کے جسم کو صوفے کے ساتھ
ری سے اچھی طرح باندھ دیا تو عمران نے دونوں ہاتھوں سے اس
کی ناک اور منہ بند کر دیا۔ چند کمحوں بعد اس آ دمی کے جسم میں
حرکت کے تاثرات نمودار ہونے شروع ہو گئے تو عمران نے ہاتھ
ہٹائے اور سیدھا کھڑا ہو گیا اور ساتھ ہی اس نے کوٹ کی خصوصی
ہٹائے اور سیدھا کھڑا ہو گیا اور ساتھ ہی اس نے کوٹ کی خصوصی
جیب سے نیخر نکال کر ہاتھ میں کیڑ لیا۔ چند کمحوں بعد روبن نے
کراتے ہوئے آ تکھیں کھولیں اور اس کے ساتھ ہی اس نے بے

اختیار اٹھنے کی کوشش کی لیکن ظاہر ہے وہ اٹھ نہ سکتا تھا۔ ''تم ہتم کون ہو۔ تم یہاں کیسے پہنچ گئے'' روبن نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ ''میرا نام علی عمران ہے اور یہ میرا شاگرد ہے ٹائیگر۔ ہم میک

آپ میں ہیں''۔۔۔۔عمران نے بڑے سادہ سے کہیج میں کہا۔ ''اوہ۔ اوہ تم۔ تم یہاں کیسے پہنچ گئے۔ یہاں تو کوئی نہیں پہنچ سکتا۔ کوئی نہیں پہنچ سکتا۔ وہ۔ وہ۔ میرے گارڈز۔ ہی۔ یہ کیا

سکتا۔ کوئی نہیں پہنچ سکتا۔ وہ۔ وہ۔ میرے گارڈز۔ ہی۔ ہید کیا مطلب' روبن نے یقین نہ آنے والے کہیج میں کہا۔ مطلب' مہمارے چاروں گارڈز ہلاک ہو چکے ہیں اور میں نے تہمارا

مہارسے جاروں فارز کہا گیا ،دی ہے بین موسک ہے جاری سے بھی خفیہ رائے والا میکنزم فائزنگ کر کے ختم کر دیا اور اس طرح راستہ کھل گیا اور ہم یبال پہنچ گئے''……عمران نے اطمینان بھرے لہج

، 'اوہ۔ اوہ۔ یہ کیسے ہوسکتا ہے۔ ایبا تو ممکن ہی نہیں۔ آج تک

کوئی میری اجازت کے بغیر یہاں نہیں آ سکا'' روبن نے کہا۔
اس کی حالت واقعی خراب ہو رہی تھی۔
د'ٹائیگر۔ تم واپس جاؤ اور اس سرخ عمارت میں تھہرو۔ کوئی

ا جا تک آئجمی سکتا ہے'عمران نے پرمٹر کر ٹائیگر سے کہا تو ٹائیگر سر ہلاتا ہوا واپس مڑا اور کمرے سے باہر چلا گیا۔

"سنو روبن تم نے ہماری ہلاکت کا مشن لے کر اپنے پیروں پر خود کلہاڑی ماری ہے۔ اب تک کرائس گروپ کا انچارج انھونی اور تمہارے گروپ کا بنگارج تمام آ دی ہلاک ہو کیکے ہوں گے'عمران

نے کہا۔ دونہد نہد ی انبعہ ہے کا مامک یونہد ہے'' رس

" دوبیں نہیں۔ ایبانہیں ہوسکتا۔ ایبامکن ہی نہیں ہے '۔ روبن نے چنح کر کہا۔

"جس طرح ہم نامکن کوممکن بنا کر یہاں پہنچ گئے ہیں ای طرح وہ بھی ممکن ہو سکتا ہے۔ بہرحال تم اب یہ بتاؤ کہ یہ مشن تمہیں کس نے دیا تھا''……عمران نے کہا۔

''کون سامشن۔ تم کس مشن کی بات کر رہے ہو'' سد روبن نے منہ بناتے ہوئے کہا تو عمران کا خنجر والا ہاتھ گھوما اور کمرہ روبن

نے منہ بناتے ہوئے کہا تو عمران کا جر والا ہاتھ تھوما اور مرہ روبن کے حلق سے نکلنے والی چیخ سے گونج اٹھا۔ اس کا ایک نتھنا آ دھے سے زیادہ کٹ چکا تھا اور اہمی تک اس کی چیخ کی بازگشت کمرے میں گونج رہی تھی کہ عمران نے اس کی ناک کا دوسرا نتھنا بھی کاٹ

ديا_

گرج نہیں ہے۔ جانس بول رہا ہوں' دوسری طرف سے بے تکلفانہ کہے میں کہا گیا۔

'' تمہارا دیا ہوامشن ٹرلیں ہی نہیں ہورہا۔ میں سخت بے چین ہو رہا ہؤں۔ وہ ٹائیگر اور علی عمران دونوں غافب ہیں'' ۔۔۔۔۔عمران نے جواب دیا۔

'' نہیں علم تو نہیں ہو گیا۔ وہ انتہائی خطرناک لوگ ہیں'۔ جانسن نے تشویش بھرے لہجے میں کہا۔

''نہیں۔ انہیں کیسے علم ہو سکتا ہے۔ میرا خیال ہے کہ وہ دارالحکومت میں موجود ہی نہیں ہیں۔ بہرحال جس لمح بھی وہ ٹریس ہوئے ان کا خاتمہ کر دیا جائے گا۔ تم بیس لا کھ ڈالر تیار رکھنا''۔ عمران نے روبن سے ملنے والی معلومات کے پیش نظر کہا۔

" بے فکر رہو۔ وہ تمہاری امانت ہیں ' جانس نے جواب دیا۔
" اوک ' عمران نے کہا تو دوسری طرف سے رابطہ ختم ہو گیا
تو عمران نے رسیور رکھا اور پھر اس نے مڑکر روبن کی گردن سے
خبر باہر نکالا اور پھر اسے اس کے لباس سے صاف کر کے اس نے
اپنے کوٹ کی مخصوص جیب میں رکھ لیا اور پھر مڑکر دروازے کی
طرف بڑھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ اس سرخ عمارت میں پہنچ گیا
جہاں ٹائیگر موجود تھا۔

''کیا معلوم ہوا ہے باس' ' انگر نے بڑے اشتیاق آمیز لہج میں پوچھا۔ "اب تم خود ہی سب کچھ بتا دو گے " است عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے اس کی بیشانی پر ابھر آنے والی رگ پر خنجر کے ساتھ ہی اس نے اس کی بیشانی پر ابھر آنے والی رگ برخنجر کے دستے کی ضرب لگائی تو روبن کا پورا جسم کا پینے لگ گیا۔ اس کا چہرہ لینے سے شرابور ہو چکا تھا اور آئے تھیں پھٹ می گئی تھیں۔

در بولو۔ کس نے دیا تھا مشن۔ بولو' سس عمران نے ایک اور

''ججے۔ ججے۔ جانس نے۔ جانس کلب کے مالک جانس نے''۔ , روبن نے رک رک کر کہا۔ وہ اب لاشعوری انداز میں بول رہا تھا۔

ضرب لگاتے ہوئے کہا۔

''کیا کہا تھا اس نے'' سے عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا کیونکہ جانسن کا نام عمران کے لئے غیر متوقع تھا۔ وہ تو ٹائیگر کا دوست تھا اور ٹائیگر کے اغوا ہونے پر جانسن نے خود شرافت خان گروپ کے بارے میں عمران کوفون کر کے بتایا تھا۔

''بولو۔ کیا کہا تھا جانس نے۔ پوری بات دوہراؤ'' سے عمران نے کہا تو روبن نے پوری بات دوہرا دی تو عمران سمجھ گیا کہ روبن درست کہہ رہا ہے۔ اس لمحے میز پر پڑے ہوئے فون کی گھنٹی نگ اٹھی تو عمران نے بجل کی سی تیزی سے ہاتھ میں پکڑے ہوئے خنجر کو روبن کی شہرگ میں اتار دیا اور فون کی تیسری گھنٹی بجنے سے پہلے روبن ہلاک ہو چکا تھا۔عمران نے مڑ کر جلدی سے رسیور اٹھا لیا۔ ''لیں'' سے عمران نے روبن کی آ واز اور لہجے میں کہا۔

"کیا بات ہے روبن۔ آج تمہارے کیج میں وہ پہلے والی گھن

"اس نے بتایا ہے کہ جانس کلب کے جانس نے اسے بیمٹن دیا ہے اور پھر جانس کا فون بھی آ گیا جے میں نے روبن کی آواز میں انٹڈ کیا اور اس طرح روبن کی بات کی تصدیق ہوگئ"۔ عمران نے سرد کہجے میں کہا۔

"جانسن نے۔ ویری بیٹر۔ اس کا مطلب ہے کہ جانسن کا بھی تعلق سیٹھ اکمل سے ہے اور وہ بھی اس علین ترین جرم میں ملوث ہے۔ اسے اس کا پورا پورا خمیازہ بھگتنا پڑے گا'' ٹائیگر نے کہا تو عمران بے اختیار مسکرا دیا۔

"کٹر شوٹائیگر۔تم نے بیہ بات کر کے مجھے خوش کر دیا ہے ورنہ میرا خیال تھا کہتم جانسن کی حمایت کرو گے کیونکہ وہ تمہارا دوست

ہے'' ۔۔۔۔۔عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ''وہ دوست تھا لیکن اب نہیں ہے باس'' ۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہاِ تو

عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر وہ بھا تک کھول کر باہر نکلے اور جلد ہی یارکنگ میں موجود اپنی کار تک پہنچ گئے۔

"باس اس جانس سے بوچھ کچھ آپ مجھ پر جھوڑ دیں"۔

بگر نے کہا۔ ''ٹھیک ہے۔تم مجھے فور شارز کے ہیڈکوارٹر تک جھوڑ دو ادر جا

سید ہے۔ م سے ور سارو سے ہیروار رکت ہور دو اور ب کر اس جانس سے معلوم کرو کہ سیٹھ اکمل کہال چھپا ہوا ہے۔ میں اس دوران فورشارز سے بھی رپورٹ لے لول'عمران نے کہا تو

ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

عمران وانش منزل کے آ پریش روم میں داخل ہوا تو بلیک زیرو احتر اما اٹھ کھڑا ہوا۔

ر ما معلم اور اپنی مخصوص دو ما کے بعد عمران نے کہا اور اپنی مخصوص کری پر بیٹھ گیا۔

"سرسلطان کا ابھی فون آیا تھا۔ وہ آپ سے بات کرنا جاہتے ہیں' بلیک زیرو نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا اور رسیور اٹھا کر تیزی سے نمبر پرلیس کرنے شروع کر دیئے۔

'' پی اے ٹو سکرٹری خارجہ'' ۔۔۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے سرسلطان کے پی اے کی مخصوص آ واز سنائی دی۔ ''خارجہ سے کیا مطلب ہوا جناب پی اے صاحب'' ۔۔۔۔۔عمران

نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''اوہ۔عمران صاحب آپ۔ خارجہ کا مطلب فارن جناب''۔ پی

308

اے نے بنتے ہوئے کہا۔ "مطلب ہے پاکیشیا سے خارجہ۔ دوسرے لفظوں میں پاکیشیا

سے فارن'عمران نے کہا تو دوسری طرف سے بی اے بے اختیار ہنس پڑا۔

"آپ سے تو بحث بھی نہیں ہو سکتی۔ میں بات کراتا ہوں"۔ بی اے نے بنتے ہوئے کہا تو عمران بے اختیار مسکرا دیا۔

"سلطان بول رہا ہوں' چند کمحوں بعد سرسلطان کی آواز

''علی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آ کسن) بزبان خود

بول رہا ہوں جناب۔ ابھی طاہر نے مجھے بتایا ہے کہ آ ب مجھ سے بات کرنے کے لئے بے چین ہو رہے ہیں۔ یقین کریں یہ س کر

مجھے اپنی قسمت پر رشک آنے لگ گیا ہے کہ آپ جیسے ملک کے اعلی ترین آفیسر مجھ جیسے ناچیز سے بات کرنے کے لئے بے چین ہیں تو یہ مجھ پر اللہ تعالیٰ کا خصوصی کرم ہے''.....عمران کی زبان

" بہتمہاری مہر بانی ہے لیکن عمران سٹے تم نے معصوم بچوں کی آ تکھیں نکالنے اور انہیں ہلاک کرنے کے جس انتہائی خوفناک اور تنگین جرم میں ملوث بڑے ملزم سیٹھ المل کو انٹیلی جنس کے حوالے کیا ہے اور اس سلسلے میں جو ثبوت دیئے ہیں اور جن کی وجہ سے پورے یا کیشا بلکہ غیر ممالک کے اخبارات اور ٹی وی چینلز نے اس

بھیا تک ترین جرم کے سلطے میں خصوصی خبریں جاری کی ہیں اور اس

سیٹھ المل کو غبرتناک سزا دینے کے لئے پورے یا کیشیا میں جلوں نکالے جا رہے ہیں۔ اس سلسلے میں تمہارے ڈیڈی بے حد بریشان

ہیں۔ انہیں اب تک بنائی ہوئی اپنی عزت داؤ برلکتی دکھائی دے رہی کے ' سسرسلطان نے انتہائی پریشان کے لیجے میں کہا۔

" كيون - كيا ہوا ہے - سيٹھ المل نے نه صرف كھلے عام اعتراف کیا ہے بلکہ تمام پرلیں کے سامنے اس نے ان تمام ثبوتوں

کو درست بھی کتلیم کیا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ وہ لوگ جو اس گینگ میں کام کرتے تھے ان کی گرفتاری اور اعتراف جرم بھی پریس کے سامنے آ گیا ہے۔ پھر کیا ہواہے' ، ۔۔۔عمران نے حیرت بھرے

''وہ ہربات سے صاف مکر گیا ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ بیرسب

کچھ اس سے جبرا کرایا گیا ہے۔ وہ بے گناہ ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ وہ تو ایک سیدھا سادا اور عام سا کاروباری آ دمی ہے۔ اس نے

بھی کوئی جرم نہیں کیا اور بیسب کچھاس کے کاروباری دشنوں نے اس کے خلاف انتیلی جنس ہے مل کر کارروائی کرائی ہے اور سب سے بری بات میہ کہ اس نے کہا ہے کہ وہ تو مکمل طور پر ان پڑھ

ہے اور بد بات سب جانتے ہیں اس کئے اس کے خلاف تم نے اس کی ذانی ڈائر پول کے بارے جو ثبوت پیش کئے ہیں وہ سب

خودساختہ قرار دیئے جا رہے ہیں کیونکہ ایک ان پڑھ آ دمی جب لکھ

یڑھ ہی نہیں سکتا تو وہ ایسی ڈائریاں کیے لکھ سکتا ہے اور اس بات کی

شہادت کے لئے کئی لوگوں نے انتملی جنس سے رابطہ کیا ہے کہ واقعی

سیٹھ اکمل ان پڑھ ہے۔ اس طرح تمام ثبوت بے کار ہو جاتے

ٹابت بھی کرے ورنہ سیٹھ اکمل کو رہا بھی کیا جا سکتا ہے اس لئے تمہارے ڈیڈی سخت بریثان ہیں۔ انہوں نے مجھے فون کر کے کہا ہے کہ اگر تمام ثبوت عدالت میں سرسری طور پر ثابت نہ کئے جا سکے اور سیٹھ اکمل کو رہا کر ویا گیا تو ان کی اب تک کی بنی ہوئی تمام عزت نہ صرف خاک میں مل جائے گی بلکہ انہیں شاید کسی ہے گناہ کو اتنا برا مجرم قرار دین پر مقدے کا سامنا بھی کرنا بڑے اور تم سمجھ سکتے ہو کہ اگر ایبا ہوا تو پھر کیا ہوگا'' سر ملطان نے کہا۔

"عدالت سے کتنے دنوں کی مہلت ملی ہے"عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے پوچھا۔

''صرف ایک ہفتے کی'' سسسرسلطان نے جواب دیا۔

''آپ ڈیڈی ہے کہہ دیں کہ وہ فکر مت کریں۔ ایک ہفتہ تو بہت دور کی بات ہے چند گھنٹوں میں انہیں ایسے نا قابل تر دید ثبوت پیش کر دیے جائیں گے جے وہ آئندہ پیشی سے پہلے عدالت میں پیش کر کے سیٹھ المل کے بارے میں عدالت کو اپنی رائے بدلنے پر مجبور کر دیں گئ'عمران نے کہا۔

" میک ہے۔ میں کہہ دیتا ہوں " سرسلطان نے اطمینان بھرے کہے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو عمران نے ایک طویل سائس لیتے ہوئے رسیور رکھ دیا۔ بلیک زیرہ خاموش بیٹھا ہوا تھا لیکن اس کے چبرے بربھی تشویش کے تاثرات نمایاں تھے کیونکہ جو کچھ سرسلطان نے بتایا تھا اس سے واقعی سرعبدالرحمٰن کی

ہیں'' سرسلطان نے کہا۔ ''او۔ ویری بیڈ۔ لیکن یہ بیان اس نے دیا کب ہے اور کس کے سامنے دیا ہے''....عمران نے کہا۔

"غیر ملکی ایجنسیوں کے نمائندوں اور غیر ملکی ٹی وی چینلز کے بنائندوں نے حکومت ہے رابطہ کیا اور سیٹھ انمل کا تفصیلی انٹرویو ریکارڈ کرنے کی اجازت کی درخواست کی تو حکومت نے اس شرط پر اجازت وے دی کہ جب تک سیٹھ اکمل کو یہال کی عدالت کے سامنے پیش کر کے اس کا بیان ریکارڈ نہیں کر لیا جاتا اس وقت تک اس کا انٹرویو قانونا نہیں لیا جا سکتا۔ چنانچہ حکومت کے کہنے پر قانونی شراكط يوري كرنے كے لئے سيٹھ اكمل كو عدالت كے سامنے پيش كيا گیا تا کہ عدالت اس کا بیان ریکارڈ کر لے اور عدالت میں سیٹھ اکمل نے این میں ہر بات سے انکار کر دیا اور اس نے وہی کچھ کہا

جو میں نے پہلے مہیں بتایا ہے جس پر عدالت نے اسے مزید تفتیش کے لئے انتیلی جنس کے حوالے کرنے کی بجائے جوؤیشنل حوالات میں بھجوا ویا ہے۔ اب جیل میں اس کو انتہائی حفاظتی بیل میں رکھا گیا ہے اور عدالت نے انٹیلی جنس سے کہا ہے کہ وہ سیٹھ اکمل کے خلاف تمام ثبوت عدالت میں پیش کرے اور انہیں سرسری طور پر

یوزیشن اورعزت شدید خطرے میں تھی۔

"اب کیا ہو گا عمران صاحب۔ آپ مزید ثبوت کیے اور کہاں سے حاصل کریں گے' بلیک زیرو نے تشویش بھرے کہے میں ''ٹائیگر اور فورشارز کا متفقہ فیصلہ تھا کہ اسے عبرتناک سزا دیتے

ہوئے ہلاک کر دیا جائے اور ٹائیگر نے اینے بہترین دوست جانسن کو بھی اس جرم میں ملوث ہونے کی وجہ سے ہلاک کر دیا ہے۔ سیٹھ المل کے بارے میں بھی جانسن سے معلوم ہوا کہ وہ کہال موجود ہے لیکن میں حابتا تھا کہ ایسے لوگ جن کے اصل چبرے اس قدر مروہ ہوتے ہیں جبکہ بظاہر وہ معاشرے میں نیک نام ہوتے ہیں عوام کے سامنے ان کی اصلیت آنی جاہئے تا کہ عوام کو معلوم ہو سکے کہ اصل میں بیلوگ کون ہیں نیکن مسئلہ یہ ہے کہ قانون کے اپنے تقاضے ہوتے ہیں۔ بہرحال اب کچھ نہ کچھ تو کرنا ہی پڑے گا'۔

"اسسينه المل كوجيل مين كيون نه بلاك كرا ديا جائه يه كام بے حد آسانی سے ہوسکتا ہے' بلیک زیرونے کہا۔ ''پھر تو ڈیڈی کو لاز ما خودکشی کرنا پڑے گی۔ پھر تو میہ ثابت ہو

جائے گا کہ سیٹھ اکمل بے گناہ تھا۔ نہیں۔ اب ایبا ممکن نہیں ے " سے عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ٹرانسمیر اٹھایا اور اس پر فریکوسی ایڈ جسٹ کر کے اس نے بٹن آن کر دیا۔

'میلو_ میلو_ علی عمران کالنگ_ اوور''.... عمران نے بار بار کال دیتے ہوئے کہا۔

"لیس باس۔ ٹائیگر اٹنڈنگ ہو۔ اوور' چند کمحول بعد ہی ٹرانسمیر سے ٹائیگر کی آواز سائی دی۔

'' وانگرےتم نے سیٹھ اکمل کی ذاتی ڈاٹریاں کہاں سے حاصل کی

تھیں۔ اوور''....عمران نے پوچھا۔

"اس بوائث تقری میں اس کا ذاتی بیک تھا۔ اس میں ڈائری

موجود تھیں۔ کیوں باس کیا ہوا۔ ادور' ٹائیگر نے کہا۔ ''سیٹھ اکمل کا کہنا ہے کہ وہ مکمل طور پر ان پڑھ ہے اس کئے یہ ڈائریاں وہ لکھ ہی نہیں سکتا۔ یہ ڈائریاں فرضی ہیں اور اس کے

خلاف سازش کی گئی ہے۔ اوور''عمران نے کہا۔ ''وہ جھوٹ بول رہا ہے باس۔ وہ ان پڑھ نہیں ہے۔ خاصا

پڑھا لکھا ہے۔ مجھے جانسن نے بتایا تھا کہ وہ اس کے ساتھ پڑھتا رہا ہے اور اس کا کلاس فیلو رہا ہے۔ اوور'' ٹائیگر نے کہا۔ ''عدالت ثبوت مانکتی ہے۔ اوور''عمران نے کہا۔

"شبوت بھی مل سکتے ہیں باس۔ اوور' ،.... ٹائیگر نے کہا۔ " كسي كل كربات كرو اوور " سيمران نے كہا۔ "باس_سيشھ اكمل كے شاختى كارڈ كا ريكارڈ نكلوايا جا سكتا ہے۔

اسے بنے ہوئے یقینا کئی سال ہو گئے ہوں گے۔ اس میں اس نے لازماً اپنی تعلیم کے بارے میں خود درج کر کے دستخط کئے ہول گے۔ ں پر اپنی فریمونی ایم جسٹ کر کے اسے میز پر رکھ دیا۔ ''ٹائیگر نے واقعی زہانت کا مظاہرہ کیا ہے ورنہ ان دونوں

یکارڈز کے بارے میں تو مجھے سرے سے آئیڈیا تک نہ تھا''۔
دین اذم سرا تر ہو کے کہا۔

مران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''ہاں۔ میرے ذہن میں بھی یہ بات نہ آئی تھی۔ اگر واقعی اس میں تعلیم ورج ہے تو یہ نا قابل تر دید ثبوت ہوگا'' بلیک زیرو نے

کی است کی اثبات میں سر ہلاتے ہوئے رسیور اٹھایا اور نمبر

رپیس کرنے شروع کر دیئے۔ ''صدیقی بول رہا ہول''..... رابطہ قائم ہوتے ہی صدیقی کی

> آواز سنائی دی۔ دویا ہے۔ ہم اللہ

"علی عران ایم ایس ی ۔ ڈی ایس ی (آکسن) جناب چیف آف فور طارز کی خدمت میں سلام پیش کرتا ہے ' سے عران نے اے مخصوص شکفتہ لہج میں کہا۔ جب سے ٹائیگر سے اس کی بات

این مخصوص شگفتہ لہجے میں کہا۔ جب سے ٹائیگر سے اس کی بات موئی تھی اس کے چہرے پر ابھرنے والی پریشانی دور ہو گئی تھی۔ ''سوری عمران صاحب۔ میں بھی جواب میں صرف وعلیم السلام ی کہہ سکتا ہوں۔ چیک نہیں دے سکتا'' دوسری طرف سے

مدیقی نے جواب دیا تو سامنے بیٹھا ہوا بلیک زیرو بے اختیار مسکرا دیا۔

'' کیا ہونے والے میٹیم کو بھی صرف وعلیکم السلام پر ہی ٹرخا دو گے۔ آخر تیموں کے بھی تو حقوق ہوتے ہیں''.....عمران نے منہ اس کے پاسپورٹ کا ریکارڈ نکلوایا جا سکتا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ اس کے کاروباری معاہدہ جات کا ریکارڈ بھی نکلوایا جا سکتا ہے جس میں اس نے دستظ کئے ہوں گے۔ اوور'' سن ٹائیگر نے کہا تو عمران کی آئیسیں چیک آٹھیں۔

مش کر لیتے ہیں لیکن شاختی کارڈ اور پاسپورٹ کا ریکارڈ البتہ ال جائے تو یہ نا قابل تردید شوت ہوگا۔ کیا تم فوری طور پر معلوم کر کتے ہوگا۔ کیا رائد میں کیا ہے۔ اوور'' سے مران نے کہا۔

''وہ د شخط تو تشلیم کر لے گا کیونکہ ان بڑھ بھی د شخط کرنے کی

''لیں باس۔ میں ابھی شاختی کارڈ کے آفس میں جاکر چیکنگ کرتا ہوں۔ وہاں میرا ایک بہت اچھا دوست اعلیٰ عہدے پر فائز ہے اور اس کے ریفرنس سے میں پاسپورٹ آفس کا ریکارڈ بھی چیک کرسکتا ہوں لیکن باس۔ ان کی مصدقہ نقولات حاصل کرنے

كے لئے دو چار روز لگ جائيں گے كيونكه اس ميں کچھ قانوني

ضابطوں کی تحمیل کرنا پڑتی ہے۔ اوور'' ٹائیگر نے کہا۔ ''مصدقہ نقولات حاصل کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ صرف ریکارڈ چیک کر کے مجھے ٹرانسمیٹر پر کال کرو کہ ریکارڈ میں کیا اس کی تعلیم موجود ہے یا نہیں۔ باقی کام چیف خود کر لے گا۔ اوور''۔ عمران نے کہا۔

"دلیس باس۔ میں آپ کو واپسی کال کرتا ہوں۔ اوور' ٹائیگر نے کہا تو عمران نے اوور اینڈ آل کہہ کر ٹرانسمیر آف کیا اور پھر

بناتے ہوئے کہا۔

"كيا مطلب- يدينيم كهال سے درميان ميں فيك برا عمران صاحب ' صديقي نے جرت محرے المج ميں كہا۔

" يتيم نهيل بلكه بونے والا يتيم - ميرا مطلب ہے من كه سمى على عمران''....عمران نے کہا۔

"يه آب كيا كهدرج بي عمران صاحب يدكيها مذاق ب"

صدیقی نے قدرے ناخوشگوار کہیج میں کہا۔ " تہارے سیٹھ المل والے کیس کا یہی تیجہ نکاتا نظر آ رہا ہے"۔

عمران نے کہا۔

'كيا مطلب كيا مواب - آپ كل كربات كرين' صديق

نے چونک کر کہا تو عمران نے سرسلطان سے ہونے والی تمام بات چیت دوہرا دی۔

''اب تم خود سوچو که اگر شوس ثبوت نه مل سکے تو لازما ڈیڈی کو

خودکشی کرنا رئے گی اور پھر نتیجہ ظاہر ہے یہی نکلے گا کہ میں میتم ہو چکا ہول''عمران نے کہا۔

''ای لئے تو میں آپ کو کہدرہا تھا کہ اسے قانون کے حوالے نہ کریں۔ بہرحال اس میں پریشان ہونے والی کوئی بات نہیں۔اس

سیٹھ اکمل کے خلاف مزید ثبوت مہیا کئے جا سکتے ہیں' صدیقی

نے کہا تو عمران کے ساتھ ساتھ بلیک زیروبھی چونک پڑا۔

"وه کیا"....عمران نے بوجھا۔

"عمران صاحب جب میں نے شارز کے ساتھ اس کی رہائش ہ پر چھایہ مارا تھا تو اس کے ذاتی آفس میں جو فون موجود تھا وہ بلائث فون تھا جس کے ذریعے پوری دنیا میں کال کی حاسکتی ہے ربیہ کال ریکارڈ بھی نہیں کی جا سکتی لیکن مجھے معلوم ہے کہ سیولائٹ ن کمپنیال بین الاقوامی قانون کے تحت چھ ماہ تک تمام کالز کا فاعدہ ریکارڈ رکھتی ہیں اور یہ ریکارڈ اس ممینی سے سرکاری طور پر مل کیا جا سکتا ہے اور فون پر لاز ما سیٹھ اکمل نے اس جرم کے لے میں بات چیت کی ہو گی۔ بیہ اس کی اپنی آواز ہو گی اور یہ

ب نا قابل تر دید ثبوت ہو گا'' صدیقی نے کہا۔ ''وری گڈ صدیقی۔تم واقعی فور شارز کے چیف بننے کے حقدار

۔ کون ی مینی کا فون تھا اور اس کا نمبر کیا ہے'عمران نے رت بھرے کہتے میں کہا۔

' جمینی کا نام فوناکس تھا'' صدیقی نے کہا اور ساتھ ہی نمبر ل بتا دیا۔

" شکرید اب تمهارا ولیکم السلام ہی کافی ہے " مران نے کہا ررسيور ركھ ديا۔

" مجھے تو لگتا ہے کہ سارے ہی مجھ سے زیادہ ذہین ہیں۔ پہلے لگر نے نی بات کی اور اب صدیق نے اور اگر بی ثبوت ال جائیں یہ واقعی نا قابل تر دید ثبوت ہوں گے' بلیک زیرو نے کہا۔ "مم دونوں دانش منزل کے بای ہیں اس کئے دانش سے بے

ہے کہ یہ نمبر کس کے نام پر نصب ہے اور اس فون نمبر سے ہونے والی کالوں کا کتنے عرصے کا ریکارڈ آپ کے پاس محفوظ ہے'۔ عمران نے کہا۔

و . " 'جی بتایئے' ، دوسری طرف ہے کہا گیا تو عمران نے صدیقی کا بتایا ہوا فون نمبر دوہرا دیا۔

سلای کا بہای ہوا دل ، رور ہو دیاں ۔
" ہوللہ کیجئے۔ میں متعلقہ سیشن سے معلوم کرتا ہوں' ، دوسری طرف سے کہا گیا اور پھر لائن پر خاموثی طاری ہوگئی۔

رف سے بہا ہے ہو بار ہوئی ہے۔ ''ہیلو سر۔ کیا آپ لائن پر ہیں' چند کمحوں بعد جنرل مینجر کی آواز سنائی دی۔

''لیں سر۔ فرمائے''عمران نے کہا۔

"سر_ یہ نمبرسیٹھ اکمل کے نام پر ہے اور ان کی رہائش گاہ پر نصب ہے اور اس کی گزشتہ چھ ماہ کی کالز کا ریکارڈ ہمارے پاس موجود ہے' دوسری طرف سے کہا گیا۔

''کیا یہ کالوں کا کمل ریکارڈ ہوتا ہے'' سسعمران نے پوچھا۔ ''جی ہاں۔ اس نمبر سے جتنی بھی کالز گزشتہ جھے ماہ کے دوران کی

گئی ہیں اور جتنی کالزبھی اس نمبر پر آئی ہیں ان سب کا ریکارڈ با قاعدہ ٹائم اور ڈیٹ کے ساتھ موجود ہے لیکن یہ ریکارڈ آپ کے محکمے کی تحریری درخواست پر ہی مہیا کیا جا سکتا ہے' جزل مینجر

نے کہا۔ ''مھیک ہے۔ آپ اس ریکارڈ کومحفوظ رھیں۔ یہ انتہائی ضروری تعلق ہو چکے ہیں''....عمران نے کہا تو بلیک زیرو بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑا۔ عمران نے رسیور اٹھایا اور انکوائری کے نمبر پریس کر

ئے۔ ''انکوائری پلیز''..... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی

''یہاں دارالحکومت میں فونائس کمپنی کا آفس ہے۔ اس کا نمبر دیں''سسعمران نے کہا تو دوسری طرف سے نمبر بتا دیا گیا تو عمران نے کر میٹرل دبایا اور پھر ٹون آنے پر اس نے انکوائری آپریٹر کے بتائے ہوئے نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔ ''فونائس سیطائٹ فون کمپنی''سس رابطہ قائم ہوتے ہی ایک

نسوائی آ واز سنائی دی۔ ''میں ڈپٹی ڈائر کیٹر سنٹرل انٹیلی جنس بول رہا ہوں۔ جزل میٹجر سے بات کرائمیں''……عمران نے کہا۔

''لیں سر۔ ہولڈ کریں'' دوسری طرف سے کہا گیا۔ ''لیں۔ جزل مینجر املین ٹاڈ بول رہا ہوں'' چند کمحوں بعد ایک بھاری سی آ واز سائی دی۔

'' ذی ٹی ڈائر کیٹر سنٹرل انٹیلی جنس بول رہا ہوں'' ۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔ کہا۔ ''جی فرمائے۔ کیا تھم ہے' ۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔

کی فرمائیے۔ لیا سم ہےووسری سرف سے ہا تا۔ ''آپ کی کمپنی کا ایک فون نمبر میں بتا رہا ہوں۔ آپ نے بتا ہے۔ اسے ضائع نہیں ہونا جاہئے۔ ہم تحکمانہ طور پر با قاعدہ آپ سے رابطہ کریں گئے''۔۔۔۔عمران نے کہا۔

''لیں سر۔ میں ہر تعاون کے لئے حاضر ہوں'' جزل مینجر نے کہا تو عمران نے اس کا شکریہ ادا کر کے رسیور رکھ دیا اور پھر تقریباً ایک گھنٹے بعد ٹرانسمیر سے کال آنا شروع ہو گئ تو عمران نے ٹرانسمیر کا بٹن آن کر دیا۔

" النگر کالنگ۔ اوور' ٹرانسمیر سے ٹائیگر کی آواز سنائی

۔ ''کیں۔علی عمران اٹنڈنگ یو۔ کیا رپورٹ ہے۔ ادور''....عمران ''ک

''باس۔ شاختی کارڈ آفس میں با قاعدہ ریکارڈ موجود ہے۔ آج سے تقریباً بیس سال پہلے اسے شاختی کارڈ جاری کیا گیا تھا اور اس نے خود اپنے ہاتھ سے بھرے ہوئے فارم میں اپنی تعلیم گر یجویٹ لکھی ہوئی ہے اور اس کے ساتھ ہی یونیورٹی کی طرف سے اس کے نام جاری کردہ گر یجوایش کی سند کی مصدقہ نقل بھی موجود ہے۔

یو نیورٹی سے بھی اس کے رول نمبر اور سال کے ذریعے ریکارڈ مل سکتا ہے اور باس۔ پاسپورٹ آفس میں جو ریکارڈ موجود ہے اس میں بھی اس نے اپنی تعلیم گر بجویٹ لکھی ہوئی ہے اور ساتھ ہی یو نیورٹی اور سال کا حوالہ بھی دیا گیا ہے۔ یہ حوالہ وہی ہے جو شناختی کارڈ میں موجود ہے۔ اوور''۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

''گڈشو ٹائیگر۔ تم نے واقعی کام کر دکھایا ہے۔ اس کا شاختی کارڈ نمبر اور اس کا پاسپورٹ نمبر بھی نوٹ کیا ہے تم نے یا نہیں۔ اوور''۔۔۔۔۔عمران نے مسرت بھرے کہجے میں کہا۔

، ''لیں باس۔ اوور' ' ' نائیگر نے مختمرِ اُ کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے باری باری وونوں نمبر بتا دیئے۔

اس نے باری باری دونوں مبر ہا دیے۔
''اوے۔ اب تم اپنا کام کر سکتے ہو۔ ویل ڈن۔ اوور اینڈ آل' ۔۔۔ عمران نے کہا اور ٹراسمیٹر آف کر کے اس نے فون کا رسیور اٹھایا اور ممبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔

سیور اٹھایا اور ممبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔

سیور اٹھایا در ممبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔

سیور اٹھایا در ممبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔

سیور اٹھایا در ممبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔

ر یور سی ای اور کر پر پیدال کارس مالید تائم ہوتے ہی سر ملطان '' پی اے کی آ واز سنائی وی۔ ۔۔۔ا

کے پی اے کی اوار سنان دی۔ ''علی عمران بول رہا ہول۔ سرسلطان سے بات کراؤ'' عمران نے سنجیدہ کہجے میں کہا۔ ''نسر ر'' میری طف سے مؤد از کہجو میں کہا گیا۔

''لیں سر''..... دوسری طرف سے مؤدبانہ کیجے میں کہا گیا۔ ''میلو۔ سلطان بول رہا ہول''..... چند کمحوں بعد سرسلطان کی آواز سائی دی۔

''علی عمران ایم ایس ی۔ ڈی ایس سی (آئسن) بول رہا ہوں''۔ عمران نے اپنے مخصوص شگفتہ لہج میں کہا۔ ۔

'' کچھ ملے ثبوت۔ تہارے ڈیڈی تو بار بار فون کر رہے ہیں۔ صدر صاحب نے بھی اس معاملے پر گہری تشویش کا اظہار کیا ہے'۔ سرسلطان نے انتہائی پریشان لہج میں کہا۔

"جي بال"عمران نے بڑے اطمینان بھرے لہج میں کہا۔ "كيابي - جلدى بتاؤ" سرسلطان نے تيز لہج ميں كہا-''سیٹھ اکمل نے آج سے ہیں سال کیلے شاختی کارڈ بنوایا تھا۔ اس کے فارم یر اس نے نہ صرف اپنی تعلیم گریجویث لکھی تھی بلکہ اس کے ساتھ ہی یونیورٹی کی طرف سے دی گئی سند کی مصدقہ نقل بھی لگائی گئی تھی جس میں رول نمبر اور امتحان ماس کرنے کا سال درج ہے۔ یہ کانی اس وقت بھی شاختی کارڈ کے آفس میں محفوظ ہے۔ یہ ریکارڈ بھی شاختی کارڈ آفس سے ڈیڈی حاصل کر سکتے ہیں اور پھر اس سند کے تحت یو نیورٹی سے بھی ریکارڈ منگوایا جا سکتا ہے۔ اس ك ساتھ ساتھ سيٹھ المل نے ياسپورٹ بنوايا ہوا ہے۔ اس كے فارم پر بھی اس نے اپنی تعلیم گر یجویٹ تکھی ہے اور ساتھ بی یونیورٹی، رول نمبر اور سال کا حوالہ بھی دیا ہے۔ پاسپورٹ آفس سے بھی ریکارڈ ڈیڈی منگوا سکتے ہیں۔ اس طرح سے بات ثابت ہو جائے گ کہ سیٹھ المل ان بڑھ نہیں ہے بلکہ گریجویٹ ہے۔ دوسری بات بیہ کہ اس نے اپنی رہائش گاہ پر ایک سیلائٹ فون ممپنی فوناکس کا سیلائٹ فون نصب کرایا ہوا ہے۔ یہ کمپنیاں بین الاقوامی قانون کے تحت ان نمبروں پر ہونے والی تمام کالز اور آنے والی تمام کالز کا با قاعدہ ٹائم اور تاریخ سمیت ریکارڈ محفوظ رکھتی ہیں اور میں نے چیک کرلیا ہے کہ گزشتہ جیر ماہ کا ریکارڈ موجود ہے۔اسے جیک کرایا جائے تو لامحالہ سینھ اکمل اس علین جرم کے سلسلے میں فارن یا متائ

طور پر کالز کی ہوں گی۔ اس کا خیال ہو گا کہ یہ سیلائث فون ہے اس کئے مقامی طور پر اسے چیک نبیں کیا جا سکتا اس لئے لامحالہ اس نے کھل کر باتیں کی ہوں گی جس کا با قاعدہ ریکارڈ موجود ہے۔ سیٹھ اکمل کی اپنی زبان سے ہونے والی گفتگو ایک نا قابل تر دید نبوت ہو گا''……عمران نے تفصیل سے بات کر آتے ہوئے کہا۔

''اوہ۔ اوہ۔ تم نے واقعی نا قابل تر دید ثبوت مہیا کر دیے ہیں۔ حمرت ہے۔ میرے اور تمہارے ڈیڈی کے ذہن میں ان کا خیال تک نہیں آیا۔ وری گڈ'' سس سرسلطان نے انتہائی مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

''یہ میری ذہانت نہیں ہے۔ فورسٹارز کے چیف کی ذہانت ہے۔

یہ کیس چونکہ ان کا ہے اس لئے آپ سے ہونے والی بات چیت

کے بعد میں نے فور سٹارز کے چیف کوفون کیا اور انہیں کہا کہ وہ
میرا نام کسی ایسے بیٹیم خانے میں پیشگی لکھوا دیں جہاں بیٹیموں کو
بھاری رقومات ملتی ہوں کیونکہ لامحالہ جُوت نہ ملنے پر عدالت نے
سیٹھ اکمل کو رہا کر دینا ہے اور ڈیڈی کو لازما خودگئی کرنا پڑے گ
اور میں بیٹیم ہو جاؤں گا لیکن آپ کو تو معلوم ہے کہ جاہے پاکیشیا
سیرٹ سروس کا چیف ہو جاہے فور سٹارز کا ہو یہ انتہائی تنجوس واقع
ہوئے ہیں۔کسی کو فائدہ نہیں پہنچا سکتے اس لئے فور سٹارز کے چیف
ہوئے ہیں۔کسی کو فائدہ نہیں پہنچا سکتے اس لئے فور سٹارز کے چیف
نے ہی فورا ان جُوتوں پر کارروائی کی اور چیکنگ کرنے کے بعد اس

عمران سيريز مين ايك دلچيپ اوريادگار ايدونچر

ما كرا في الماليات

مصنف مظهركليم ايماب

لارڈ ماکلو 00 ایک گروپ جو قیتی سائنسی دھاتوں کی چوری میں بین الاقوامی شہرت رکھتا تھا اور پھراس گروپ نے پاکیشیا اور بہادرستان کے سرحدی علاقے سے نایاب اور قیتی دھات بلونم چوری کرلی۔ پھر۔۔؟

لارڈ مائلو 00 جو پوری دنیا میں خفیہ رہتا تھا اور جس کا صرف نام ہی سناجاتا تھا مگرٹائیگرنے اسے ٹرلیس کرنے کا پیڑا اٹھایا اور پھرٹائیگر، لارڈ مائلوتک پہنچ گیا۔ کیسے ---؟

یور پی ملک کیرون 00 جس نے لارڈ ماکلوگروپ سے بلونم دھات خرید لی کی سرکاری ایجنسی ہاک آئی نے اس دھات کی حفاظت کی ذمہ داری قبول کرلی۔ پھر ۔۔۔؟

جب پاکیشیا سکرٹ سروس نے سنجیدگی سے عمران کی سربراہی میں مشن مکمل کرنے سے صاف انکار کردیا۔ کیوں ۔۔۔؟ وہ لمحمد 00 جب عمران مجبوراً صرف عام ممبر کے طور پرٹیم کے ساتھ گیا اور

حاصل کر کے ڈیڈی کو بھجوا دیتے ہیں لیکن میں نے انہیں منع کر دیا کیونکہ مجھے معلوم ہے کہ ڈیڈی نے یہی سجھنا ہے کہ یہ ریکارڈ بنگا می طور پر تیار کرا کر ہم نے انہیں بھجوایا ہے۔ اب ڈیڈی خود جب ان کا کموں سے یہ ریکارڈ حاصل کریں گے تو ان کا اظمینان ہو جائے گا'۔۔۔۔عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''تمہاری ہات درست ہے۔ ویسے میری طرف سے بھی فور طارز کے چیف کا شکریہ ادا کر دینا۔ وہ واقعی ذبین آ دی ہے۔ میں صدر صاحب سے بھی اس کی تعریف کروں گا۔ اللہ حافظ'۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔

''ہماری تعریف کوئی نہیں کرتا''عمران نے رسیور رکھ کر منہ

بناتے ہوئے کہا۔

"سرسلطان تو کر رہے تھے لیکن آپ نے خود ہی ساری بات صدیقی پر ڈال دی' بلیک زیرو نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''ویسے واقعی اس بارے میں ٹائیگر اور صدیقی دونوں نے تعریف کے قابل ہی کام کیا ہے'' سسٹمران نے کہا اور تو بلیک زیرو نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

ختمشر



اس نے کام سے ہاتھ کھینچ لیا۔ پھر کیا ہوا --? وہ لمحہ 00 جب باوجود سرتوڑ کوششوں کے پاکیشیا سکرٹ سروس اینے مشن میں یکسر ناکام رہی اور مجبوراً انہیں دوبارہ عمران کی سربراہی تشکیم کرنا يوى _ دلچىپ سچونىشن _ وہ لمحه 00 جب عمران نے سربرای سنجالی تو پاکیشیا سکرٹ سروس کی ناکای زبروست کامیابی میں تبدیل ہوتی جلی گئے۔ کیے --? وہ لمحہ 00 جب بلونم دھات کی والیس کے لئے ہر طرف لاشیں بھیر دی حَمَيٰں۔ کن کی لاشیں اور کیسے ---[؟] وہ لمحه 00 جب صالحہ نے انتہائی جان توڑ جدوجہد اور اپنی جان کو یقینی خطرے میں ڈال کرعمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کی جانیں بچائیں اور عمران، صالحہ کوخراج تحسین پیش کرنے پر مجبور ہو گیا۔ انتهائی دلچیپ واقعات، سپنس اور ایکشن سے بھرپورایک یادگارا ثیرو کچر

مان برا درز گارڈن ٹاؤن مکتان مان برا درز گارڈن ٹاؤن مکتان

کتب منگوانے کا پت ایک شخر اوقاف بلڈنگ مکتان اللہ منگوانے کا پت اللہ منگوانے کی اللہ منگوانے کی منگوانے کی اللہ منگوانے کی منگوا